



بسم الرحمن الرحيم الشرقاوى

مكتبة

مكتبة

الحداد

www.alkottob.com

سريّة

الخلافة : الفنان حسن قواد

الاخراج الفني : على فهم

www.alkottob.com

سيرة
الحسين

www.kottob.com

www.alkottob.com

سيرة
الحسين

www.kottob.com

أهدى

بسم الله الرحمن الرحيم

الى تـكـرى أـمـى أهدى مسرحيتى (الحسين ثائرا)
و (الحسين شهيدا) • لقد حاولت من خلالهما
ان أقدم لقارىء عصرنا ولشاهد المسرح فيه
أروع بطولة عرفها التاريخ الانسانى كله دون أن
أتورط فى تسجيل التاريخ بشخصه وتفصيله
الـتى لا أملك أن أقطع فيها بيقين •

الى تـكـرى أـمـى التى علمتني منذ طفولتي أن
أحب الحسين ذلك الحب الحزين الذى يخالطه
الاعجاب والاكبار والشجن ، ويثير فى النفس أسى
غامضا ، وحنينا خارقا الى العدل والحرية والاخاء
وأحلام الخلاص •

عبد الرحمن الشرقاوى



www.alkottob.com

www.librairie-tarab.com

www.alkottob.com



شخصيات المسرحية

حسب ترتيب الظهور على المسرح

سعيد بن سعيد	:	من أصحاب الحسين
بشر	:	من فتيان الحسين
أسد	:	شيخ حجازي يعيش في الكوفة
وحشي	:	قاتل عم النبي حمزة بن عبد المطلب
الاعرابي	:	
عاشق ١	:	
عاشق ٢	:	
الوليد	:	أمير المدينة
مروان بن الحكم	:	صاحب بيت المال بالمدينة
الحسين بن علي	:	
محمد بن الحنفية	:	أخو الحسين من أبيه
زينب بنت علي	:	شقيقة الحسين
ريحانة	:	جارية سكيئة
سكيئة	:	بنت الحسين
ابن جعفر	:	ابن عم الحسين وزوج شقيقته زينب
المختار الثقفي	:	ثائر من الكوفة



مسلم بن عقيل : ابن عم الحسين
 زيد بن أرقم : شيخ يعيش في الكوفة
 عمر بن سعد : قائد جيش الكوفة
 أبي وقاص : شيخ عراقي
 هانيء بن عروة : شيخ عراقي
 شريك : من شباب الكوفة
 شاب ١ : تاجر ورئيس حي بالكوفة
 عريف ١ : رئيس قبيلة
 شيخ مراد : رئيس قبيلة
 شيخ مذحج : أمير الكوفة والبصرة
 ابن زياد : من اتباع ابن زياد
 شمر بن ذي الجوشن : قائد عراقي
 الحر الرياحي : شيخ عراقي
 بريسر :
 فتيان - رجال ونساء -
 تجار - عرفاء - اعراب

زمان المسرحية : سنة ٦٠ هجرية
 مكان المسرحية : الحجاز - الكوفة - بادية بجنوب العراق

(طريق في المدينة تلتقي عنده عدة طرق وتشرف عليه
الدور .. من بعيد يبدو الحرم النبوي .. الليل يفيض
بالسكينة .. وفجأة ترتفع النداءات ويدخل رجال
بالمشاعل) .

المنظر الأول

سعيد : زال الطاغية المتكبر
بشعر : سقط الدجال الأكبر
سعيد : هلك الفرعون المتجبر
مات معاوية يا قوم
فالحرية منذ اليوم
أبشر يا بشر اذن أبشر
أسد : أتستم رجلاً هو من صاحب رسول الله
وقد بشره بالجنة ؟
فأبشر أنت بنار سقر
سعيد : لا ، بل رجل لما آل الأمر إليه انفرده به حتى استأثر
فعطل أصلاً في الاسلام
وزيف قاعدة الشورى
وخالف نصاً في القرآن
وأهدر أحكام السنة
قاتل جدى وهو يصلى
لما اعترض على رأيه
قد كان يشاورنا في الامر

- بشر : ليستكمل أبهة الحكم !
 أنتم آفتنا الكبرى !
 كنتم شكلا للشورى ، وكان رضاكم يسبقكم
 لم تفتح أفواهكم أبدا إلا لتقول : نعم
 أخالف أحد منكم رأيا لمعاوية ثم نجا ؟
 أنتم أنتم من ملكه
 فتعود ألا يسمع : لا
 أين حسين فنبايعه الآن ونخلع عهد يزيد ؟
 أين حسين يابشر ؟
 الحسين بن علي قائم يشرح للناس الأحاديث على
 منبر جده
 فتقدم نلقمسه يا سعيد
 قد توجهت إليه لأراه
 فور أن أقبلت من أرض العراق
 غير أنى لم أجده رضى الله تعالى عنه
 لا فى بيته أو مسجده
 (يقبل رجال)
 رجل ١ : (مقبلا) أو مات ابن أبى سفيان حقا ؟
 أو حقا أدبر الليل الثقيل ؟
 رجل ٢ : (مقبلا) أو دالت دولة الظلم الوبيل ؟
 لا تقل هذا :
 وما لى لا أقول ؟
 نحن قد خفنا بما فيه الكفاية
 أنه قد مات يا قوم وللموتى حرم
 حرمة الاحياء أولى بالرعاية
 أنت لا تعرف من يقبل بعده
 ولقد نبكى الذى نحمد فقد
 أنه قد أخذ البيعة قهرا ليزيد
 ملك الفسق أمير الماجنين
 فيزيد أيها الناس أمير المؤمنين
 سعيد :
 بشر :
 سعيد :
 بشر :
 سعيد :
 رجل ١ :
 رجل ٢ :
 أسد :
 رجل ٣ :
 بشر :
 أسد :
 رجل ٤ :
 أسد :
 سعيد :
 أسد :

- بشر : ان هذا لن يكون
سعيد : أيزيد ذلك السكير من يعيث بالقرء نهاره ؟
بشر : فاذا ما أقبل الليل وفاض الخمر ، صلى
تحت ردف الجارية ؟
- أسد : لا تقل هذا أمامي واحتشم
ايه يا بشر احتشم
سعيد : (ضاحكا) اذ أتى ذكر الجوارى فقد الشيخ وقاره !
أسد : اسمعوا يا ويحكم لا تجحدوا فضل أمية
فلقد والله حياهم رسول الله اذ قال لنا ٠٠
سعيد : (مقاطعا) لا تقل عنه حديثا لم يقله يا أسد
أسد : لا تهنى يا سعيد بن سعيد
سعيد : لا تزيف فى الاحاديث فقد زيفتمو وجه الحياة
« يمر رجل فى أسمال »
الرجل : جائع يا مسلمين ، جائع يا ناس ، أولادى جياح
أسد : (يعطيه باستعراض)
أيها السائل خذ من نعم الله علينا
بشر : حسينا ما يملأ الأعين من زور وبهتان وزيف
أسد : (لبشر) أنت أيضا ؟
أيها الفاسق ٠٠ ما أنت وهذا ؟
خل عنك الجد ولتفرغ لسلمى أو لدعد !
سعيد : ما على العاشق اثم حين يهوى ويعف
بشر : انما الاثم على من ملك الظالم فينا ٠٠ فاستبجد
أسد : انما الفاسق من يحيا بالآء ابن هند
انكم تفتخرون اليوم بالفحش على مقبرة من قبر
مولانا الرسول
سعيد : أى فحش قاله الفتية يا شيخ ولم ترب عليهم ؟
أنت والله الذى لم يرع للقبر ولا للدين حرمة
أنت من راح هنا الساعة يهذى ويقول :
(يقلده)
فيزيد أيها الناس أمير المؤمنين

كلمات تنشر الظلمة حتى فى مدار الشمس
والنقمة حتى فى النفوس الطيبة
كلمات مذنبه

أيزيد ٠٠ ذا أمير المؤمنين ؟

أو لا يوجع أذنك الرنين !؟

نحن بآيها ٠٠ فمن ينكص عن البيعة آثم :

لم تكن تلك ببيعه :

انها بيعة اكراه وخوف ٠٠ وطمع :

انها قد أخذت بالسيف من مستضعفينا :

أو بفيض المال من أهل الورع ٠٠ !

ان بعض الناس قد نال على البيعة ضيعة !!

لا تعرض بى :

فما أعطيتها الا لكى أحقن فيها الدم فافهم

كن حكيما يا بنى

ليست الحكمة اهدار تعاليم النبى :

أنا أولى بنبى الله منكم أجمعين :

اذنى جاهدت فى جيش الرسول المصطفى

قبل أن يأتى للدنيا أبوك

ولماذا عمرك الله تنكرت لما قال اذن ٠٠ ؟ :

انه قد ترك الامر لنا شورى ٠٠ وأنتم

تجعلون الامر فينا قيصرية !

(مكمل) تجعلون الناس والدولة ارثا الأمية ! :

رجل مثل يزيد ولى العهد طويلا فتدرب :

فغدا صاحب قدر وحقوق لا تغالب :

صرت ممن يعرف الحق بأقدار الرجال ! :

اننا نعرف قدر المرء :

مما هو من حق عليه أو ضلال !

أنت والله لجوج يا سعيد :

أنت لا تعرف ما وجه صلاح الأمر عندى

حين ادعو ليزيد

أسد

رجل ٣

بشر

سعيد

أسد

سعيد

أسد

سعيد

بشر

أسد

سعيد

بشر

أسد

اننى ادعو الى حقن دماء المسلمين
(للناس) احفظوا العهد فان العهد مسئول

امام الله رب العالمين

تب الى الله وبايح الحسين :

أم ترى تخذله مثل الحسن ؟ :

ماخذلناه عليه رحمة الله :

ولكن ترك الأمر لأهله

أو كان الأمر حقا لابن هند :

أم تساوقتم اليه طمعا فيما لديه ؟ :

آه منكم يا سراة الناس فى هذا الزمن ! :

أنتمو يا من تألبتم على حكم على

عندما حاسبكم عما اقتنيتم

عندما رد لبيت المال ما كنتم كنزتم

عندما نازعكم اقطاعكم

ثم سوى بين كل المسلمين !!

والحسين بن على عندما يغدو اماما :

فسيفغدو كأبيه ٠٠ كأمير المؤمنين

فيقيم العدل فى الناس ويبغيه سلاما

وسيفغلو فى حساب الأثرياء الكانزين

اذ يراهم كفرة :

ولهذا سوف لا يتبعه الا قليل :

من رجال فرغوا من هذه الدنيا :

ووالوا وجههم للآخرة

(ساخرا) أو ٠٠ سفعوا فى موسم الحج وراء :

الساعات

خل عنك الغمز واللمز ولا تسخر بنا :

نحن قوم ان لهونا

لم نحد عن ديننا أو حقنا

اننا نرفض أن نعطي اعطاء الذليل

طمعا فى الأعطيات

رجل ١

رجل ٢

أسد

بشر

سعيد

بشر

سعيد

بشر

سعيد

أسد

بشر

ما علينا أن رأينا الحسن يسعى بيتنا
فتعطينا أضعاف بما فاض بنا
قل لنا بالله كم أعطيت في البيعة
صرح لا تخف

كل ما يكفل للشيخ أفانين الترف !
ألف دينار وضيعة ٠٠ !
ثم دارا مستقلة !
بعض هذا يشتري

من هو خير منك والله لشر من يزيد
(ضاحكا) ألم لا تدعو الى فرد يزيد
بعد ما أعطيت هذا القدر كله ؟
والجوارى من بنات الروم أيضا
وبنات الروم لو تدرون متعة !
(لأسد) فلتبايع بعد هذا ألف بيعة !

(يضحكون)

خيب الله شبابا
لم يراعوا فيهمو حق الكبار
لعن الله كبارا

شغلوا الامة بالزيف وعاشوا في الصغار
(يمر وحشى وهو رجل عجوز متهاك أنهكه السكر
والضنى الطويل يتخبط فى الطريق وبين البيوت
ويحاول أن يخاطب الموجودين ولكنهم يتابعون
عنه فى تقزز وبعضهم يدير اليه ظهره)

وقلت حمزة فى أحد

هذا وحشى سكران

ما زال يسير بقصته فى كل مكان

سيملأ ليلتنا نجسا هذا الحيوان ٠٠ !

(مستمرا) وظللت أنبش بطنه حتى عثرت هلى
الكبد

فنزعتها وعصرتها لتلوكها أسنان هند

مسعود

بشر

رجل ١

رجل ٢

مسعود

بشر

مسعود

أسد

مسعود

وحشى

رجل

رجل ٢

رجل ٣

وحشى

قد كنت عبدا حينذاك ، وكان لى آمال عجب !
حتى اذا ما كان يوم الفتح جئت الى الرسول
ووقفت ابكى لا اتول ولا يقول
ودخلت فى الاسلام لكن لم يضافحنى الرسول
لم يعطنى يده الكريمة بل نأى عنى بجنبه
وركعت فى عارى على قدم الرسول فلم يجبنى
اتما لم يضافحنى الرسول .. انور عنى
وحملت عارى وانطلقت ..

وشربت خمر الارض لكن ما انتفعت ..
ايا مضيت فما يفارقنى الشبح
هو ذاك حمزة يصرع الأبطال منطلقا كاعصان
مخيف
هو ذا يصول كما يشاء وقد تحامته السيوف
والمسلمون يكبرون .. الله اكبر !
وجيوش مكة تنحسر

وملئت رعبا فاخترت وراء صخرة
واذا بهند والنساء الراقصات اتين يقرعن الدفوف
ورأيت حمزة ما يزال يصول كالرئبال يفتك
بالحشود

فعل الافاعيل العجاب بهم ففروا خائفين
وحديث هند ما يزال يسيل فى اذنى :
فلتقذف برمحك ظهره .. متصير حرا ان قتلتك
ستنال منى ما اشتهيته
قد كنت عبدا حينذاك لآل هند
عبد له أحلام عبد !!

هو ذاك حمزة يستدير مطاردا من فر منه
هو ذاك مشغول بضرب الهاربين وكلهم ينحان عنه
فأتيته من خلفه بالرمح ، ما شيء ليقهره سوى
غدرات رمح

ورسقت ظهره ..

فاذا بحمزة ينطرح
 ورايت هنذا بعدها وسط الرجال تصيح =
 عوبوا مات حمزة
 وتقول : حمزة صار جيفة
 ورأيتها والله تخضب راحتها من دمائه
 وتقول لى : أين الكبد
 ومضت تغنى وهى ترقص فوق جثته الزكية
 يا قاهر الأبطال انك رائع كالمعجزة
 يا سيد الشهداء حمزة
 أنا من طعنتك غادرا طعن الجبان
 ورميت عزتك الشموخ الى الهوان
 أهديت أشرف ما يوجد به الزمان
 الى نساء بنى أمية
 يا سيد الشهداء ماذا أستطيع الآن بعد ؟
 قل أى تكفير أقدمه فتقبل توبة من معتذر ؟
 أفلا مقييل لمن عثر ؟
 أفلا نجاة لمن غدر ؟
 قد كنت عبدا وقتها ..
 عبدا له خطرات عبد
 عبد ذليل طامع عبثت به نزوات هند !
 ياسيد الشهداء حمزة قد غدوت ضحيتك
 أنا ما جنيت على حياتك ما جناه على موتك
 أنا ذاك مثل اللعنة السوداء منذ غدوت بك
 عدم تطارده الحياة
 ذنب تحامته العصاة
 قبر تحرك
 عرض مهين منتك
 ندم تحاصره الذنوب
 عار يفر الكل منه ويرجمونه
 رجس تنوء به القلوب

قلق تجافته السكينة

قرح على وجه الأبد

(يمسك بأسد)

لم لا يعذب مثلما عذبت من وإلى ابن هند ؟

يا قاتل حمزة يا ملعون :

لم لا يعذب مثل ما عذبت من وإلى ابن هند ؟

أغرب ٠٠ أغرب يا مجنون :

(يدفعه عنه فينصرف وحشى)

وقتل حمزة فى أحد :

لم لا يعذب مثلما عذبت من وإلى ابن هند ؟

(يخرج ويدخل صراف)

أسمعتم ما سمعنا ؟ ٠٠ أتولاها يزيد ؟ :

بل تولاها الحسين بن على :

لم يعد يصلح أبناء على للخلافة :

ولماذا يا أمير الغش فى سوق الصرافة ؟ :

انهم أصحاب تقوى وورع :

وأرى الدولة تحتاج الى كيد سياسى حصيف

ما الذى تفهم يا صراف من معنى الحصافة ؟ :

أنت غشاش بلا ريب ولكنك ذو عقل نظيف

فلتقل لى ما عسى تطلب فى الحاكم

كى يصلح عندك ؟

لست غشاشا كما قلت ولكنى صراف شريف :

أنت من أيام أن رحت الى الكوفة

قد أصبحت شتما لجوجا لا تطاق !

أنت قد أفسدك العيش طويلا فى العراق

لم يعد يصلح للدولة حكم الخلفاء الراشدين ! :

نحن فى عصر الملوك القادرين :

(ساخرا) والرعايا الطامعين الخائفين :

انه عصر مشوب بالحنين :

بحنين لنبالات الرجال الصادقين الصالحين

أسد

وحشى

أسد

وحشى

الصراف

بشر

الصراف

سعيد

الصراف

سعيد

الصراف

رجل

رجل

بشر

سعيد

بشر

الصراف
أسد

: قد صرنا فى زمن آخر
: ولكل زمان دولته ورجال أعرف بأموره
وحسين قرّة عين رسول الله يعيش زمانا قد ولى
ما عاد رجال كعلى لحكومة دولتنا أهلا
وحسين يسلك مثل أبيه
وله مثل صلابته

بشر

أسد

سعيد

بشر

سعيد

فاذا صار ولى الامر فسوف يسير كسيرته
والدولة تطلب رجلا آخر لا كعلى وحسين
فليس نجاح ولى الامر فى أن يحكم بضميره
أو أن يقضى عن نزعته أو تقديره
نجاح الحاكم أن يستفتى فى الاحكام ضمير الأمة
ما الأمة عندك ؟ الأمة ليست أصحاب الثروات
الأمة هم نحن الفقراء

: أيحكمنا مثل أبيه بمرقعته ؟
: عساك تفضل من يحكمنا بمواليه أو جاريته !
: بل لن يصلح أمر الدولة الا رجل مثل حسين
: رجل يعرف حق الله وحق الناس على الحاكم
عميق الرحمة بالمظلوم شديد الصولة بالظالم
لا ييغض شيئا مثل الكيد

وهو وفى بالعهد
وهو أمين فى المال
أنا أعرف بشئون الدولة

: دولة من نصبوا فى الهيكل أسواقا !!
: الدولة ليست دولتكم .. بل دولتنا
نحن الفقراء المطحونين

: أنا أفقه منكم بالدين
: حارب قوم عن دينهم فى صفين
: وحارب قوم عن دنياهم

: فاذا انهزموا رفعوا المصحف فوق السيف
فانخدع ذوو بصر بالزيف

: فانهزموا

: فانهزموا

: فانهزموا

ودعوا للهدنة والتحكيم فضل حكيم وقهر الحق القدسي وضاع امام البر على وتخلي عنه الانصار فاعتزلوا الامر جميعا وانتثروا بين الامصار ما كنت لارضى بالتحكيم فتركت الفتنة وأتيت ٠٠٠ هربت بدينى لله ولذت بحرم رسول الله ولانك كنت هناك معه كسبت هنا حسن السمعة ولهذا حين أتاك معاوية غالى فى ثمن البيعة انها معذرة لله منكم ٠٠ فاسمعونى وسامضى بعد هذا عنكم أقضى حياتى فى العراق أيها الناس دعونا وحديثا لا يفيد لن يكون الظالم العربي ٠٠ — لا كان — أمير المؤمنين فاخلعوه قبل أن يأخذ منا بيعة أخرى بوعيد أو وعيد لا تنقضوا العهد الذى عاهدتم فالعهد مسئول ٠٠ كفى لا تقدموا فلنبايع للحسين بن على ٠٠ فلنبايع للحسين فلنبايع للحسين بن على ٠٠ فلنبايع للحسين يا قوم لا فتخرسوا صوت الفساد فلسوف يرميكم يزيد بعسكر الشام الشداد انى لادعوكم الى حقن الدماء وانن لمن شرع القتال من البداية للنهاية ؟ كتب القتال على الذين تحملوا عبء الهداية أو لم تقاتل أنت فى جيش الرسول ؟ لولا القتال اذن لضاع الدين أدرج الضلال	أسد سعيد بشر أسد سعيد رجل ١ أسد بشر الاصوات أسد بشر سعيد رجل سعيد
---	--

- أسد : فأنا برىء منكم .. انى لماض للعراق
سعيد : رح أنت ولتتملاً حريمك خردا
وأحرس كنوزك جيذا
وأحرس قطائعك العديدة فى العراق
بشعر : فلتأخذوا ثأر على
وبايعوا سبط النبى
الجميع : على ثأر الله
الله .. الله ..
سعيد : لا صار يزيد بن معاوية ولى الامر
لا بيعة فى ظل القهر
الجميع : لا بيعة الا لحسين
النساء : لا تولوا الجبار الأمر
الجميع : لا بيعة فى ظل القهر
لن يحكمنا جبار
ضربا بالسيف البتار
على ثأر الله
الله .. الله .. الله .. الله
لا بيعة الا لحسين
الاصوات : أين حسين ؟ أين حسين ؟
بشعر : سيعود الآن الى المسجد
كى يلقي بعض دروس الدين
الاصوات : سيروا للمسجد .. للمسجد
لا بيعة الا لحسين

www.alkottob.com

www.alkottob.com

المنظر الثاني

(قاعة فسيحة في قصر الوليد بن عتبة والى المدينة
٠٠ الامير يجلس على مقعد وثير وغير بعيد منه يجلس مروان
ابن الحكم ٠٠ في صدر القاعة شرفة يظهر منها على البعد
مسجد الرسول (ص) وقبره ٠٠ الهتافات التى سمعناها
فى آخر المنظر السابق نسمعها الآن من بعيد ٠٠)

- الوليد** : كيف ٠٠ ؟ لا ٠٠ يا ابن الحكم !
أنا أقتله ان لم يبايع ؟
- ابن الحكم** : أنا أخشى أن يقول الناس قد خاف الوليد
الوليد : أن يقول الناس عني خاف
خير لى من قتل الحسين بن على
ربما شاورت فى الأمر سواك
ابن الحكم : كثرة الآراء تغرى بالتردد
انما الشورى وبال فاستبد
ان ضربا فى رقاب الضعفاء
سوف يعطينا ولاء الأقوياء
فابعث الشرطة فلتضرب رءوس الفقراء
(ضجة من الخارج)
- الأصوات** : أفلا تسمع هذا كله ؟ اسمع يا أمير
ابن الحكم : أفلا تسمع هذا كله ؟ اسمع يا أمير
صرخات تملأ الليل علينا بالندير ٠٠
انه ويل وهول وثبور
عبيد : (يدخل فرحا)

- الحسين بن علي جاء في فتايه
زارنا نور النبي !
- ابن الحكم :
الوليد :
العبد :
- خيبة الله على عبدك ذي الريح النتن !
(يتهاى لاستقبال الحسين) أدخلوا سبط النبي
يا أميري أهو يحتاج لاذن ؟
انما يسعد رضوان على باب الفراديس اذا
ما استقبله
هو تشريف لهذا الباب أن يفتح له
(تقترب ضجة فتيان الحسين)
أغلظ القول له أن راوغك
واذا لم يعطك البيعة فاقتله والا فقتلك
(الحسين يظهر من وراء الشرفة في الطريق ومعه
فتيانه)
- الحسين :
كان أبي يبكي ويقول :
يا دنيا غري غري !
(الخدم والغلمان يتقدمون الى الشرفة بلا مراعاة
لوجود الوليد متسابقين الى رؤية الحسين)
- أحد الخدم :
خادم ٢ :
العبد :
- الوليد :
هو ذا ٠٠ في وجهه نور النبوة
وعلامات الامامة
أرج النبوة بين أعطاف الحسين
ألق الامامة في أسارير الحسين
كل أعناق رجالى قد تحولن اليه !
وقلوب الناس قد حفت به ترتجى الخير لديه
(الوليد الآن يطل من الشرفة وان كان لم يتحرك
كثيرا)
- ابن مروان :
بشر :
- ان يكن رأيك فيه مثلما قلت
فلا سلطان والله عليه أو سبيل
(للحسين) لا تشرب شيئاً في القصر
لا تشرب ماء أو عسلاً
واذكر أن أخاك الحسن عليه الرحمة

الحسين	:	ما ت بسم فى عسله ما ربي فى ماء القصر وما شبعى فى عسل أمية
بشر	:	لا تشرب - مهما تظلماً - فى قصر أمير أموى
سعيد	:	لا تشرب قطرة ماء فى هذا القصر
الحسين	:	(ضاحكا) ان مت هنا وأنا عطشان لمت شهيدا من ظمئى وستصبح مسئولا عن موتى فى عطشى هذا يابشر (لسعيد) وأنت كذلك ياكوفى
سعيد	:	نخاف عليك اذى الحساد وهم كثر
الحسين	:	عذب حسادك بالاحسان تحى سعيدا طول العمر (لسعيد) أعود الآن الى الكوفة ٠٠ ؟ فلتمهأنى حتى الفجر أصل وراءك هذا الفجر فأشرف عند رجال الكوفة أنى قد صليت وراءك فلا يحدث أحد شيئا حتى يتبين وجه الأمر (يختفى الحسين ويختفى فتياناه) أسمعت ٠٠ الكوفة ؟ ذكر الكوفة ٠٠ ! فشيعته فى تلك الكوفة لا تقهر يا فتيان بنى هاشم لا تقحموا القصر علينا حتى أخرج أو أدعوكم ما كنت لأبدأهم بعداء ما أحكم ما طلب يزيد : اما البيعة أو رأسه ان راغ الثعلب منك اليوم فما أصعب أن تلتمسه ليس حسين بالثعلب لا تتركه يخرج حيا حتى يعطينا ما نطلب (الحسين يدخل وهما يخفان الى استقباله) أهلا أهلا بابن على
سعيد	:	
الحسين	:	
ابن الحكم	:	
صوت الحسين	:	
بن الحكم	:	
لوليد	:	
بن الحكم	:	
لوليد	:	

- الحسين** : سلام الله ورحمته عليك أمير مدينتنا
وعلى مروان بن الحكم
مرحى مروان أأنت هنا
في هذا الوقت من الليل ؟
- مروان** : (بجفاء) أنا في بيت ابن العم
أفى هذا ما يستغرب ؟
- الحسين** : (مبتسما) مزج المودة بالقرابة يبهج
ابن الحكم : ان المودة للقرابة أحوج
الوليد : جاءنا اليوم كتاب من يزيد
الحسين : من يزيد يا وليد ؟
- ألهذا عمرك الله قد استدعيتنى ؟
فتركت الدرس فى المسجد والناس عطاش
للمعـارف ؟
اه لو أمهلتنى !
- الوليد** : (مستمرا) انه ينعى أباه
ابن الحكم : مات والله أمير المؤمنين ابن أبى سفيان
فانهض بهذا الموت ركن الملكة ..
- الوليد** : طيب الله ثراه
الحسين : عظم الله تعالى أجركم
واذن أرجع للمسجد
(يتحرك ليخرج) مسيتم بخير
ما تحدثنا .. انتظر
- ابن الحكم** : انهم ينتظرون
الحسين : ما عليهم أنهم ينتظرون
ابن الحكم : هؤلاء الفقراء الطيبون ..
- الحسين** : ان تكبرنا على من دوننا لتواضعنا لمن هم فوقنا
الوليد : قد علمتم أن فى الاعناق منا ليزيد بيعتين
بيعة نعقدها الآن باذن الله
والأخرى عقدها قديما يا حسين
- الحسين** : أخذت فى ظل ارهاب البوارق

- ابن الحكم** : يا حسين بن علي
الحسين : أنا ماض (يسرع)
 طال والله انتظار الفقراء الصالحين
ابن الحكم : لعنة الله عليهم هؤلاء الفقراء الكالحين !
الحسين : كل من في هذه الدنيا فقير
 كلنا ٠٠ حتى كبار الأغنياء
 فكبار القوم قد ينقصهم
 شيء ٠٠ يذلون له يا ابن الحكم
ابن الحكم : لم تجيء من أجل اللقاء الحكم
الحسين : (ضاحكا) نحن في منتصف الليل
 وقد جاء الى المسجد مبعوث الامير
 قال لي باسم الامير انهض اليه الآن فالامر خطير
 (ساخرا) من أمير فيكما ؟
 أنا مدعو الى من منكما ؟
الوليد : أنت مدعو الى
الحسين : وأذن ٠٠
ابن الحكم : (للوليد) ما له يأتيك في فتياه
 أهو يستقوى عليك ؟
الحسين : (هادئا ساخرا للوليد ومشيرا الى ابن الحكم)
 قل لهذا أن مثلي قادر أن يمتنع
 قل لهذا أن مثلي عندما يأتي الى السلطان
 لا يأتي لخوف أو طمع !
 إنما يأتي اذا استيقن من قدرته أن يمتنع
الوليد : ان تكن أعطيت عقد البيعة الاولى باكره فبايع
 من جديد
الحسين : أنت مدعو الى البيعة بالحسنى ٠٠ فبايع ليزيد
 أنا أعطى بيعتي سرا ؟ أمثلي يعقد البيعة سرا ؟
 أنا لا أسدل ما بيني وبين الناس سترا
 لا ورب البيت ٠٠
 لن نضمّر فيما بيننا من خلف أسوارك أمرا

لا ورب البيت

بل تخرج للناس فتدعوني الى البيعة جهرا
فتقولون لماذا تجعلون الامر ارثا ونقول ..

فليكن موعدا ظهر غد بعد الصلاة ..

واقترح أى مكان شئت فى قصرك هذا

أو على قبر الرسول

(بدهاء للحسين)

:

ابن الحكم

أنا لا يدخل جوفى مثل هذا القول منك

ان يكن همك ما يدخل جوفك

:

الحسين

لم يكن قدرك الا مثل ما يخرج منه

(يتحرك الى الباب قائلا للوليد)

أنا ماض يا أمير ..

أنت لن تخرج حتى تعطى البيعة قسرا ..

:

ابن الحكم

لست ضيفا ها هنا

تأتى وتمضى وقتما تبغى .. ولكنك والله أسير

فهذا مجلس تهديد لا يتحدث فيه العقل

:

الحسين

لأن الخوف سيشغلنى بحراسة نفسى عن رأى

فيضيع بهذا ما أبغى

وأخالف فى قولى ربى

وأضيع مصلحة الأمة

لست المسئول عن الأمة

:

ابن الحكم

أنا مسئول عن رأى وعن النهى عن المنكر

:

الحسين

أتريد البيعة منى قسرا !

ضعف الطالب والمطلوب !

أن قام الأمر على الارهاب أو الطغيان أو البغى

فالغالب فيه مغلوب

ما أنت سوى رجل فى الناس

:

ابن الحكم

فان لم يذعن عاقبناه

فستحرم مما تملكه وستحرم مما تعطاه

ولن تلقى درسا فى المسجد

الحسين

أو فى دارك يا ابن على
أنت لا تملك أن تجعل ما جاد به الله من العلم
حبيسا فى عقول الفقهاء
أنت لا تملك أن تحرمنى من ملاقات جموع الفقراء
أنت لا تملك أن تسلبنى مالى
ولا أن تغصب الحق الذى لى فى العطاء
أم ترى تقهر بالحاجة والحرمان من لا يتبعك ؟
فهو الله الذى يعطى ويمنع !

ابن الحكم

اننى صاحب بيت المال
لى الرأى الذى لا رأى بعده
أقلا تعرف أن المال مال الله وحده
وأنا أحكم فيه باسم ربي ..

الحسين

أبسط الرزق وأقبض ؟
لست رب العالمين !
ان هذا لهو الكفر المبين
ان هذا المال مال المسلمين
ولكل فيه حق مستحق
انه دين ثقيل فى العنق
وعلى الحاكم أن يعدل فى توزيع مال الناس
فيما بينهم ..

ابن الحكم

فاذا لم يعدل الحاكم فى التوزيع فالحاكم آثم
هكذا تضطرب الدنيا
كما كانت على عهد أبيك
هكذا تغدو وكل الناس فى الفقر سواء

الحسين

هكذا يصبح سادات قريش مثل رعيان الغنم !
ليس من فضل لانسان على آخر الا بالعمل

ابن الحكم

هكذا قال أبوك !

الحسين

ورسول الله أيضا

ابن الحكم

(ساخرا) ذاك عهد قد مضى

الوليد

لم يكن ذلك من خطة عثمان بن عفان

الحسين

:

على ما كان فيه من ورع
كان من أصلح أهل الأرض لكنكمو ورطتموه
أنتم من حفر الحفرة له
قد ظلمتم باسمه الأمة حتى ضجرت
ونهبتم باسمه الأموال حتى نضبت
وكنزتم باسمه الثروة حتى ثارت الدنيا عليه ،
فاختبأتم

انما ثار عليه الناس من كثرة ما عانوه منكم ..
آه لو أسلمكم للثائرين !!
قد حماكم ويحكم لكنكم أسلمتموه ...
أيكم دافع عنه ؟ أيكم ؟؟

(لابن الحكم) أنت هل دافعت عن عثمان في
محنته يا ابن الحكم .. ؟!
فأنا دافعت عنه .. نحن من دافع عنه
آه كم عانى الحسن .. !

ويماذ كوفىء المسكين من بعد ؟ بسم في العسل !
وتضاحكتم وقتلتم ان لله جنودا من عسل !
ورفضتم دفنه في بيت جده ..

آه منكم أنتم يا من تركتم شيوخكم عثمان يقتل
واتجرتهم في دماء الشيخ
في الموت .. فيا ويحكم بعد مماته
قد كسبتم من وفاة الرجل الصالح
أضعاف الذي كنتم كسبتم في حياته

: كذبت .. كذبت ورب البيت

: أنا لا أكذب .. يا كذاب

: من الكذاب .. أنا .. أم .. أنت !

أتكذبني يا ابن علي وأنا مروان ابن الحكم

أنا أفضل منك ومن والدك .. أنا ..

: (مقاطعا) أنت من دس الى زوج أخى السم

وأغراها باسمه !

ابن الحكم

الحسين

ابن الحكم

الحسين

- أو لم تحمل لها مال ابن هند والوعود ؟
أو لم تحمل لها وعد ابن هند :
أنها أن هي سمت زوجها تصبح زوجا ليزيد ؟
غير أن ابن أبي سفيان لم يجروا على تزويجها منه
فقد خاف على ابنه
فغدت لا يقرب الخطاب منها
كلهم يخشى مصيرا كالحسن
آه يا مروان لولا أنني لا آخذ الناس بظن !
(صارخا) أتهدد في بيت الملك ؟
أتهددني يا ابن علي ؟
أعرف قدرك يا كذاب ..
قسدري .. ؟
ما قدرى عندك إلا ما يخرج من جوفى
(باسم) الآن صدقت .. صدقت .. صدقت ؟
أتهاذي بي .. بل أنا والله الهازي بك
وستعلم قدرى من سيفي .. (يشهر سيفه)
أغمد سيفك يا ابن الحكم
فليست دور الحكم مصائد !
ليست دار الوالي شركا
أم قد صارت وكر مكائد
مهلا مروان فان الضيف له حرمة
ولقرة عين رسول الله على المسلم أن يحترمه
لا حرمة له .. (مازال سيفه في يده)
(يتجه الى الشرفة ناظرا الى قبر جده)
الشرير أهان الله
يفتخر أمامك بالشهوات ولا يردى !
الشرير أهان جلالك واستشرى
فمه مملوء باللعنات وبالاكذوبة ياربى
والظلم يعشش في أعماق النفس الخرية
(للحسين برقة) أن كنت ترجو يا حسين أن يظل
الولي

لديك مالك

بل يزداد لك العطاء ..

ان كنت تحرص يا حسين على السلامة

واجتناب لظي الفتن

ان كنت تحرص يا حسين على الحياة الآمنة ..

(مقاطعا) مالى وللحرص اللعين ؟ ..

الحرص ينقص قيمة الانسان

لكن لا يزيد عليه حظه

كالخوف يهدر عزة الرجل الأبقى

ولا يضيف لعمره المقدور لحظه !

ان للمؤمن فى الدنيا نصيبا ينبغى أن يحفظه

أنا لا حاجة لى فيها .. فواقلة زادى !

آه من بعد السفر !

آه من طول طريقى وعظيم المورد !

انما عيشك فى الدنيا يسير !

كل أخطارك يا دنيا حقير

ايه يا دنيا اليك الآن عنى !

أنت والله شعاع

قد تبقى من سنا عصر النبوة

فاعتكف أنت لتدريس علوم الدين ، والتقوى

وهم الآخرة .. !

ودع الملك لأهل الملك والدنيا

دع الملك لنا

ليس ملكا بل امامة ..

نحن لا نطلب الا كلمة

فلتقل : « بايعت » واذهب بسلام لجموع الفقراء

فلتقلها وانصرف يا ابن رسول الله حقنا للدماء

فلتقلها .. آه ما أيسرها .. ان هى الا كلمة

(منتقضا) كبرت كلمة !

وهل البيعة الا كلمة ؟

الحسين

سعيد

الحسين

الوليد

الحسين

الوليد

الحسين

ابن مروان
الحسين

ما دين المرء سوى كلمة
ما شرف الرجل سوى كلمة
ما شرف الله سوى كلمة
(بغلظة) فقل الكلمة واذهب عنا
أتعرف ما معنى الكلمة ؟

مفتاح الجنة فى كلمة
دخول النار على كلمة
وقضاء الله هو الكلمة
الكلمة لو تعرف حرمة
زاد مذخور
الكلمة نور
وبعض الكلمات قبور
بعض الكلمات قلاع شامخة يعتصم بها النبل
البشرى
الكلمة فرقان ما بين نبي وبغى
بالكلمة تنكشف الغمة
الكلمة نور
ودليل تتبعه الأمة
عيسى ما كان سوى كلمة
أضاء الدنيا بالكلمات وعلمها للصيادين
فساروا يهدون العالم !
الكلمة زلزلت الظالم
الكلمة حصن الحرية
ان الكلمة مسئولية
ان الرجل هو الكلمة
شرف الرجل هو الكلمة
شرف الله هو الكلمة
واذن ؟
لا رد لدى لمن لا يعرف ما معنى شرف الكلمة
قد بايع كل الناس يزيدا

ابن الحكم
الحسين
الولي

الا أنت ٠٠ فبايعه

: ولو وضعوا بيدي الشمس ٠٠ !

: فلتقتله ٠٠ اقتله بقول الله تعالى ٠٠

ابحث عن آية ٠٠

اقتله بقول رسول الله

فيمن خرج على الاجماع

: اتقتلني يا ابن الزرقاء بقولة جدى فيمن نافق ؟

أتزيف في كلمات رسول الله أمامي يا أحمق ؟

أتقتلني يا شر الخلق ؟

أتؤول في كلمات الله لتجعلها سوط عذاب

تشرعه فوق امرىء صدق ؟

: اسمع حسين اسمع - عداك الذم -

قولة ناصح لك لن يضلحك

أنا ما أحب لو ان لي

ملك الأراضى السبع فى أن أقتلك

: (مقاطعا ساخرا) نعم الأمير !

: اسخر بغيرى يا ابن عمى !

: لكن مثلك ينبغى ألا يكون على الخلائق

يا أيها الشيخ الورع !

بل فلتسر بين البرارى والجبال

تسوح فى ثوب مرقع

: (برقة للحسين)

أنا ناصح لك هل أقول فتنتصح ٠٠ ؟

بايع يزيدا واسترح !

: والحق والحرمان والعدل الشريد أيسترحن ؟

(منتفضا) لا لن أجامل فى مصير المسلمين

ولن أهادن أو أصانع

: (يمشى فى ضيق) ألا تباع ؟!

فجميع أبناء الصحابة بايعوه

ولم يعد إلا الحسين

الحسين

ابن مروان

الحسين

الوليد

ابن مروان

الوليد

ابن الحكم

الوليد

الحسين

الوليد

- الحسين** : الا ثلاثا يا أمير وسل جواسيس الصديق ابن الحكم
- ابن الحكم** : سيبياعون برغمهم
- الحسين** : واذن فما فقر الامير الى مبايعة الحسين
- الوليد** : وكل من فى الارض بايع ؟
- الوليد** : (متفجرا) لأن الحسين تقى تقى
- وسبط النبى
- وشهرته أنه لا يقول سوى الحق مهما يكن من عواقب !
- علام يقوم اذن ملكنا ؟
- علام نشيد أركاننا ؟
- أنبنيه فوق ذيول الكلاب ؟
- أنبنيه فوق ذليلى الرقاب ؟
- أنبنيه فوق رعوس الثعالب ؟
- على بائعى رأيهم بالذى ينـالون من ذهب أو مناصب ؟
- الحسين** : (ضاحكا) وقد يخسرون لكم كيلهم
- كتجار مكة فى الجاهلية !
- فويل لهم .. انهم بايعوا .. فباعوا الامامة بالقيصرية
- (ساخرا) وهم منذ أن ظفروا بالمناصب صاروا الأعزى والاحكم
- وقد يبسط العالم للجاهلين ..
- ويقبض عنا فلا نعلم
- ابن الحكم** : تخير لنفسك احدى اثنتين :
- فان لم تباع بعثنا برأسك
- الوليد** : (مستنكرا) أأرضى يزيدا برأس الحسين !!
- الحسين** : (صائحا من باب الشرفة) يا فتيانى
- يا فتيان بنى هاشم ..
- (يتدافع الفتيان شاهري السيوف)
- الويل .. الويل

اللّه ٠٠ اللّه على الظالم ٠٠	:	الوليد
انكم تشهرون السيف فى دار الامارة	:	بشر
قد علت أصواتكم فسمعنا منكم ماراعنا	:	
(ابن الحكم يخطفى)	:	سعيد
قطع الله لسانا ذكر القتل هنا	:	بشر
نحن فتيانك يا سبط رسول الله فلتقذف بنا	:	الحسين
أنا لا حاجة لى الآن بكم	:	
(يخرجون والحسين فى وسطهم)	:	الوليد
عجبا فكيف اذن أجيب على يزيد	:	
(خائفا) ماذا بربك سوف تفعل بالوليد ؟	:	الحسين
الله يفعل ما يريد ٠٠	:	
(يخرج ووراءه فتياناه)	:	

(شارع ضيق مظلم .. الحسين تحت الظلام يحمل
جالات يضع بعضها على ابواب البيوت ويجلس ليستريح
.. بشر وسعيد يدخلان كأنهما يبحثان عنه)

المنظر الثالث

- بشر : أهذا أنت تمر كدأبك قبل الفجر ؟
سعيد : تعطي المسكين وان لم يسأل
وتبيع طعامك للأرمل
وتغيب العائل والمعتز ؟
بشر : وتمنح رزقك للأيتام
وتكثر صلة ذوى الأرحام ..
الحسين : وكيف عرفت بهذا الأمر ؟ ..
سعيد : العمل الصالح لا يخفيه ستار الليل
الحسين : سرى قد ساقكما الله اليه فلا تشيا بالسر
بشر : غيرك يفخر بالصدقات ليكسب منها حمد الغير
الحسين : وبذاك يضيع حسن الأجر
خير الصدقة ما لا يفضح سر المحتاجين اليها
(ينهض الحسين حاملا ما تبقى ويطوف على
البيوت مذنيا تحت الحمل)
سعيد : أحمل عنك .. ؟
الحسين : من يحمل عنى يوم الحشر .. ؟
بشر : حملك قد انقض ظهرك

- الحسين** : ولذا اتخفف من حملى ليشرح ربى لى صدرى
وليرفع ربى من وزرى ..
- سعيد** : عساه ييسر لى امرى
- الحسين** : هذا أكثر مما يرجو منك الناس .. اعمل لغدك
ما قاض على حاجة يومك
- بشعر** : هو حق المحتاجين اليه
لكتك محتاج أيضا
- الحسين** : ان قد منعوا عنك عطاءك
الله المعطى لا الأمراء !
(يلقي آخر أحماله على أحد الابواب)
فلاتخفف من حملى
تخف ذنوبى فى الميزان
- سعيد** : ذنوبك أنت ؟ ذنوبك يا ولد الزهراء ؟ .. ؟
ذنوبك يا ابن رسول الله .. ؟
فويح سواك وويل امى
- الحسين** : (ضاحكا) سلمت أمك وسلمت
الحكمة أن يعتمد المرء على عمله
فلا يستشفع بذويه فيما قدم أو آخر
- اصوات من بعيد** : يا للحسين ابن الامام
يا للامام ابن الامام
- الحسين** : أسمعت .. ! ما هذا الصريخ
يشق جوف الليل فى فزع مغذب ؟
(صائحا) أنا ذا هنا يا من دعوت
- الاصوات** : يا حسين يا مجيرى يا حسين !
أين أنت الآن أين ؟
- الحسين** : يا من يصيح على فى هذا الدجى الساجى اقترب
لبيك يا من يستغيث .. اهدا ..
فهانذا أخف لنجدتك
(بشر وسعيد يداهما على مقبض سيفيهما)
(يدخل رجل أعرابى فيخف اليه الحسين)

- ماذا يروع أمن سربك ؟
(ثم يدخل رجالان في حالة زرية شاهيين مأخوذتين
كل منهما أشعث أغبر)
- الحسين : (للرجال الثلاثة) عجبا من أنتم ؟ ماذا
دهاكم ؟ ٠٠
- عاشق ١ : نحن عشاق مجانيين بحثنا عنك في كل مكان
سعيد : خيبة الله عليكم فلماذا تصرخون ؟ ٠٠
- الحسين : (ضاحكا) انكم حقاً مجانيين عظام .
ولماذا ترعبون الليل بالصيحة والناس نيام ؟
عاشق ٢ : ومتى نامت عيون العاشقين ؟ ٠٠
- الحسين : أنتم قد صحتم باسم الحسين
(ضاحكا) لست بالطبع الذي يعشقه الشاعر
منكم فيجن
- الاعرابي : قد بحثنا عنك في كل مكان دون جدوى
قيل في قصر الامارة
عاشق ١ : فذهبا فوجدناك تركته
قيل قد عاد الى البيت فرحنا ننشدك
- سعيد : (مقاطعا) لعنة الله عليكم من مجالين غلاظ
أتدقون عليه الباب في وقت كهذا ؟ ٠٠
- بشر : كيف بالله اذن يا أيها الاعراب - لا أم لكم -
كيف مازلتم جفاة الذوق والاسلام قد اربكم ؟
الاعرابي : ما وجدناه لكى تشتمنا يا حضري !
- الحسين : فلنصل الفجر يا قوم ، وبعد الفجر ٠٠٠
- الاعرابي : (مقاطعا) أنا قد صليتته في حي سعدي
الحسين : لم تحن بعد الصلاة (يضحك)
عاشق ١ : أنا أعنى فجر أمس
- سعيد : أنت مجنون عتيق وعريق
الحسين : أنت مجنون بمن ؟ ٠٠ !
- عاشق ١ : أنا مجنون بسعدي بنت قيس
عاشق ٢ : أنا مجنون بلبنى بنت أوس

(للأعرابي) أنت مجنون بمن ؟	:	سعيد
أنتى أعقل منك	:	الأعرابي
قد تلاقينا بأطراف القلاة	:	عاشق ٢
فتشاكينا نهارين وليلة	:	عاشق ١
كم بكينا ٠٠ غير أنا ما انتفعنا !	:	عاشق ٢
أترى تسفر عني عند سعدى ؟	:	عاشق ١
عند لبنى	:	عاشق ٢
(بغضب وهو يدق الأرض) قلت سعدى !	:	عاشق ١
(بغضب أكثر كطفل وهو يدق الأرض أيضا)	:	عاشق ٢
قالت لبنى !	:	
اهدأ حتى أرى الثالث ٠٠ مم تشتكى ٠٠ ؟	:	الحسين
أنت مجنون بمن ؟	:	
أنا مجنون بدين !	:	الأعرابي
اسم من تهواه دين ؟	:	سعيد
أنتى أفهم عشاق الديون	:	الحسين
لا أنام الليل من همى بدينى	:	الأعرابي
أى هم لا يهون ؟	:	الحسين
قد ركبت البید ياسبط الرسول	:	الأعرابي
قاصدا بابك كى تقضى لى دينى الثقيل	:	
(همسا للأعرابي) الحسين بن على لم يعد لديه ٠٠	:	بشر
(مقاطعا) بشر لا تعجل علينا أو عليه ٠٠	:	الحسين
(للأعرابي) كم ترى دينك ؟ كم ؟	:	
أنه ستون ديناراً ولكن دائنى جلف أصم	:	الأعرابي
(يخلع برده)	:	الحسين
أفلا يصلح هذا الثوب كى تدفع دينك ٠٠ ؟	:	
(يأخذها الأعرابي بلهفة)	:	
ثوبك الطاهر هذا ؟ بل سابقه على !	:	الأعرابي
أنا أعطى لذاك الدائن الجلف رداء	:	
قد زكا من منكبى سبط النبى ٠٠ ؟	:	
(يتحسس البردة فرحاً) أنه برد الحسين !	:	

أعطني سبعين ديناراً	:	سعيد
يا غبي	:	الاعرابي
أترى هذا قليلاً ؟ أعطني تسعين ديناراً اذن !	:	الحسين
(حائراً) كيف ؟ بالله ٠٠ انتظرني	:	سعيد
يا أخا البدو انتظر فأننا ٠٠ (يمشي حائراً محرجاً)	:	الاعرابي
أه يا جلف ٠٠ لقد أخرجته ٠٠ لعن الله غباءك !	:	الحسين
(فى غلظة) والى من يلجأ المحتاج يا هذا ؟	:	سعيد
اليك ٠٠ !	:	الاعرابي
ايه ٠٠ انى عن ثلاث سائك ٠٠	:	الحسين
وعلى قدر اجاباتك تعطى	:	الاعرابي
حسنا ٠٠ كل جواب بالثلث ٠٠ !	:	الحسين
ريما جاويت عنهن جميعاً	:	سعيد
فقضيت الدين عند اليسر لك	:	الاعرابي
أى فخر لك ان صار أمامى ضامنك	:	سعيد
(لسعيد) يا للفخار ويا للشرف	:	الاعرابي
(للحسين) ولكن ٠٠ أمثلك يسأل مثلى	:	سعيد
لا ٠٠ لا ٠٠ وكيف ؟	:	الاعرابي
ولم لا وقد كان جدى يقول ٠٠	:	الحسين
(مقاطعاً) عليه الصلاة وأزكى السلام ٠٠	:	الاعرابي
(مكملًا) بقدر المعرفة المعروف	:	الحسين
اذن فاسألنى كيف تريد ٠٠ ؟	:	الاعرابي
(للحسين) وديونى عمسرك الله ودينى عند	:	عاشق ١
سعدى ٠٠ ؟	:	سعيد
وديونى عند لبنى ٠٠ ؟	:	عاشق ٢
امهلنى أقض دينى	:	الاعرابي
لعنة الله على سعدى ولبنى !	:	الحسين
(للأعرابي) أى أعمالك أفضل ٠٠ ؟	:	الاعرابي
أى أعمالى ٠٠ ؟ (وفجأة) ايمانى بربى	:	الحسين
قد أجسدت	:	الاعرابي
قد ضعنا ثلث الدين ٠٠ فأكمل	:	الحسين

الحسين	:	كيف ينجو الرجل العاقل مما يهلكه ؟ ٠٠
الاعرابي	:	ثقة بالله تنجي الناس من كل المهالك
الحسين	:	أحسن الله اليك
الاعرابي	:	قد ضمنا ثلثي الدين ٠٠ تفضل
الحسين	:	فمازينة المرء يا صاحبي ؟ ٠٠
الاعرابي	:	هما الحلم والعلم ان صالحا
الحسين	:	فان أخطاه ؟ ٠٠
الاعرابي	:	(بضيق) أخطأت ؟؟ بالسؤال الأخير !
		هذا السؤال سؤال عسير ٠٠
		(يعود الى الاجابة) فان أخطاه فلا شيء مثل الغنى
		والسرورة
الحسين	:	فان لم يكن حظه منهما غير حظ يسير ؟ ٠٠
الاعرابي	:	(متحسنا) ففقر وصبر
الحسين	:	فان لم يكونا ؟ ٠٠
الاعرابي	:	(بضيق شديد) فصاعقة ما لها من مثل
		فما هو أهل لغير الصواعق
الحسين	:	(ضاحكا) فخذ خاتمي وانصرف راشدا
		كفتك السموات شر البوائق
		(ينصرف الاعرابي وهو يتأمل الخاتم ويلبس
		العباءة متخايلا)
عاشق ١	:	ونحن ؟ أغثنا ٠٠ الغياث ٠٠ الغياث
عاشق ٢	:	أتسألنا مثله في ثلاث ؟ ٠٠
الحسين	:	انتما ؟ ٠٠ يالكما من قصة مشنومة في كل يوم
		تتكرر
		وحديث مرهق لا يتغير
		شاعر هام فشبيب
		وأتى من بعد يخطب
عاشق ٢	:	فأبى عمى وهدد
عاشق ١	:	وأبى سعدى تودد
الحسين	:	دفع الأسلاف من أرواحهم كي ترفعوا دولتكم

فرق الدول	
فاذا أنتم وما يشغلکم غیر الغزل !	
كل أيامکم شعر وحب وتبطل !	
(ناحية لبشر) ان هذا القول ينصب عليك	سعيد
أنا أقصرت عن التشبيب منذ اليوم	بشر
فلتخفر نمامی يا سعيد	
أنا لا يشغلنی الآن سوى أمر يزيد	
أنت قد زوجت قيس بن ذريح لفقاء	عاشق ١
كان قد جن بها حينا وشبيب	
هو والله أخوه فی الرضاعة	سعيد
فلتجرنا يا مقل العاثرين	عاشق ١
يا امام الصالحين	عاشق ٢
(ضاحكا) لست والله امام العاشقين !	الحسين
(بلهفة أشد) يا ملاذ الطائعين !	عاشق ٢
آه يا فتية نجد والحجاز	الحسين
جازت الدنيا بكم والله لما أقبلت شر مجاز	
قد كتمت الحب فی القلب طويلا	عاشق ١
فاذا ما فاض بى الوجد فنفست قليلا	
أخذوني بالذى أعلنته أخذا وبيلا	
ومضت تعلفتني بالبغض هلا كتمت بغض ساعة	عاشق ٢
وأنا من لم يبح بالحب حتى كوت النار ضلوعه	
أمهلتنى يا خليلي فنحن الآن فى أيام جد وخطر	الحسين
نذر جاءت ٠٠ أما تغنى النذر ١٩ ٠٠	
أنا لا أفهم هذا كله يا ابن أمير المؤمنين	عاشق ١
ان سعدى أعرضت عنى فلا طلعت من بعد شمس	
فى سماء	
ما انشغالى بسوى لبنى ، ولبنى هى عقلی	عاشق ٢
والجنون ؟	
ان لبنى هى همى ونعيمى وشفائى والعزاء ٠٠ ؟	
شاع فى أعطافكم حب الترف	الحسين

فانصرفتم عن لبانات الشرف

وشغلتم باحتياجات البطون

وتركتكم كل شيء لولاة عرفوا أنهمو لا يسألون

فصنعتهم بتخليكم عن الأمر صـفـوفـا من رجال

فاسـيـديـن

أنا لا أحسن فهم الأمر كله

قيمة الانسان فيما يحسنه

(يقاطعه مندفعاً) أن للعشاق دولة

(مستمرا) فلتقل لى ما الذى تحسن أعرف من

تكون

أى شيء تحسنان ٠٠ ؟

عاشقان خائبان

ما أرى أيهما يحسن حتى أن يحب

ثم قولاً لى بحق الله مم تطعمان ٠٠ ؟

لأبى مال وفير ٠٠ وعطاء

ان خير القوت ما يكسبه الانسان من كسب يديه

أفلا أطعمت نفسك ٠٠ ؟

إذا نحن كسينا عيشنا ساعدتنا ٠٠ ؟

قسماً بالله ما تنشغلوا بالعيش حتى تنسيا

فاذا نصحك لم ينفع أخا شوق شريدا مستهام ؟

(ضاحكا) فهو أهل للصواعق !

فارجعاً أن أذن الله تعالى بعد عام

بعد عام ؟! إنما العام طويل ، هو دهر

فلنقل من بعد شهر

يبلغ الانسان ما عز عليه

ان سعى فيما تمنى ، وصبر

أرجعاً لى بعد عام حيثما كنت باذن الله فى أى بلد

اذهب ٠٠ لا تستعجل العام ولا تستأنيا

هكذا الانسان منا يملأ الدنيا ضجيجا وزحاما

وهو لا يملك حتى أيسر العلم بما تكسب النفس غدا

عاشق ١

الحسين

عاشق ٢

الحسين

بشر

سعيد

الحسين

عاشق ٢

الحسين

عاشق ٢

عاشق ١

سعيد

الحسين

عاشق ٢

عاشق ١

الحسين

أو بعد غد	
لا ٠٠ ولا فى أى أرض قد تموت	
أنت مسئول أمام الله ان تتركنا نتلف عشقا ٠٠ ؟	عاشق ١
(ضاحكا) لا تخافا فلتعودا بعد عام لنرى	الحسين
واطمئنا ٠٠ ان بعد العسر يسرا	
كن كما علمنا الأجداد والآباء عن جدك يا سبط	عاشق ٢
الرسول	
كان ان مازحهم ينطق صدقا	
(ضاحكا) كيف بالله تقول ٠٠ ؟	الحسين
أنتما والله مجنونان حقا	سعيد
أتقولان كلاما مثل هذا للحسين ؟	بشر
(لسعيد) هو راعينا	عاشق ١
ومسئول أمام الله عن حق الرعية	عاشق ٢
(ينصرفان)	
ان الرعية تشتكى حيف الرعاة ٠٠ وأشتكى	الحسين
حيف الرعية	
(أصوات من بعيد كالانين)	
على يا ثار الله ٠٠ على يا ثار الله	الأصوات
أسمعتما ذاك الانين ٠٠ ؟	سعيد
تالله ما أنقطع الانين من البشر	الحسين
الفجر يوشك أن يؤذن	رجل يطوف
قوموا عباد الله صلوا الفجر قوموا	الطرقات
(للرجل) يا شيخ ٠٠ ما هذا العويل ٠٠ ؟	الحسين
الناس مذ علموا بموت معاوية	الرجل
وأشيع بينهم هلاك الطاغية	
يتذكرون امامهم يا ابن الامام ويندبون على القتل	
(يسير الرجل حتى يختفى وهو يردد)	
يا نائمين الى الصلاة ٠٠ الى الصلاة ٠٠ الى	الرجل
الصلاة	
(الأصوات تقترب على ايقاع حزين)	

على يا ثار الله ٠٠ على يا ثار الله
على يا سيف الله ٠٠ على يا ثار الله
يا سيف الله المسلول
قل لحسين المأمول
خلصنا من حكم الفجرة
يا حيدرة ٠٠ يا حيدرة

(يمر رجال بالمرح ويختفون متجهين الى
المسجد)

الحسين

هذا صريخ المسلمين أبى

فكيف الصمت عن مستصرخين ٠٠ ؟

يا أبى على الصمت ثار الله يا أبى

وأخلاقى وأعراقى ودينى !

(يتدفع رجال آخرون من بينهم بعض الذين

رأيناهم فى المنظر الاول)

يا ابن ثار الله انقذنا

لقد طاردنا جند الامير

هاجمونا فى المساجد

هددوا ان لم نباع ليزيد

يسقط السيف على كل الرقاب الخاشعة

جلدونا كالعصاه

الطواغيت البغاه

جلدونى وعيالى ينظرون

جلدوا جدى الصحابى الجليل

اننا نحمل بالسيف على بيعة جبار عنيد

كيف ترضى بيزيد والحسين بن على بيننا ٠٠ ١٩

(الحسين) فارم من شئت بنا

فلنزلزل دولة البغى وأركان الخنا

اننا أحفاد أجناد الرسول

نحن أجناد على لم نزل خير الجنود

نحن من مصر ٠٠ وقد قال رسول الله عنا : اننا

رجل ١

رجل ٢

رجل ١

رجل ٣

رجل ١

بشعر

رجل ٢

رجل ١

رجل ٣

سعيد

بشعر

رجل ٢

سعيد

رجل ٤

خير الجنود

يا حسين ابن أمير المؤمنين اعدل قليلا عن عنادك

(لأسد) أنت قد أصبحت ذبيلا لأمية

اننى أوقى له منكم جميعا لو علمتم

انما ادعو الى ما فيه خير للجميع

ان تنازلت قليلا يا حسين ٠٠ !

لعنة الله على من باع للحاكم حق الآخرين

عله يكسب أمنا بعد خوف

أو لكى يمنحه المنصب شيئا من شرف

انا ما بعث وما يرشون شيئا صالحا مثلى له

مال وفير

ربما ترشى قلوب فى الصدور

(منتفضا) يا أيها الناس أقدرون لماذا عاقب الله

ثمودا قوم صالح ٠٠ ؟

لم يكن قد صنع المنكر منهم غير واحد

غير أن الله قد عم ثمودا بالعقاب

فلماذا ٠٠ ؟

انهم قد سكتوا عن عصا الله وعموه جميعا

بالرضا

ولهذا عمهم سوء العذاب !

انما أهلك من قبل القرى

انهم لم يتناهوا أبدا عن منكر قد فعلوه

ولهذا ٠٠٠

(مقاطعا) حسبنا ما سال فينا من دماء

اننى مثل أبى أعزف أهل الأرض عن سفك الدماء

واذن فلتحذر الفتنة واصنع ما تشاء

ما عسى يصنع من سد عليه البغى أقطار الفضاء ؟

فلتباع ليزيد

وتجنب فتنة يكثر فيها القتل والحرق واللوان

الخراب

أسد

أسد

أسد

أسد

أسد

أسد

أسد

الحسين

أسد

الحسين

أسد

الحسين

أسد

ثم لا تخرج صدور الشرفاء	:	سيد سعيد
اهذ يا شيخ ٠٠ اهذ أيضا ٠٠ كل شيء بحساب !	:	بشير
أتخم الشيخ فما يرجو مزيدا ٠٠	:	الحسين
يا شريف القوم قد بايعت بالامس يزيدا	:	
فاجبنى ٠٠ هل تحبه ؟	:	
أو ترضاه أمير المؤمنين ٠٠ ؟	:	أسد
(محرجا متلعثما) أنا ٠٠ ؟ لا ٠٠ لكنها	:	الحسين
ياربما كانت هي الحكمة ٠٠ حقنا للدماء	:	أسد
أنت ذا تصنع شيئا لا تحبه ٠٠ !	:	الحسين
أكثر الناس ضلالا عارف بالله لا يهديه قلبه	:	
أنت فى دنياك لا تصنع ما ترضاه لكن ما يجب	:	
ولقد تلزمنا المصلحة العليا بما يرفضه القلب لنا	:	
مثل أن نمضى فى تأييد من لا نرتضى أو لا نحب	:	
وبهذا نتقى الفتنة فيما بيننا	:	الحسين
قسما بالله ما أنشد فتنة	:	
أنا لا أنشد ملكا بينكم	:	
فأنا أزهد أهل الارض فى هذا	:	
- وان كان لى الحق عليكم -	:	
انما أنشد أن أصلح فى أمة جدى ما استطعت	:	
انما أنشد أن أرفع جور الحاكم الظالم عنكم	:	
أنا لا أبغى سوى الإصلاح فيما بينكم	:	
فاذا وفقت أعذرت وان أفشل عذرت ٠٠	:	
واذا هم قتلونى دون ما أنشد من خير لكم	:	
فلقد وفيت لله ديونى وقضيت	:	بشير
لا بل تعيش على مدى الايام	:	
تهدى الحائرين على الدوام	:	رجل ٢
لا بل يموت الجاحدون عليك حقك يا حسين	:	سيد
بل كل ما طلعت عليه الشمس أو غربت ٠٠	:	
فداؤك يا حسين	:	الحسين
اليوم هأنذا أحاصر ها هنا فى أرض جدى	:	

لن يهدأوا عني اذا لم أعطهم ما يطلبون	:	أسد
ولا أمان اذا سكت ٠٠	:	بشش
يا أيها الراعى تقدم فالرعية تتبعك	:	سعيد
ستثير فيما بيننا مالا نطيق من الحروب الفاتكات	:	
(لأسد) ثكلك أمك ما تطيق سوى مضاجعة	:	
الجواري العازفات	:	
أسلك بنا لجج المحيط فلن نبالي ما يكون	:	بشش
لا بل عزمت على الرحيل فلا لجساج ولا خصام	:	الحسين
ماذا ستصنع بالرعية يا امام ؟	:	بشش
أنا لم أصر بعد الامام ولم يبايعنى أحد	:	الحسين
لا ٠٠ لا تهاجر عن مدينة جدك ٠٠٠ أبق هنا لأهلك	:	رجل ١
ان المدينة قلعتك	:	رجل ٢
أقبل اليها فى العراق فكل أبناء العراق يبايعونك	:	سعيد
أقبل الى مصر ، ومصر جميعها فى طاعتك	:	رجل ٤
وجنود مصر مثلما قال الرسول المصطفى خير	:	
الرجال	:	
لا بل الى اليمن الأبنى فهم حماك ان ذهبت وانت	:	رجل ١
فى اليمن المسود	:	
وهناك تمنعك الشعاب ولا تسلمك الجبال	:	
أنا ذا أهاجر فى سبيل الله للبيت الحرام	:	الحسين
ستكون بعدك قيصرية	:	رجل ٤
بل قد توادعنا أمية	:	أسد
(للحسين) أتخاف بطش ابن الحكم	:	رجل ١
أنا ما على نفسى أخاف وما أفر من المضاوف	:	الحسين
أنا حصونك فامتنع بسيوفنا	:	بشش
انى أخاف على الحقيقة والعدالة والسلام	:	الحسين
أر ما ترون كما أرى ٠٠ ؟	:	
فى كبرياء الشر يحترق المساكين الحيسارى	:	
ولسوف ألزم ما حييت هناك أكناف الحرم	:	
حيث الجميع يعيش فى أمن به حتى الحمام	:	

بشـ

: فمن يأمر بالمعروف من بعدك ؟

ومن ينهى عن المنكر ؟

الى من يلجأ الفقراء فى يشرب من بعدك ؟

الحسين

: عسانى ان آجىء مكة أن تنقشع الغمة

فلا يغشاكم قتر ولا ترهقكم ذلة

سأبقى فى حصى الكعبة

فلا يحبس أو يقتل فى حقى انسان

ولا يأخذكم بى كيد مروان

(آذان بالصلاة)

صلاة الفجر !

أدعو الله أن يهدينا للحق والخير

(يدخلون الى الصلاة)

: الى من تترك الملك ؟؟ الى من تنتهى الدولة ؟

: أنا لا أنشد الملك كما قلت

ولكنى أريد الخير للأمة

أنا الأمر بالمعروف والناهى عن المنكر

: الى من يشتكى المكروب من بعدكم كربه !

بشـ

(امام قبر الرسول « ص » والناس ينصرفون بعد الصلاة .. الحسين واقف على القبر في خشوع .. والجو يغمره جلال خارق .. نحن بعد صلاة الفجر)

المنظر الرابع

- الحسين :** يا رسول الله قد جئت اليك
الحسين بن علي وابن بنتك
هو ذا قد لاذ بك
يرتجى رحمة ربك
فأعنه يا رسول الله .. فالليل ثقيل !
- سعيد (الناس) :** اتركوه أيها الناس وعودوا
فهو الآن يناجى جده في خلوته
بابي أنت وأمي يا حسين
(الناس يخرجون)
- سعيد (الأسد) :** أنا ذا ماض إلى الكوفة ، فلتأت معي
بعد يومين سأمضي برجال القافلة
- أسد :** (بسخرية) البيع وشراء أم تزور الضيعتين ؟
- أسد :** (غاضبا) فهما رزق حلال ساقه الله الى
فلماذا تنفس الرزق على ؟
- أسد :** آه لو لم أك في هذا المكان القدسي .. ! ..
أخرج الآن بنا نحو البراح
حيث فحش القول في مثلك يا شيخ مباح

(رجل ٤ يتلفت حوله ثم يمسه القبر بضراعة
من ناحية أخرى ويهمس لنفسه)

خرج الناس جميعا ٠٠ لم يعد الا الحسين
أهل مصر حملوني دعوات

غير أنى خائف أن أرفع الصوت بها
(لنفسه) لم لا تدعو وقد أصبحت وحدك !
ادع الله يا شيخ بلا خوف ٠٠ تكلم يا ولد !
أدع عن أهل البلد

يا رسول الله أدركنا ٠٠ اغثننا ٠٠
يا منى عيني ٠٠ المدد !

يا الهى أنت أدري بالذى نطلب منك
فاستجب يارب للمظلوم وانصر أهل مصر
أنا ذا أدعوك عن أهل البلد
أرفع النقمة عنا والغضب

ول فينا خيرنا ٠٠ وانتقم من ظالمينا
يا الهى انصر حسيننا

يا الهى وله الامر علينا

أنا أدعوك بدمعى وبقلبي

أهل مصر كلهم يدعون أن ترفع عنا نقمتك
قد دعوتك قلب

أنا ذا أمسك شباك نبيك

فأعنا وأغثنا والنبي !

(يخرج الرجل ٤ وكان هو آخر من تبقى ٠٠ لم

يعد بالمكان غير الحسين)

بأبى أنت وأمى يا رسول الله اذ أبعد عنك
وأنا قرّة عينك

اننى أرحل عن أزكى بلاد الله عندي
خارجا بالرغم منى ٠٠

غير أنى ٠٠٠

أنا لا أعرف ما أصنع فى أمرى هذا فأعنى

رجل ٤

الحسين

أنا ان بايعت للفاجر كى تسلم رأسى
 أو لكى يسلم غيرى ٠٠ لكفرت
 ولخالفتك فيما جئت للناس به من عند ربك
 وإذا لم أعطه البيعة عن كره قتلته !
 وإذا عشت هنا كى أحشد الناس عليه
 خاض من حولك بحرا من دماء الأبرياء ! ٠٠
 موقف ما امتحن المؤمن من قبل به ،
 أو سيق انسان اليه ٠٠ !
 امتحان كامتحان الأنبياء !
 أترى أمنحه بيعة ذل ؟
 بعدها آمن فى بيتى وأهلى
 مثل شاة فى قطع !
 ثم أسقى الناس خمر الراحة المزوج بالذلة
 فى كأس بديع من ذهب ؟
 أم ترى أجهز بالثورة فى وجه الطغاة ؟
 لا أبالى بالذى يحدث منهم
 اذ يجدون ورائى فى الطلب ؟
 مستخفا بالحياة
 بحياتى وحياتى المسلمين الآخرين ٠٠ ؟
 موقف ما امتحن المؤمن من قبل به
 أو سيق انسان اليه !
 امتحان كامتحان الأنبياء !
 آه لو تنكشف الغمة عن عيني كى أبصر أبعاد
 الطريق ؟
 إنما تغطش عيني سحابات الهموم !
 مثلما تخفى رياح أثقلت بالرمل اشراق الربيع !
 ما عسى أن تبصر العينان فى ليل بهيم
 طمست فيه النجوم ؟
 ما عسى أن يبصر المحزون من خلف الدموع ٠٠ ؟
 بأبى أنت وأمى يارسول الله اذ أبعد عنك !

أنا ذا أخرج من أرض الوطن !
(يكاد يجهش فيبادر بالتماسك محدثا نفسه)
عمرك الله تماسك يا حسين !
أنا ذا أرحل مقهورا - ولا حيلة - عن أرض
المدينة

ملعبى عند الطفولة
ومراحى فى الشباب
ومنار العلم والدين ومهد الغزوات
حرم الله وحسن الذكريات
ومشابات الخيال
آه يا نبع الأمانى الشريفة
أنا ذا أخرج منها هائما تحت الظلام
أنا ذا أحمل آلامى وأحلام الجميع
كالمسيح المضطهد
تتلقاه حراب الظلم فى كل بلد
وهو يمضى يغرس الاقدام فى شوك السلام
ليزيح الشوك من كل الربوع !
مثل موسى خارجا يوجس خيفة
هاربا من بطش فرعون الى التيه الفسيح المتراعى
ما على النفس يخاف
انما يشفق من أن يغيب الظلم ودولات السلا
اننى أخرج كى أنقذ أعناق الرجال
اننى أخرج كى أصرخ فى أهل الحقيقة :
أنقذوا العالم ، ان العالم المجنون قد ضل طريقه
أنقذوا الدنيا من الفوضى وطغيان المخاوف
أنقذوا الأمة من هذا الجحيم
(يخرج رجل من وراء المقبر ويتجه الى الحسين .
فاذا هو محمد بن الحنفية)
قد قضى الله على الفتية أن يأووا الى الكهف
قديم

محمد

- الحسين : (يعانقه) يا حبيبى يا محمد .. !
- محمد : (مستمرا) عندما قامت لاهل الشر دولة
- الحسين : فاذا الجور يعر يد .. (صمت)
- اننى أعرف هذا يا أخى .. يا ابن أبى
- محمد : فتذكر أن للظالم صولة
- الحسين : تسما لن أترك الظالم حتى يأخذ المظلوم حقه
- محمد : عندما كنا بصـفـين - ألا تذكر ؟ - نادانى أبى
- ثم أعطانى لواءه
- الحسين : رحم الله أبانا يا محمد
- محمد : لم أكن أولى بذاك الأمر منك
- غير أننى لم أزل أذكر شيئا قاله اذ ذاك عنك
- قال لى ما فى هذه الأرض فتى
- فيه من خلق رسول الله مثل ابنى الحسين
- فله عينا رسول الله والطلعة والخلق الحسن
- الحسين : انه بالرغم منى يا أخى
- اننى ابتعد الساعة عن جيرة جدى
- محمد : اننى أذكر ما قال أبى ..
- قال لى : صن ولدى فاطمة الزهراء كيلا يخلو
- العالم من نسل الرسول
- الحسين : (بحنان) يا أخى يا ابن أبى
- محمد : (منفعلا بتأثر) ما أقالت هذه الغبراء أولى بك
- منى ..
- فاستمع لى
- ما أظلت هذه القبة مثلى الآن ذا حق عليك
- ولهذا أتصحبك
- فبحق الله أدعوك لى تنأى بشخصك
- فهمو ان ناهضتهمو من أغلظ الناس عليك !
- الحسين : (مقاطعا) أو أنأى يا أخى
- عن نصرة الحق ودفع الظلم عن أمة جدى !؟ ..
- لابريك .

افتدعوني الى بيعة طاغ مستبذ ؟
 : محمد
 : الحسين
 : انما ادعوك أن تبعد عن بطش يزيد
 : انما ادعو الى الشورى لكى ينتخب الناس -
 بلا قهر - اماما

فاذا اختاروا يزيدا .. واستقاما
 لم يكن فى ذمتى للناس الا الأمر بالمعروف
 والنهى عن المنكر يا ابن الحنفية
 : فابعث الآن الى الأمصار من يدعو اليك
 : فاذا بايعك الناس فأعلن دعوتك
 واذا ما اجتمع الناس الى غيرك .. فالله معك
 وسيبقى لك ياسبط رسول الله فضلك
 وهو فضل الله لن ينقص منه بيعة الناس لغيرك
 : يا لهذا الرأى ما أعرف ان كنت أراه يا محمد !
 : محمد

ان تكن شورى فلا خيرة فيها أو رشاد
 فالذى يحكم فى الأمصار عمال أمية
 ولديهم كل ما لا يملك الصالح من قهر وترغيب
 وزيف وفساد
 انما أخشى عليك الناس أن يختلف الناس عليك
 فاذا ما جاء هذا اليوم ياويلي فلن تطلع شمس
 فى الصباح
 فاذا أنت صريع .. دمك الغالى مباح !
 : فأنزل مكة ..
 : نعمت الكعبة والله مزارا ومقاما !
 : ان فى مكة ما شئت من الاصحاب والأهل أعزاء
 كراما

ان فيها منزل الوحي الأمين
 : فاذا طابت لى الدار أقمت
 : واذا ما كانت الأخرى رحلت
 : أين تمضى بعد هذا ؟
 : يا أخى لا تبرح الدار هناك .. ؟

الحسين

ان تضيق أم القرى بي ٠٠
فسأَمْضِي هائِماً بين الشعاب
داعياً لله ٠٠ للحق ٠٠ مثيراً من هم تحت التراب !
ان هذا لمصيرى ٠٠ قدرى يا ابن أبى
لا تسلك الطرق الفساح فقد يطارذك الجنود

محمد

أسلك طريقاً ليس يعرفه الوليد
أأُحيد عن طرقى حذار الموت ؟ لا ٠٠٠ أنا لا أُحيد !
سرفى أمان الله تكلؤك العناية

الحسين

الحسين

يخرج محمد بعد أن يعانق الحسين ويبقى
الحسين وحده)

الحسين

ربى ٠٠٠ الى من توكل العبد الضعيف ؟
أنا ذاك أدعو مثل جدى
حين طارده رجال من ثقيف
قد أتاهم بالهداية :
« ان لم يكن بك رب من غضب على فما أبالى ! »
انى فرغت اليك من دنيا يزيد
وهرعت نحو رحابك القدسى بالخير الطريد
وبكل أحلام السلام وكل آمال العدالة
أنا ذا لجأت اليك يا ذا الحول والجبروت يارب
الجلالة

بضنى الفقير وعزة المستضعفين
فليفعل الاعداء بي ما يشتهون
أنعم على بفيض نور بصيرتك
أنا لن أنل بعز جاهك
يامن أرجى نوره الوهاج فى سود الليالى
أنعم على بفيض نور بصيرتك
لأرى الطريق الى النجاة !
أنعم على برحمتك
ليظل قلبى قلعة للحب لا تتسلىق الأحقاد فوق
جدارها

أو يسرب الشنآن من أبوابها
 أو تضرب الاطماع فى أسوارها !
 يامنتهى الرغبات يا أملى وغاية كل غاية
 أنت البداية والنهاية
 يا أيها الموجود بالذات العلية
 يا عالم الاسرار وحده
 يا أيها المعشوق وافاك المحب بيت وجده
 فامنحه شيئاً من رضاك
 وأفض عليه بحكمتك
 فأرى الصواب من الجنون فلا أضل ولا أضل
 أنا ذا أدوب وأضمحل
 وليس بالمعشوق بخل
 انى أعينك أيها المعشوق عن كل الصفات
 فأنت موصوف بذاتك
 أنا لست أطمع فى العبارة
 فالعبارة قد خصصت بها الكليم
 انى لأضرع طالبا منك الاشارة
 فالاشارة رائد فوق الطريق المستقيم
 ان كان ما بى مطمع للملك والمجد المؤئل
 ان كان ما بى رغبة فى أن أكون أنا أمير المؤمنين
 ان كنت مفتونا بأعراض الحياة ولا أحس
 ان كان ما بى شهوة لأملك لكن لا تبين
 قد خالطت كوساوس الشيطان عقلى فالتبس
 ومضت تخادعنى لتبرير الخطيئة مثل آدم
 فأظن أن تطلبى الدنيا دفاعاً عن حقوق المسلمين
 وإخال أن تطلعائى ثورة ضد المظالم
 ان كان بى هذا الفتون
 ان كان بى زهو خفى لأبس زهد التقى
 فأسكب على قلبى شعاعاً من جلال حقيقتك
 لأرى اليقين

لأرى الحقيقة والخديعة فى الذى هو كائن حولي
وفيما قد يكون
(يرقمى منهكا على قبر جده ٠٠ ويتمدد وراء
القبر بحيث لا تراه ٠٠ ومن ناحية أخرى تقبل
أخته زينب)

- زينب** : يا حسين يا أخى ٠٠ يا ابن أمى وأبى
يا حسين أين أنت ٠٠ ؟
أنا ذى زينب جئت
محمد : (يأتى من وراء القبر) أتركه انه أغفى قليلا
زينب : أصبح للخيرات ٠٠ أن الشر صاح
محمد : أتركه انه طيلة ليل الامس ما أغفى هنيهة
هو يا أخت يعانى مثلما عانى المسيح
استريحى أنت يا أخت هنا
زينب : يا أخى هيهات لى أن استريح
محمد : ما الذى جاء بك الآن إلينا ؟
زينب : أرسل الوالى رجالا يطلبون ابن أبىك
أرسل الوالى رجالا فى السلاح
اقبلوا تحت سواد الليل أرتالا من الليل البهيم
هكذا نصبح يا ابن الحنفية
هملا ينذرهم جند أمية
محمد : وبماذا ٠٠ أنذروا يا ويحهم !
زينب : أنذروا ان لم يجئهم وحده قبل الضحى
مستسلما
لأتوه ليجروه اليهم مرغما
محمد : (غاضبا) رغمت أنف يزيد والوليد
من ترى يرغمه ٠٠ ؟ والله لا يرغم الا أن نبيد
زينب : ان ضوء الصبح لاح
محمد : انقضى الليل وكم ليل ثقيل سيولى يا أخية
الحسين : (من وراء القبر) أنا ذا آت يا جدى
أنا لا أحنت بالعهد (يظهر)

أنا ذا آت يا أُمى

أنا لا أنكص عن وعدى

أنا ذا آت يا أبتى

أفسح لى ركنك عندك

أنا ذا آت يا عمى

يا حمزة يا خير الشهداء

(تسرع اليه) بل أنا أفديك من الموت

(يحيطه بذراعه) حسين ٠٠ لا بأس عليك

الدنيا ترخص فيك فداء يا ابن على والزهراء

أهذا أنت ٠٠ ؟ ألم ترحل ٠٠ ؟

لا بأس عليك أخى

أهلا بعقيلة أهل البيت !

لماذا جئت ؟ (صمت) لماذا جئت ٠٠ ؟

قل لى أنت

— فداك الدنيا — لم بالله ذكرت الموت ؟

بان الرشيد من الغى

وهداني جدى للرأى

غفوت قليلا فحلمت

حلمت بجدى يأمرنى ألا أقعد عن باطل

ورأيت أبى يبتسم الى ويدعونى

وأُمى تنتظر قدومى

وحلمت بعم أبى حمزة

(تقاطعه وهى تتماسك لكيلا تبكى) لا توجع قلبى

نحن فداؤك

(مستمرا) يفاديني بأبى الشهداء .

وبشرنى جدى بمكان فى الجنة قرب مكانه

إذا أنا ما استشهدت دفاعا عما جاء لتبيانه

يا للبشرى يا أخوى ٠٠ !!

أأنت تبشرنى بالشكل ؟

أنا أمك منذ قضت أمك

زينب

محمد

الحسين

زينب

الحسين

زينب

الحسين

زينب

الحسين

زينب

- فقد أوصتني وهي تموت ألا أغفل عن أخوي
قالت لي كوني أمهما من بعدى (تكاد تبكى)
(مداعبا كأنه يسرى عنها) أم أصغر من ولديها
ما أروعها تلك الأم !
- الحسين :
- زَيْنَب :
- فأنا أسألك بما للأُم على ابن بر من حق
ألا ما أحسنت الى
فهل أنصحك نصيحة صدق ٠٠ ؟
- الحسين :
- (في رقة ودعابة يحاول بها أن يسرى عن أخته
التي تكاد تبكى ولكنها تتماسك)
أسأت الى أمي الصغرى ٠٠ ؟ حاشا لله
أسأت أنا لعقيلة بيت رسول الله ٠٠ ؟
- محمد :
- لا تأت بذكر الموت أمام عقيلة أهل البيت ٠٠ كفى !
فكم ذا حملت من أحزان
الله لزَيْنَب كم ذا حملت آلام لم يحملها غير نبي
الا أن الناس ودائع سوف ترد !
فلتهرب
- زَيْنَب :
- سأهاجر يا أختي في الله الى مكة
وأنا معك الى مكة
- الحسين :
- زَيْنَب :
- فاذا نوديت ٠٠ فلا مهرب
فلينهض غيرك للأشرار
الحسين :
- زَيْنَب :
- فليس لأهل البيت سواك
جف القلم بما قد كان !
- الحسين :
- زَيْنَب :
- الحسين :
- زَيْنَب :
- (منفجرة) يا أخى اذكر أننا فى زمن لا يطالبك
انما أطلب للناس الهدى
الرجال اليوم لا يرضون الا بملك
لم يعد بعد مكان لامام أو خليفة
أهدرت كل التقاليد الشريفة
انهم لا يفشدون اليوم الا حاكما يعطى ويمنع
حاكما يعرف ما يبتاع منهم ٠٠ ثم يدفع !
لم يعد للشرع سلطان على الناس فنحن الآن فى

عصر البدع

عرب الشيطان فى الأسسواق والناس جميعا
يتبعونه ..

هو ذا يشرى نفوس الناس فى سوق المدينة .. :
يا أخى فليأو من آمن بالله الى الكهف
عسى أن يفر الله عليه رحمته
(مستمرة) يا أخى ان مزايك لتغرى بالحسد :
انت لا تحمى مزايك بشيء ما يريح الحاسدين
لا بضعف لأحد

أو هنات أو مداراة .. ولا حتى تنازل !
أترانى أترك الحق لابتاع رضا الناس بباطل ؟ :
(مستمرة) انما تمشى على حصد صراط مستقيم :
ولهذا صرت لا مطمع فيك .. !

انت لا تصطنع الناس بشيء
أصواب ذاك يا أختى أم ذاك خطأ .. :
(مستمرة) فتذكر أقرب الناس اليها :
كيف كانوا من ابيك .. ؟

لست أئسى عندما جاء عقيل ابن أبيه :
يطلب الرغد فما أعطاه شيئاً
غير نعلين وثوب

فتولى فى غضب !

كان هذا حقه لا شيء بعد :

فمضى يتشدد من خصم أخيه الرغد .. :
يا للذكريات !

أنسينا كم من الاموال أعطاه ابن هند ؟
ألف .. ألف ! :

يومها ظل أبى يبكى ويبكى ويقول :
« مات والله أخى .. مات عقيل » :

يومها خاصمه مسلم ابنه !

ابن عمى مسلم غير أبيه :

محمد

زينب

الحسين

زينب

الحسين

زينب

محمد

الحسين

زينب

محمد

الحسين

محمد

زينب : كان معاوية يصطنع بمال الدولة أنصارا
 وكان أبى يتحرج من أن ينفق حتى دينارا
 فى وجه غير شئون الأمة
 قد باع أبى قرطا فضيا كانت أمى تلبسه
 وضم الثمن لبیت المال ٠٠ أجل ضمه !!
محمد : دولة قامت على الاطماع والخسوف فماذا أنت
 صانع ٠٠ ؟

زينب : ما عسى تصنع ان صرت أمير المؤمنين
 يا امام الصالحين ؟
 ما عسى تصنع فى أهل القطائع ٠٠ ؟
 ما عسى تصنع فيمن أترفوا من بيت مال المسلمين
 ما عسى تصنع فيهم ؟
 فى قصور شيدوها ، وجوار قد شروها
 وعطايا منحوها ؟؟

الحسين : مثلما سار أبونا رحمة الله عليه ساسير
 ليس هذا كله حقا لهم !
 أنه حق الرجال الفقراء العاملين
 فسأبقى لهم حقهم المشروع وحده ٠٠
 أتري تنزع منهم أرضهم ؟

زينب : لم لا ٠٠ ؟
الحسين : وجوارهم وقد أنجبنا أولادا وأصبحنا حرائر ٠٠ ؟
محمد : أتري تنزع الاموال منهم ٠٠ ؟
زينب : هى ليست حقهم
الحسين : ولهذا يرهبونك
زينب : ستراهم أغلظ الناس عليك !

كل من صار له شيء من المال هو الآن عدوك
 أم ترى تحرمهم من كل ما يمنحهم عزة الدنيا
 وجاه الكبراء
 وأقارب متاع كالخيال
 بعد ما قد سلموا من أجله أثمن ما عند الرجال ؟

محمد

ليست العزة والعفة والخير احتكار الفقراء

انها تسكن أحيانا قصور الاغنياء !

الحسين

(حاسما) لا ورب البيت حتى ينفقوا أموالهم في

الصدقات

زينب

الآن .. يقترب الضحى

وسيقبل الجند الغلاظ ليحملوك الى الامير

سأسير من فوري لمكة بالنساء وبالعيال

فأقم هناك بجار زمزم والمقام

أقم هناك ولا تطأ أرضا أصاب بها الغنى

من يقتضى ثمن الضلال

سيرى بنا .. انا تأخرنا .. وقيد أزف الرحيل

أفلا تعود الى المدينة بعد هذا يا أخى .. ؟

أترى تعود ؟

الله يفعل ما يريد !

الحسين

محمد

الحسين

المنظر الخامس

(قاعة في بيت الحسين بمكة .. الجارية ريحانة تنسق
الرياحين في آنية وسكينة بنت الحسين الى جوارها تساعد
.. المكان يغمره ضوء النهار .. وبه شرفة تطل على الكعبة
وباب على اليمين يقضي الى الداخل وباب الى اليسار يقضي
الى الخارج)

- | | | |
|--|---|--------|
| يا سيديتي | : | ريحانة |
| لا تدعوني يا سيديتي .. أقلم أنك عن هذا ؟ | : | سكينة |
| أنا جاريك يا سيديتي | : | ريحانة |
| لكنك منى كالاخت .. ريحانة أخت لسكينة | : | سكينة |
| (تمسك بكومة زهور ورياحين) | | |
| أتيت بيستان لا زهر ! .. | | |
| ما هذا ؟ .. هذا كله !! | | |
| بالامس رأيت أباك الصالح مهموما | : | ريحانة |
| فذكرت كلام حكيم من قومي | | |
| والحكمة منبعا وطني .. في أذربيجان | | |
| قال الحكماء قديما | | |
| (ضاحكة) الحكمة في كل مكان | : | سكينة |
| (مستمرة) قالوا ان شذى الريحان | : | ريحانة |
| شفاء من برحاء الفكر | | |
| فجئت بهذا الريحان | | |
| وأنا أعلم أن أباك يحب العطر | | |
| يا ثرثرة | : | سكينة |

(الحسن يدخل من باب اليسار فتخف اليه
سكينة وتسلم عليه باحترام)
.. أبتى ..

الحسين :

(يتأمل الريحان) يا أجمل هذا الريحان
(يذهب اليه)

يا للزهر المنضود

(يشمه) أنفاس عطرات عبقة

هذا من زهر الجنة

أسكينة بفتى من وضعته ؟

قد جمعته ريحانه ..

سكينة

الحسين

(مبتسما) سنعتقها قربي لله

فى هذا اليوم المشهود !

أتعتقها فى ريحانة .. ؟

سكينة

الحسين

تد حيتنى بتحبة

وكم حيتنى يا أبتى .. ؟ !

سكينة

الحسين

(مستمرا) فرددت عليها بالأحسن !

فلا والله لا يعفينى من خدمتكم الا موتى

يا ريحانة أتخافين الحرية .. ؟

ريحانه

الحسين

لماذا يخشى بعض الناس الحرية ؟

لا أشعر أتى جارية فى هذا البيت

أشعر أتى واحدة من أهل البيت

فوا أسفا أن يرفض عبد أن يتحرر

مهما يكرمه السيد !

ريحانه

الحسين

لك ما شئت .. فأنت لدينا كسكينة

أتعديل بى بنتا أخرى وأنا أشبه بالزهراء

يا بنت رباب ما من أحد فى منزلتك من أولادى

(ضاحكة) أتغار سكينة من ريحانة .. ؟

سكينة

الحسين

ريحانه

(تجرى ضاحكة) سكينة غارت من ريحانة

(تدخل من باب اليمين)

أمنزلتى من موقع أمى فى نفسك

سكينة

- أم تأتي مما لى عندك ؟ :
الحسين :
لججت علينا بمزاحك
(مفكراً ثم ضاحكاً) منزلتك تأتي من أمى لا من أمك
فلأنك أنت شبيهة جدتك الزهراء ..
- (تقاطعه) وأنا نفسى يا أبنتى :
سكينة :
ما قدرى النابع من ذاتى ؟
(من الخارج) يا أهل البيت :
صوت بشر :
أدخل يا بشر :
الحسين :
(تسرع سكينة ناحية باب اليمين)
(يدخل بشر من باب اليسار) .. بعد أن تكون
سكينة قد خرجت من باب اليمين)
- سعيد جاء من الكوفة يحمل خرجين معا :
بشر :
ويصمم أن يدخل بهما
ويرفض اجراء التفتيش على ما يحمل فى الخرجين
ومتى كان لنا حجاب دون الباب ؟ :
الحسين :
متى يا بشر غدا فتيانى حجاً ؟
ومتى كنا أهل البيت نفتش حاجات الأصحاب ؟
بشر :
أمر صدر الى فتياك منذ اليوم !
الحسين :
أبهذا قد أمر ابن العم ؟
(يتجه الى الباب الأيمن ويصيح)
زينب .. أين مضى زوجك .. ؟
(يدخل ابن جعفر من ناحية اليسار)
أنا ذا عدت .. :
ابن جعفر :
أنا فى مكة من شهرين :
الحسين :
فماذا جد ! تصنع هذا يا ابن العم ؟
الجديد اليوم ما أعلنه الباغى يزيد :
ابن جعفر :
وعد الفاسق من يأتى إليه بك حياً أو ..
الهى .. كيف أكمل ! :
الحسين :
لم لا ؟ قلها اذن .. أو ميتاً .. قل يا ابن جعفر ..
وبماذا وعد الفاسق من يقتلنى ؟

ابن جعفر :

أَنْ يُولَى مَا يَشَاءُ :

وله في كل عام ألف ألف

: (مستخفا مداعبا) ألف ألف كل عام ؟

ولماذا عمرك الله اذن أبقيتني

أفلا سلمتني ٠٠ ؟

(ضاحكا) قم فسلمني ٠٠ قم ٠٠

لا تضع هذه الثروة منا يا ابن جعفر

فإذا فزت بها ٠٠ فلنقتسم

: يا ابن عمي يا حسين :

: قسما لو أغرى المرء بمال مثل هذا

عن بنيهم لرماهم عن رضا (يضحك)

كم من الناس له القوة أن يمنع نفسه ؟

(ضاحكا) بعضهم من تحت أغراء كهذا ربما

أسلم رأسه (صمت)

آه من طول الطريق !

آه من قلة زادى فيه ٠٠ واخوفى من سوء الرفيق !

: يا أخى جنبك الله مشقات الطريق :

: أفلا تدخل ضيفى ٠٠ طال والله انتظاره ؟

: هو لن يدخل حتى يفحصوا كل متاعه :

: انه يحمل لى كتباً من الكوفة

: لا شيء سوى هذا ٠٠ فأدخله بربك

: رب سم فى كتاب :

انهم قد يشربون السم أحشاء الورق

انهم قد حشدوا ضدك أطماع الرعية

ربما أخفى لك الخنجر من تحت الثياب

: من ؟ سعيد ؟ انه من خير فتيانى جميعاً :

: بعد اغرائهم هذا لمن يوقع بك

أنا لا آمن انسانا عليك !

أنت ضيفى ها هنا أنت ومن جئت بهم

فلتدعنى أرح ضيفى كيف شئت

ابن جعفر

الحسين

ابن جعفر

الحسين

ابن جعفر

الحسين

ابن جعفر

الحسين

ابن جعفر

الحسين : أفلا أمن لمثلى ها هنا فى البلد الآمن فى دار السلام

حيث لا يذعر حى ها هنا حتى الحمام ؟

كان عمى أعدل الناس فما نجاه عدله

كان يستنكف أن يجعل حراسا عليه ٠٠

كان والله يصلى عارى الصدر بلا درع يقيه

ولهذا نفذ السيف لقلبه

ونجا طاغية الشام بدرع لفه من حول صدره

وبحراس أشداء يحيطون به حتى اذا أم الصلاة !

يا ابن عمى انما الحيلة من حسن القطن

انه أقسم أن يأخذك اليوم اذا لم تمتثل

غير أنى يا أخى استمهلتته حتى أراك

فلتهادنه قليلا يا ابن عمى ريثما يهدأ عنك

فاذا ما انحسرت موجته فلترحل

فاذا ما لم أهادنه ٠٠ وهاجرت بفتيانى وأهلى ؟

أرسل الأجناد من خلفك لا يلوون حتى يرجعوك

فاذا مالذت بالكعبة كى آمن فى جوار الحرم ؟

هدم الكعبة فوقك !

يهدم الكعبة من فوقى وأنتم تنظرون ٠٠ ؟

أى ذل بعد هذا ٠٠ أى ذل !

فلتهادنه قليلا يا ابن عمى فالسياسات حيل

أنا أدعوك الى شىء من الحكمة والريث لتدبير

الأمور

لن قليلا يا أخى لا تنكسر

انحن الآن لاعصار النذير

وأستقيم ما شئت بعده

هكذا تنجو بنفسك

هكذا تسلم رأسك

هكذا تحفظ ما تنهض له

(فجأة) أعلن البيعة حتى تهدأ الثورة عنك

فاذا استقويت فانتقض بيعتك

(م ٥ - الحسين ثائرا)

(حزيناً) آه ما أهون دنياكم على طفل الحقيقة
هكذا قد أصبح الخير طريداً يتوارى في الخرق
وغدا الحق شريداً
يدريه البغي من أفق لافق !
والدنيا تزهى بالطيلسان
فاذا الباطل فوق العرش وحده
في يديه الصولجان
ملكه الزيف وأسراره الدموع
تنحنى من دونه كل الفضائل
يتلمسن لديه البركات !
عندما تقتحم الحداة أسراب الحمام
عندما يغشى ركام الرمل أكناف الربيع
عندما تصبح دنياكم نفاقاً ورياءً ونعيمًا من جنور
عندما يصبح ذل الخوف سلطان القلوب
فاذا الانسان يستخفى بتقواه بعيداً
ويباهى بالذنوب
عندما يصبح طول العمر نارا وعذاباً
للرجال الصالحين
عند هذا ما انتفاعى بالبقاء ؟
عندما تغدو التقاليد العريقة
تحت أظفار الوحوش الكاسرات
عندما يعلو على همس التقيات النقيات
صراخ الفاجرات
عند هذا تفقد البهجة معناها النبيل !
عندما يخنق ضوء النجم في الليل الثقيل
عندما تبطل أحكام الشرائع
عندما تحيا البدع
عندما يصبح للزيف وللبهتان دولة
عندما تتخذ الحكمة معناها من الازعاج كي تصبح
ذلة

عندما يختلط الظل مع النور ويعلو الزور أعراف
النباله
عندما تضطرب الدنيا فلا ندرك فرقا بين حمق
وبسالة
عندما يصبح للارهاب سلطان على النفس الابية
ويصير الصمت والاذعان من حزم الامور
عندما نصبح فى عصر الخطايا والندامى المضحكين
عندما ترتفع الدولة فوق الكذب والبهتان
والتزوير والظلم وتزييف الحقائق
حين تغدو دولة الكذاب والقراء
لا يعلو بها صوت سوى صوت المنافق
عندما تفتقر الدولة من يقدها
عندما تنتهك الدولة من يسندها
عند هذا ما انتفاعى بوجود لن أطيعه ؟؟
آه ما أهون دنياكم على طفل الحقيقة !
رأس يحييا وهو قديس نبى
بالذى فيها من الحكمة والعلم وأحلام النعيم
جعلت مهر بغي
من بغايا اورشليم
آه ما أهون دنياكم على طفل الحقيقة !

المنظر السادس

(في الكوفة بعد العصر يجلس مسلم بن عقيل في ساحة
بيت المختار الثقفي تحت شجرة وارقة .. مختار الثقفي
وهو أحد كبار شيعة علي يأتي مهللاً من باب في المصدر
يطل على الشارع) -

- المختار : أصبحت في يدك الكوفة منذ اليوم يا مسلم
فاصنع ما بداك
- مسلم : بايع الناس جميعاً للحسين
واذن يا أيها المختار فلنبعث الى مكة من يستقدمه
المختار : فلتعجل بأبي أنت وأمي أينعت كل الثمار ..
- مسلم : أنا ذا ماض لكى أكتب له
المختار : غير أنا لم يزل ينقصنا بعض السلاح
لعنة الله على التجار غالوا في الثمن
مسلم : ما احتياجى لسلاح ؟
المختار : ربما شبت هنا حرب يذيل السيف فيها
من ذوى التقوى وأرباب الصلاح
واذن فلنتجهز لاحتمالات القتال
قد مضى الناس الى قصر الدعى ابن زياد لحصاره
آه لو كان لدى الناس سيوف ورماح !
لأزاحوا الفاجر السفاح من دار الامارة !
مسلم : نحن والله حشود وحشود
ولدينا كل ما يمنحه الحق من القوة والعزم الشديد

- المختار** : كيفما كنا فلن تغنينا الكثرة عن هذا السلاح
نحن نحتاج الى أسلحة يا ابن عقيل ٠٠ ولما
لم لا تأتى لبیت المال كي تأخذ منه
كل ما قد يعوزك ؟
ان بیت المال يا مسلم لك !
- مسلم** : ثم یجىء بعد الامام المرتجى
فیولی فوق بیت المال من یستأمنه ٠٠
انت مبعوث الامام
- المختار** : لا ورب البیت لا أقرب هذا المال
مسلم : الا بعد ما یأتى وتدعوه اماما
وأمر المؤمنین
ویولینى على المال فلا أقربه الا بأمره
لم یعد یسعفنا الدین ولا حتى التبرع
- المختار** : أنا أدري الناس بالكوفة يا مسلم
انا ان طلبنا واستدنا
فوق ما كنا أخذنا ،
یرم الناس بنا ٠٠ !
- مسلم** : نحن کلّفناك من أمرک عسرا
المختار : لا تقل هذا جزاک الله خیرا
نحن لا نفعل ما نفعل الا توبة لله عما کان منا
قد خذلنا ابن أبی طالب حتى قتلوه بیننا
فهو ثأر الله فینا !
- مسلم** : ان عمی هو ثأر الله حقا
المختار : (مستمرا) قد عرفنا بعده نار الندم
وبلونا بعده ذل الخضوع
آه ما أتعسنا يا ابن عقيل ! (صمت)
(فجأة) ما الذی یطفئ نيران الندم ؟
فیضان من دموع ؟ !
- مسلم** : بل بحار من دماء ٠٠ !
المختار : أى عین تملك الدمع الذی یطفئ تلك النار

قل لى آى عين ؟!

واذن يا ابن عقيل لبكىنا وبكىنا

وغسلنا بدموع القدم الصادق أقدام الحسين !

آه لو تمتلىء العين دموعا

قدر ما يضطرم القلب بأهوال الحريق !

آه لو تسطع أنوار الهدى

قدر ما تظلم آتحاء الطريق !

واذن لاستخلص التواب

من نار الجوى الخالد قلبه !

واذن يرحمه الرحمن أو يغفر ذنبه ..

(يدخل شيخ من باب الصدر .. الشيخ هو زيد

ابن أرقم)

أيها المختار بشرى .. نجحت خطة مكرك

كيف يا زيد ابن أرقم ؟

انهم قد حاصروا قصر الدعى ابن زياد !

حوصر العقرب فى النار وما عباد له من بعد

مهرب !

(فرحا) واذن فليسمع العقرب نفسه !

وقع الذئب ابن مرجانة فى قناع الشرك

فهو الآن أسير

وقصارى ما يرجى اليوم أن ينقذ رأسه

(يتجه الى السماء صائحا)

ايه يا روح على باركينا فى سماواتك يا روح

الامام المرتضى

يا على قد ثأرنا الآن ممن غصبوا حقه غدرا

يا امامى ادع لنا ربك يقبلنا بما تبنا اليه !

ولئن صحت لنا توبتنا

لتولانا ابنك البر الامام المرتضى !

هيه الآن رسولى للحسين ابن على فأنا مستقدمه !

عجل الساعة يا مسلم فاضرب ضربتك

زيد

المختار

مسلم

زيد

المختار

زيد

المختار

مسلم

المختار

سر الى القصر فلن ياتمر الناس بأمر غير أمرك
مرهم أن يقتلوه

مرهم أن يحرقوا القصر على من فيه ٠٠ ان لم يمتثل
وسأمضى الآن بالناس لكي نقتحم القصر على رأس
الفساد

بل تمهل أيها المختار ما جئت لأقتل

واذن يا ابن عقيل ؟

أنا ما جئت لكي ألقى سيفاً بل سلاماً

مثلاً جاء المسيح !؟

حسبنا يا أيها المختار أن ننفي عنا ابن زياد

انه في قبضتك

وهو ان أفلت منك اليوم لن يشبع من سفك

الدماء

(متردداً) ان في القصر نساء وصغاراً أبرياء

(محتداً) فتذكر أنه قاتل أطفال ابن عمك

وتذكر أنه هاتك أعراض النساء

وتذكر كيف عاثى الناس منه

ان هذا مجرم لا حق له

أنا ما جئت لكي ألقى سيفاً بل سلاماً

(يدخل عمر بن سعد ساحة البيت من الباب

المفضي الى الشارع)

ولهذا قد أتيتك

ما عسى تطلب منا يا عمر ؟

الكي تشفع في أمر الدعى ابن زياد يا ابن سعد ؟

اننى ما جئت أستشفع الا في صفاره

وصغار الآخرين ؟

يا ابن سعد بن أبى وقاص ٠٠ هل جئت الينا

تلبس الباطل بالحق وتحتال علينا !؟

ابن مرجانة سفاح ٠٠ ولكن من ولى الدم فينا ؟

ان هذا لولى الأمر يا مختار ٠٠ هذا لامير المؤمنين !

مسلم

المختار

مسلم

المختار

مسلم

المختار

مسلم

المختار

مسلم

عمر بن سعد

المختار

عمر

المختار

عمر

المختار

عمر

من ؟ يزيد ؟ أأسميه أمير المؤمنين ؟
أنا مالى بيزيد أيها المختار ٠٠ مالى بيزيد أو زياد
لعنة الله عليهم أجمعين !
لست أعنى بأمير المؤمنين
غير مولانا الحسين بن على
عندما يأتى إلينا بعد حين
عندما يقبل للكوفة كى يلقى هنا أهلا وسهلا
عندما يغدو اماما وأمير المؤمنين !
عندها يقتص ممن قتل النفس بلا نفس ولا ذنب
عظيم أو فساد

عندما يأتى الحسين بن على سيقاضى ابن زياد !
سيقاضيه ولن يثأر من أبنائه أو من نساءه ٠٠
لا ولن يثخن فى الأرض ولن يغلو يوما فى عدائه !
ان هذا لهو الحق المبين

مسلم

زيد

عمر

انه حق يراد الباطل المنكر به
انما جئت الى مسلم أستحلفه باسم الرحم
لست أرى أن يقول الناس قد أثخن مسلم !
لا تسخر صلة الرحم لما فيه صلاحك
أين كانت صلة الرحم التى تذكرها

المختار

عندما كنا نجوب الارض كى نجمع أموالا لمسلم ؟
آه ٠٠ آه ٠٠ يا ابن سعد

زيد

انما تسعى لما فيه نجاة لأميرك
ما أميرى ابن زياد ٠٠ اننى أفضل منه
انت كاتبت يزيدا تطالبه ٠٠

المختار

زيد

عمر

(مكمل) عندما جاء إلينا ابن عقيل
(متجها لمسلم) ان هذا كله لغو وهزل
(غاضبا) أنا لا رد لكم عندى دعونى وابن خالى
أنت يا مسلم قد جئت لكى تدعو للحق ٠٠ أجل !
كيف بالله اذن تمشى اليه فى طريق المبطلين ؟
أنا أمشى فى طريق المبطلين ؟

مسلم

- عمير** : بحصار القصر والقصر ملئ بالصغار الأبرياء الضعفاء
- مسلم** : من عسى أقصد غير ابن زياد ؟
- عمير** : فابن مرجانة والله عتل وشديد وزنيم وهو قد يقوى على هذا الحصار
- انما حاصرت في القصر الصغار
- انما حاصرت في القصر النساء
- فانظر الآن طريقك
- المختار** : ان من يدلج نحو الشمس لا يشغله الليل البهيم
- عمير** : أطريق ابن عقيل لينال الحق أن يهلك أطفالا صغارا ؟
- لا . . . فما الباسل من يصنع هذا
- بصغار أبرياء ونساء .
- ليس هذا بالطريق المستقيم
- فاستشر قلبك فيما أنت صانع
- (لعمر) أنت ما تنطق الا باسم أصـ حـاب
- المقطائع . . .
- عمير** : (مستمرا لمسلم) استشر فيه دواعي نجدتك وتخير لعوالي همتك
- انه عهد أنا المسـئول عنه عن غريمي ابن زياد
- انه يرحل عنا عندما تنهى الحصار
- أيها الباسل ذو النجدة فلتختر لنفسك
- هي ليست سمعة الباسل ما يعنك بل مصلحتك
- لست والله بناصح
- المختار** : في طريقى لابن مرجانة لن أدهس أعناق نساء أو صغار
- عمير** : أصدر الأمر اليهم أيها المختار أن فكوا الحصار
- (لعمر) وعليك العهد أن يرحل عنا ابن زياد بعياله

فـور أن تنهـوا الحصار !	:	عمـر
(مستنكرا) أتفكون حصاره ؟	:	زيـد
(صآرخا) لا تخالفنى فما أفسدكم والله الا أنكم	:	مسـلم
كنتمو خالفتمو عمى أمير المؤمنين !		
أنا ماض أكتب الآن كتابا		
للإمام المرتجى ابن العم كى أستقدمه		
وإذن قد أقلت الذئب فلن تدرك من بعد غباره	:	زيـد

(فى بيت الحسين بمكة • الحجرة التى شاهدها فى
المنظر الخامس •• الحسين ومحمد بن جعفر وزينب)
(يدخل سعيد وعلى كتفه خرجان)

المنظر السابع

- الحسين** : ماذا وراءك ؟ كيف الصحاب ؟ أقابلت مسلم ؟
سعيد : ما أمامى أو ورائى يا امامى هو ما فوق الكتف
(يرمى الخرجين) خذ وعد
انها والله آلاف الرسائل
كلها تدعوك للكوفة فورا
انما أقسم أهل المصر ألا يدخلوا الجامع الا بالحسين
قد دعوناك الينا مرتين
فلماذا لم ترد •• ؟
- الحسين** : أنت مستول بهذا الصمت عما يحدث اليوم لنا
أنا أرسلت ابن عمى مسلما •• فلماذا لم يعد ؟
لم يصلنى منه ما يجعلنى أخرج بعد
سعيد : يا امامى ان أهل الكوفة الأبرار يلتفون حولك
كلنا يتبع ظله
ومعى فى أحد الخرجين والله كتاب لك منه
الحسين : يا صديقى فلتعجل لى بما أرسل مسلم
سعيد : ها هنا عشرون ألفا ••
لست أدرى أيها لابن عقيل

آه .. لا ..

(يفتش صدره)

بل هنا فى كتب الأشراف لاريب كتاب ابن عقيل
(يخرج من صدره عددا من الكتب ويسلمها
للحسين)

الحسين

(يقرأ) من حبيب .. من بربر ..

هو ذا .. لا .. أنه من أسد

أسد ؟ يا عجباً !

هو ذا .. لا .. أنه ابن عوسجه

(يقلب أيضاً) ثم نافع

هو ذا .. من مسلم

(ينشغل بالقراءة فى كتاب مسلم وغيره من
الكتب)

سعيد

يا امامى طاب والله الجناز

ان فى الكوفة آلافا من الأسد الغضاب

زأرت تحمى عرين الحق ما ينقصها الا الامام

اننى خلفت آلاف البواتر

كلها تمضى بأمر ابن على عندما يأمر لا تسأله

فيما أمر

زينب

وكم ألف سيف وراء الرسول .. ؟

هنالك والله خمسون ألفا

يضمن لعمرى ظلام الليالى اذا ما استلن

يزحزن شم الجبال الرواسى ويفلقن هاماتها ان

وقعن

زينب

أزحزن واليكم من مكانه ؟

ولكننا فى انتظار الامام

فان قال شيئاً صدعنا بأمره

اتدعونه وعليكم أمير

أمير ؟! .. أمير ؟! ..

ابن جعفر

سعيد

أتعرف كيف استطاع الوصول لقصر الامارة ؟

لقد جاء مستخفيا فى لثام
وحط على منكبيه العريضين بردا يشابه برد الامام
فهب اليه رجال السواد يحيونه بسلام الامامة
(ضاحكا) لقد حسبوه الامام الحسين !

وبعد ؟ !

ابن جعفر
سعيد

وما دخل القصر حتى اطل على الناس من شرفة
القصر يشتم

وقال يهددهم : « اننى انا ابن زياد انا حثفكم » !
فجاوبه الناس مستهزئين بتهديده الأجوف البربرى
وأزروا على نطقه الأعجمى !

أهذا أمير بريك ؟ (ضاحكا) ها .. لا تقل لى
أمير !

سينزل ضربته بالقوى ويقسمو عليه فيخشى
الضعيف ..

زينب

سيعطى الدنيا الى أن يعز بجاه الغنى
فيذل الشرف

ولكننا قد أخذنا عليه وجوه البلاد
ونحن بهذا سدنا ذرائعه للفساد
فما يخرج اليوم حتى الى المسجد الجامع
فقد أقسم الناس ألا يصلوا بغير الحسين
بغير الحسين ؟

سعيد

ابن جعفر

ولكنكم قد خذلتكم أخاه
ومن قبل هذا قتلتم أباه ..

(مقاطعا) فنحن نكفر عن ذنبنا
ونندم عن كل ما كان منا

سعيد

ونحن نبايعه توبة الى الله .. فانه فى التائبين
أخاف عليه انتفاض الرفيق وغدر الصديق
وكيد الحليف ..

زينب

ولست أراكم له حافظين
أنتم له ويحكم حافظون ؟

سعيد : كما نحفظ القلب بين الضلوع
زينب : فان هم رموكم بجيش عظيم ؟
سعيد : اذا نحن سرنا وراء الحسين فنحن برايته الغالبون
زينب : (فى وجل) فان غلبوكم وفيكم حسين أمير اللواء ؟
سعيد : فهذا قضاء ٠ ! وما حيلة المرء عند القضاء ٠٠ ؟
زينب : فما تصنعون اذا ما غلبتم ؟
سعيد : (مستسلما) كما يفعل الفتية المؤمنون
الحسين : اذا وقعت نازلات القضاء
(بحسم وهو يدس الكتب التى كان يقرأها فى صدره)

أنا ماض للعراق
سأطوف الآن بالكعبة سبعا ثم أمضى للعراق
(لزينب) استعذى يا أخية
أنا ماض برجالى ونسائى وعيالى أجمعين
(خارجة) هكذا ؟! واذن فليستدل الله علينا
ستره

فليبلغك السلامة ٠٠

سعيد : (يصبح فرحا) أبشروا أهل العراق
الحسين بن على قادم من ساعته
بعد أيام يوافى أرضكم ركب الامامة
(منتقضا) لا ورب البيت لن ترحل عنا
قبل أن ينفوا من الأرض الأمير ابن زياد
انه فى قصره مرتين ٠٠ هذا الامير !
فلقد يرهنكم فى دوركم منذ الغد
انه يملك فى الكوفة آلات الفساد
انه يملك بيت المال ، والسلطة أيضا
والضمير الميت القادر أن يلوى أعناق العباد
(للحسين) لا ورب البيت لن تخرج منا للعراق
انهم أهل شقاق ونفاق
لا تهنا يا ابن جعفر

- ابن جعفر : (للحسين) اننى ماض لوالى مكة أستعطفه
اننى مستعطف فيك الى أن أعطفه
الحسين : انهم لن يتركوا فى الجوف حتى العلة
ابن جعفر : ناشدتك الله أقم بيننا
فما ينال منا أحد هنا
فان غلبنا ونحن فى دارنا
فالجأ الى الكعبة فاستعصم بها
الحسين : لن يتركوني دونما بيعة ولو تعلقت بأستارها
ابن جعفر : فلاتنتظرنى يا أخى وعسى أن يجسد الله لنا مخرجا
الحسين : لا ٠٠ بل انهض لاتاضلهم
لا ٠٠ بل انهض ضد الظلم وضد البغى وضد الجور
بل أخرج باسم الفقراء
بفاعا عن حق الضعفاء
أنا لن أسكت عن منكر
سأناضلهم حتى الموت
ابن جعفر : (حزينا) ان تكن ضاقت بك الأرض هنا فى مكة
فأنا ماض الى والى المدينة
فالوليد اليوم من خيرة أصحابى جميعا
ان فيما بيننا ودا قديما لن يخونه
علنى آخذ عهدا لك منه بالأمان
فتعيش العمر فى ظل السكينة
الحسين : أنت ترى لى أن أتسول فى طرقات مدينة جسدى
مكانا آمن فيه اليوم على جسدى
والخوف ينافزعنى نفسى ؟!
ياللروعة ٠٠ ياللروعة ٠٠ !!
ولكنى أحمل رمسى
فأست كغيرى
فأنا مطلوب للبيعة
أنا متهم وقضاتى ذؤبان الليل
أنا لا أملك حتى صمى

فبعض الصمت يدوى فى أرجاء الأرض
ويعلن موقف صاحبه برضاه المذعن أو بالرفض !
لا أمن لثلى منذ اليوم ..

وليل الفتنة قد أظلم
لا أمن لثلى يا ابن العم
سيطاربنى غدر الخنجر أين مضيت
فى الطرقات أو المسجد
وحين أدرس أو أتعب
فاذا ما آوانى البيت
فقد يلتمس مكانى السم
ياللروعة .. ياللروعة !!
أعيش طريداً حذر الموت
أعيش طريداً حذر السم أو الخنجر
فبما أن الموت قضاء قد قدر

يأتى مهما يتأخر
ولكيلا أسجن فى خوفى
وكيلا أندم من بعد
وكيلا أسكت عن منكر
سأخرج مؤتزراً سيفى
دفاعاً عن شرف الدين
عن شرف الأمة .. عن شرفى !
(فى حزن شديد) فهو الفراق يا ابن عمى
ويلتا هو الفراق
(يتجه إلى سعيد)

الله فيكم شد ما أخشى عليه فى العراق !
أنتم هناك تعزلون كل يوم واليا
(للحسين) دع النساء والعيال يا حسين
أخاف أن ينالهم شر عظيم بعدنا
أخاف أن ييغى عليهم هاهنا
لهم مصيرى .. فليسيروا للذى خط لنا

ابن جعفر :

الحسين :

صوت زينب من الداخل :
الحسين :

هو الفراق ويلتا هو الفراق !
(حزينا) أجل فراق الوامق المشتاق
أسير تحت الليل من مدينتي
مهاجرا بعزتي

ابن جعفر :

تطوف بى النجوم فى الآفاق
(منفجرا) لا ٠٠ لا ٠٠ فديتك
لا ، بل تقيم هنا منيعا بين أهلك
لا بل تقيم هنا عزيزا فى الحجاز ولن تنال
بل لا محيص ولا فكاك
فقد خرجت أسد أبواب الضلال
بل ٠٠ فلتقم

الحسين :

ابن جعفر :

وعلى عهد أن تؤمن يا ابن عمى فاطمئن
هذا مصيرى ،

الحسين :

أن أسير لرد غاشية المظالم
والقضاء على الفتن ،
ان كان حتما أن تسير فسر الى أرض اليمن
فهناك شيعتنا فداؤك
وهى حصن أى حصن

ابن جعفر :

الحسين :

وهناك تحميك الشعاب ولا تسلمك الجبال
أنا لو لجأت الى الجحور فانهم لن يتركونى
حتى ينالوا بيعتى أو يقتلونى

ابن جعفر :

الحسين :

وهناك فى أرض العراق معذبون استصرخونى
(مقاطعا) يا ويلتا ٠٠ ماذا أقول ؟
أم أنت تنصحنى بأن أرضى الدنية
ألكى أعيش لبعض عام ؟

فسينتهى الأجل المقدر ذات يوم فى الحياة الدنيوية !
واذن فكيف يكون فى الاخرى مقامى

(صارخا) أنى لادعوكم جميعا آل عبد المطلب ٠٠
سيروا معى لنقيم أمر الدين أو تكفوه سوء المنقلب
هبوا لكى تحموا العدالة والشرعية والسنة

ولتصرفوا الحق المهين
من جاء فاز ومن تناقل ...
... فانه الفتح المبين

أواد قد نفذ القضاء !

نفذ القضاء فلا عدول ولا هرب ..

(يمسك بسعيد ويهزه صارخا)

لعنة الله عليكم انكم لن تنصروه ..

(غاضبا) لا .. أبيت اللعن .. مهلا !

انه ثار أبيه ..

(متجها الى الشرفة ناظرا الى الكعبة)

رب انى أسأل اللطف علينا فى القضاء

عندما يحمل عمال يزيد بالأمانى التى تفتن أتقى
الأتقياء

وبأجناد تشير الرعب فى أعماق أقوى الأقوياء

(فى فزع) لهف نفسى انها للقارعة

آه لو تدفع عنه الكيد آلاف القلوب الضارعة !

انما تدفع عنه الغدر آلاف السيوف القاطعة

(مختنقا) يا الهى انهم لن يتركوه

لن يكفوا عنه حتى يقتلوه !

(جليلا) ليست العبرة فى قتل الحسين

انما العبرة فيمن قتلوه .. ولماذا قتلوه !

(فى يأس هائل) سيظلون ملوكا

يتوالون على عرش مكين مطمئن !

(مستمرا فى جلاله) انما العبرة فى ثار الحسين

انا ثار الله ان مت شهيدا فاطلبوه

فاطلبوا الثار من السفاح أيا ما يكون

ابن جعفر

الحسين

ابن جعفر

سعيد

سعيد

سعيد

ابن جعفر

زينب

سعيد

ابن جعفر

الحسين

الحسين

الحسين

ابن جعفر

الحسين

الحسين

المنظر الشامخ

(دار هانيء بن عروة ، حجرة مغلقة مسدلة الاستار فيها
فراش يرقد عليه رجل مسن تحت غطاء ٠٠ يدخل هانيء بن
عروة ، ومعه مسلم بن عقيل ويسدل هانيء الستائر وينظر
من نافذة جائية ثم يسدل ستارا محكما ٠ يدخل بعدهما
زيد بن أرقم ٠٠ خلال هذا كله ترتفع أصوات المنادين من
الخارج تدوى وكأنها تحاصر الموجودين في الحجرة)

الأصوات :

يا أيها الناس اسمعوا
فلقد توالى عندكم نذر الأمير
وذاك انذار أخير :
— من ظل محتفظا بسيفه
— من لم يبلغ باسم ضيقه
— من لم يبلغ شرطة الوالى بأسماء الرجال
الخارجين على أمير المؤمنين
من يخف أنسانا يميل الى الحسين
من يخف مبعوث الحسين ومن يساعده على اخفاء
نفسه
— من لم يساعدنا ويرشدنا
ويجعل نفسه عينا لنا
— يصلب على باب المدينة
— من خاننا هتكت نساؤه
— من صار جاسوسا لنا نال الذي يرجوه منا
لقد أفلت الصيد فليطلق كما شاء مستهترا في
البلاد

هانيء بن عروة :

- زيسد : (مكملًا) يعريد فى حرمان الرجال
ويعبث ما شاء أو يستبد
يشيع الفساد ويرشو العباد
ويقمع بالسيف من لم يطع
ويقهز بالمال أهل الطمع
ابن عروة : سيملاً بالخوف قلب الأبى
مسلم : ويملاً بالشك عقل التقى
شريك : رويدك يا هانىء يا ابن عروة
فلنستمع لبيان الدعى
أسد : (يرتفع من الخارج صوت أسد مناديا)
يقول الأمير لمن حاصروا قصره منذ يومين :
هاتوا السلاح
فان تعط سيفك
شريك : تحصل على وزنه ذهباً وتسرى الأمير
ومن لم يسلمه يقتل به وما من ملأه وما من مجير
أسد : أما ذاك صوت أخينا أسد ؟
شريك : هذا لعمر أبى صوته ٠٠ صوته الجهورى
ابن عروة : فكيف تغير ذاك التقى
ليصبح بوقاً لذك الدعى ٠٠ ؟
ومازلت أذكر حسن البلاء له فى جيوش امامى
على !
شريك : وكم من مواقع قد خاضها فى زمان الرسول
أسد : (من الخارج) ومن دل شرطة قصر الأمير
لضيف غريب لدى جاره
فان له فوق ما يشتهى
مسلم : (منتفضاً) أسمع هذا ؟
زيسد : فلا أمن لى ها هنا يا صديقى ولا أمن لك ؟
ابن عروة : لقد قلب الناس ظهر المجن
شريك : يجور الولاة فتأتى الفتى
أقم ها هنا يا فتى ٠٠ واطمئن

- مسلم** : ولكننى يا شريك العزيز
سأوقع فى مأمنى بأبن عروة
- ابن عروة** : أما أنت من أهل بيت النبوة ؟
فنحن نصونكم بالدماء
أقم هاهنا يا أخى ما تشاء
فما هو بيتى بل بيتكم
أقم أن دونى ودونك يا مسلم بن عقيل أسودا
شداد
- سيمنعنا فتية من مراد ..
وهم وأبيك رماة عتاة بسهم القضاء
سيمنعنا هاهنا يا صديقى فرسان مذبح من كل
ضيم
وهم لا يسامون من ظالم ولا يسكتون على طاغية
يؤيدهم كل أحلافنا كماء الحواضر والبادية
جموع تضيق بهن البطاح
نقع بيرقع وجه السماء
أما لكما فى مقال مفيد :
يقبل الثأر ويأسو الجراح ؟
فما الرأى الا الذى يرتئيه شريك بحكمته العالية :
فماذا تريد ؟ :
وما هى أمنية المتقين وأهل الصلاح ؟
نريد الخلاص من الجائرين :
ومن هذه الفئة الباغية
فكيف السبيل وكيف الوصول ؟ :
فلابن زياد - على كل ما فيه - :
حرص على كحرص البخيل
كحرص الذليل :
على أن يكون له صاحب ذو مكان جليل
(ساخرا) أحرص هذا الدعى اللئيم :
على أن يواصل أهل التقى ؟

- كأنا جواهر تيجانهم تحلى زعوسهم الخاوية : **زيد**
- كأنا حلى بسوق الرقيق يحلى بها تاجر غانية : **شريك**
- لحرص ابن مرجانة أن تكون له شهرة بصداقاتنا : **ابن عروة**
- سيأتي الى فما زرتة وقد أبلغوه بأنى هنا : **شريك**
- أجل ٠٠ لامراء ٠٠ سيأتي الدعى : **مسلم**
- يعود شريكا مع العائدين : **زيد**
- وتلك هى الفرصة السانحة : **ابن عروة**
- فقف هاهنا من وراء الستار : **زيد**
- فان أنا ناديت : (سلمى ٠٠ سليمى ٠٠) : **مسلم**
- فأسرع بسيفك واضرب بقوة : **زيد**
- (مستفكرا) أفعل هذا بدار ابن عروة ؟ : **ابن عروة**
- فما من سبيل لنا غير هذا على ابن الدعى : **زيد**
- أجل انها الفرصة السانحة : **مسلم**
- ويارب يوم أتى نعوض فيه الذى فاتنا البارحة : **زيد**
- الأعذر باين زياد هنا ؟ : **مسلم**
- فعن مثل هذا نهانا النبى !
- فربك يمكر بالماكرين
- (يتحدثون اليه بسرعة وشيء من الغضب فى : **زيد وابن عروة وشريك**
- محاولة للالتناع كأنهم يحاصرونه)
- وما ابن زياد سوى غادر شديد الضراوة باغ عتى : **ابن عروة**
- إذا ما وفيت لمن يفسدون فانك تغدر بالاوفياء : **ابن عروة**
- وأيقظ ما فى وقاء الرجال هو الغدر بالعصبة : **مسلم**
- الفاكين (فى ضيق) فما الغدر من شيم الصالحين : **ابن عروة**
- تقدم بربك واضرب بسيفك باسم ضحاياهم : **زيد**
- الأبرياء
- تقدم تقدم فطول التأمل والله مجلبة للتردد : **ابن عروة**
- وتلك لعمري هى المجبة : **شريك**
- (يسحبه من يده) تعال هنا واختبئ ٠٠ واستعد : **شريك**
- أترحمه وهو فى فجره ؟

- ابن عروة : (ما زال يسحبه) لقد وقع الصيد فلتقتنص !
- زياد : فهيئات هيئات تأتي القرص !
- ابن عروة : تقدم لتصنع للخائفين حياتهم الحرة الآمنة
- صوت من الخارج : الأمير ابن زياد قادم
- ابن عروة : (يدفع مسلم بن عقيل)
- شريك : اختبئ أسرع .. هنا خلف الستارة
- زياد : (ويسرع الى باب على اليسار لاستقبال ابن زياد)
- شريك : وتقدم عندما تسمعني أهتف : (سلمى أو سلمي)
- زياد : وسأستخفي أنا خلف الخزافة
- ابن عروة : (يعود هائىء من باب اليسار وهو يرحب بابن زياد باشارات مبالغ فيها ويدخله قبله .. ابن زياد فى ثياب فاخرة جدا يدخل فى أبهة مثقلا بالحرير والذهب)
- ابن عروة : مرحبا أهلا وسهلا بالأمير ابن زياد
- شريك : شرفت والله دارى بك حقا
- ابن زياد : (يهوىء له مقعدا ظهره الى الستار التى يختفى وراءها مسلم) هاهنا اجلس يا أمير
- ابن عروة : أنت يا هائىء أبطأت علينا بالزيارة ..
- ابن عروة : قد آتينا .. وتركنا الناس فى قصر الامارة
- ابن عروة : مرحبا يا ابن أعز الأصدقاء
- ابن عروة : قسما بالله ما أخرنى عنك سوى أن ابن عمى ..
- ابن زياد : (مقاطعا لشريك)
- شريك : يا شريك أنا لم أعلم سوى أمس بهذا المرض
- شريك : النازل بك
- شريك : يا منار العلم لا بأس عليك
- شريك : أفلا تطلب شيئا ؟ .. كل ما تطلبه بين يديك
- شريك : لا .. وجوزيت بما تصنع فى هذا البلد
- ابن عروة : جاءنى ابن العم فى إحدى الزيارات القصيرة ..

ابن زياد

: (مقاطعا) هكذا ؟ لكنه خر مريضاً فرقد
(ضاحكا)

أيها السيد ما أبلغتنا أسماء ضيفك
لا تخف انك من أهل التقى .. أهل البصيرة !

شريك

: (ينادى) يا سليمى .. يا سليمى

ابن زياد

: (مستمرا) اننى يا علماء الكوفة الابرار من
خدامكم

شريك

: (ينادى بحسدة) ايه يا سلمى .. سليمى ..
ما لها لا تتقدم ؟

يا سليمى أباذنيك صمم !
(يتحرك ابن زياد فيسرع هائى يحدثه ليحتفظ
بوضعه وظهره الى الستار التى اختفى خلفها
مسلم)

ابن عروة

: أنت قد جئت هنا والناس كانوا كلهم الباء عليك
كيف بالله قلبت الأمر حتى صار لك ؟

ابن زياد

: (ضاحكا) قد أخفت الناس حتى رهبوا
وبذلت المال حتى رغبوا

(يتحرك مزهوا ولكنه لا يغادر مكانه فيسرع هائى
فيعدل وضع رأس ابن زياد ليظل محتسفا
بوضعه الأول وظهره للستار)

شريك

: (عصبيا) ايه يا سلمى .. سليمى أقبلى ..

ابن عروة

: (يواجه ابن زياد ليحتفظ بوضعه وظهره للستار)
كيف بالله نجحت ؟

ابن زياد

: (فى زهو) لست من شذاذ خلق الله لكنى أمير
يتسلط

ويسوس الامر بالحكمة من غير تخطيط

أقدمى سلمى والا فاتنا الأمل الاخير
(مستمرا) وهناك فى قصر الامارة فى انتظار
أميركم عمل كثير
(يخرج ومن ورائه هائىء وتسمع صوت ابن زياد
فى الخارج)

ابن زياد : ارفع ابن عمك يا ابن عروة جيدا
فلداؤه داء خطير

زياد : (يدخل من وراء الخزانة غاضبا)
ضاعت الفرصة منا للأبد
(يعود مسلم من وراء الستار)

شريك : (لمسلم) عمرك الله لماذا تتردد ؟
ابن عروة : (عائدا من باب اليسار) لم لم تجهز عليه ؟
مسلم : منعتنى منه والله تقاليد الفتوة
فلقد يؤخذ من فى البيت بى من غير ذنب يا ابن
عروة

ابن عروة : فأتنا من دبر الحيلة لك !

مسلم : (مستمرا) ثم انى مؤمن بالله والايمان قيد
شريك : (غاضبا) وأنا لست بمؤمن !
زياد : وأنا من أهل بدر

شريك : أنا قد جاهدت من خلف رسول الله فى بعض
وقائع

وشهدنا وعرفنا وعلمنا انما الحرب خدع

مسلم : نحن لسنا الآن فى ميدان حرب !
شريك : كم مضى الآن على الهجرة يا هذا الفتى ؟

مسلم : انقضى ستون عاما
شريك : كنت فى الهجرة فى نحو الثلاثين
فكم عمري ؟ ٠٠ أتحسب !

- قد بلونا ما بلونا وعركنا ما عركنا
وعرفنا من صراع الحق والباطل ما ينزله الغدر بنا
الامام المرتضى لم يخسر الامرة الا بالفضائل
وأسف ابن أبى سفيان فيها فكسب
- زيد :
ابن عروة :
مسلم :
ابن عروة :
شريك :
زيد :
شريك :
ابن عروة :
زيد :
صوت أسد :
مسلم :
صوت أسد :
مسلم :
صوت أسد :
- (صوت أسد من الخارج) :
من لم يبلغ عن غريب عنده أو عند جاره
من ظل محتفظا بسيفه
من لم يفدنا بالمساعدة التى تفضى بنا لمكان مسلم
سيموت مصلوبا على باب المدينة ثم ينصب فوق
داره
(فى رعب) لله ما هذا الوعيد ؟
أما الذين يسارعون الى التعاون والتطوع
بالمساعدة المفيدة
فلهم كما يتخيرون من الهدايا والسبايا والمناصب
والذهب

ابن عروة	:	هكذا لا يغدر المؤمن ... لكن ويحه يغدر به !
زيد	:	(مكملًا) ويظل العسر لا يفتك حتى يثب الزور
مسلم	:	(صائحا) يا بلى أنت وأمي يا حسين !
زيد	:	اننى أرسلت اسـتـقدمه الكوفة من خمسة أيام
شريك	:	فحسب حفظ الله الحسين
	:	وحماه الله من أعدائه
	:	فليجنبنا وإياه اله العرش سوء المنقلب

(المحمرء فى الطريق إلى العراق .. الوهج شبيد
يعلى عن قىظ لا يحتمل ... ثم اشجار وظلال ونىع تنائر
هنا وهناك .. الحسين وسعيد وبشر وىعض رجال الحسين
وفتيانه الذين شاهدناهم معه من قبل) .



الحسين	:	هنا الظل الذى تطلب
بشر	:	وماء سائغ المشرب
سعيد	:	(يشرب من نىع وبشر الحسين)
الحسين	:	ياالوهج المحرق يا سبط رسول الله
سعيد	:	(مبتسما) أوكى بك أن تطرب
	:	(مبتسما) أطرب من لظى الصحراء
	:	اذ غىرى فى الكوفة
الحسين	:	يشجيه غناء العبد والقينة ؟
سعيد	:	ستخصص هذه الرحلة
	:	من أعوام تعذيبك فى الأخرى بلا ريب
	:	(يختلط ضحكك بضحكات الحسين وبشر)
	:	لقد عذبت فى الرحلة والله
الحسين	:	بما يقضين الى قصرين فى الجنة !
	:	(ضاحكا) ياطماع .. قصرين ؟
	:	أما يكفيك ركن طيب فيها ؟
	:	الا يكفيك أن تنجو اذ ذاك من اللعنة
	:	ولو حتى الى خيمة ؟

يشمر	:	سنسقى الخيل
الحسين	:	واسقوا العيس وامتاروا من الماء
يشمر	:	لدينا فوق ما نحتاج من ماء
الحسين	:	ستمضى من غد عبر طريق موحش مقفر فلا ماء ولا شرعة
سعيد	:	وقد نلتقى على الصحراء من يلتمس الجرعة (يذهب بشر وبعض الرجال من اليمين واليسار)
الحسين	:	لن نلقى سوى الغزلان والآرام والطير ألسن ذوات أكباد وقد يعطشن أحيانا ؟
سعيد	:	فان أرويت عطشان وأن أطعمت جوعان سقاك الله يوم العطش الأكبر
الحسين	:	هناك أبوك فوق الحوض يسقينا .. اذن فاستوص بى خيرا
سعيد	:	لن ينفعنا انه ذاك الا العمل الصالح ! يا لحر (يشرب) ما هذا !
الحسين	:	هجير دونه ما قاله العشاق فى الهجر وفى الوصل (مبتسما) وهل عانيت نار الحب من قبل ؟
الحسين	:	(من بعيد على قمة ريوه رجل منهك محطم يضرب الصخور بسيف خشبي)
صوت الرجل	:	(وهو يخاطب الصخور) اختاروا لكم ميتة
الحسين	:	يا لله من هذا الذى يضرب هام الصخر بالسيف ؟
سعيد	:	عساه عاشق جن
الحسين	:	(يتقدم الى الرجل ليقاتله وقد حجب الشمس بيده عن عينه) : من هذا ؟
سعيد	:	(باستخفاف) ما هذا سوى أحد الحجازيين ممن جن فى حبه
	:	تشكل عنده الصخر على هيئة أعدائه فهذى الصخرة الواشى وتلك الصخرة العاذل فياويل الحجازيين مما تفعل الراحة والمال الذى يأتى بلا جهد

- الحسين : ومما يفعل الحب !!
(متفهدا) ولكننا تجاوزنا الحجاز الآن من عدة أيام
وبي من حبها فى القلب أعلاق وأشجان
سلام مهبط الوحى سلام دار أحلامى
سعيد : (وهو يتأمل الرجل)
الحسين : لقد أوشك أن يسقط من شدة أعبائه
(مناديا) عبد الله .. يا من يذرع البیداء
فى هذا اللظى القاتل
تعال تصب هنا الراحة
(الرجل يحدث نفسه دائما ويتحرك فى عصبية
ويطيح بسيفه هنا وهناك فى الهواء وفى
الرمل)
الرجل : بكى الطفل ولكنى غرست السيف فى قلبه
الحسين : (للرجل) تقدم .. ها هنا واحة
سعيد : فما واحة من جن به العشق سوى الوصل
الحسين : (للرجل) تقدم أيها الضارب فى البیداء
والستائنس من الوحشة
الرجل : (فى مكانه) أنا من سار فى التيه
غريبا حاملا نعشه
الحسين : فما اسمك يا رعاك الله
الرجل : أتسألنى ؟! .. فمن فى الأرض يجهلنى ؟!
سعيد : يا الهى .. انه هذا الذى أتخن فى الارض على
عهد ابن هند
انه قاتل أشياع على
انه من جاء فى جيش كثيف للمدينة
ياخذ البيعة منها لابن هند
بعدما بويع فيها للحسن
انه من قتل الناس على قبر الرسول
هو من أطلق جند الشام يسبون النساء
الحسين : ذلك السفاح يا لله منه ! .. يا لثارات السماء !

ما لوجه الارض قد ضاق على ؟
لم أعد ألقى سوى بعض رؤوس يتدحرجن الى
وقبور تلفظ الاموات فى وجهى والاشباح كالامواج
أطبقن على !

أنا ذا أصرعها ٠٠ أصرع من يقبل نحوى
(يضرب بسيفه فى الفضاء)
ها هنا من تحت هذا الرمل قد هب عدوى

اطفئوا نور النهار
(يضرب بسيفه فى الفضاء)
أنا ذا أحطم مصباح السموات العلا بالسيف ٠٠
سيفى الخشبى
وغدا تنطفىء الشمس ولا يبقى سوى سيفى
يبرق

اطمسوا ضوء النجوم
املأوا الارض ظلاما
(يكاد يبكى) اصبغوا الدنيا بلون مختلف !
احطموا السيف لكى تلقوا مكان السيف نورا
أو سلاما
اجعلوا نبضة هذا الكون فى خفقة قلب
عامر بالحب ، لا ضربة سيف
(صارخا يفزع)

أنا ذا يا ابن أبى سفيان قسّد جنتك بالبيعة من
أهل الحجاز
أنا أولى منك بالامر اذن

ان يكن مقياس هذا الامر ما يسفك فيه من دماء
فأنا أولى بأن ادعى أمير المؤمنين
أنت لولاي لما صرت سوى راعى بعير يا ابن هند
أنا ذا من بعدما أرسيت ملكك

أنا ذا من بعدما أثخنت في الأرض لكي أدمع
عرشك
أنا ذا من بعد ما أفسدت في الأرض وأهلك
لأجلك

أنا ذا قد صرت منبوذا لديك !
فلكى تبرأ من آثامك الكبرى أمام الناس القيت
على التبعات

(يبكي)

غير أن الله يعرف !

أننى لولأك ..

لولا أمرك السرى لى بالقتل والتعذيب

والتخريب ما روعت حتى أرنبا

هكذا تبدو بريئا .. وأنا أقضى حياتى مذنباً !!

هكذا تجعلنى حائط مبكى

أنت قد صيرت عرضى مهربك

غير أنى لم أزل أفضل منك

أنا أغنى من ملك

(صارخاً فى فزع)

أنا ذا يا أيها العالم سلطان العراء

ملك التيه أمير الوحش والطيور وغيلان الفلاة

(يضرب بالسيف)

انحنوا لى يا رعاياى جميعاً

(تسقط قطعة حجر)

هكذا تعنو الجباه

(ينصرف مترنحاً)

انه أولى بأن يقتل فيمن قتله !

لم أعد بعد ولى الامر كى أنزل حكم الشرع به

وكفى بالقاتل الباغى قضاء الله فيه !

أنت والله ولى الأمر فينا .. أنت والله الامام

لا ورب البيت حتى يعطى البيعة كل المسلمين !

سعيد

الحسين

سعيد

الحسين

(م ٧ - الحسين ثائراً)

فأذن لى أن أقتله فى أطفال بنى عمك ؟	:	ســـــــــعيد
علمنى جدى كظم الغيظ وغفر الذنب	:	الحسين
أنا قاتل هذا فيمن قتل ٠٠ فلا تغضب	:	ســـــــــعيد
(يسرع سعيد وراءه)		
سعيد ٠٠ لا ٠٠ قف ٠٠ لا تذهب	:	الحسين
(يتوقف ويتأمل رجلا عجوزا يمشى مقرنحا من بعيد بين الكفتان)		
من هذا أيضا ٠٠ ؟ شيخ مجنون والله	:	ســـــــــعيد
أهذا مجنون آخر ؟	:	الحسين
مجنون من عام الفيل ٠٠ !	:	ســـــــــعيد
(ضاحكا) انه يوم المجانين طريدى القلوات	:	الحسين
زفرتهم وقدة الحر كلفح النفثات	:	ســـــــــعيد
وقتل حمزة فى أحد ٠٠	:	صوت وحشى
هذا وحشى ٠٠ ويحه !	:	الحسين
أخبره يغيب عنى وجهه		
(يتقدم وحشى)		
(للحسين) لا تشح عنى بوجهك	:	وحشى
لا تشح عنى فديتك		
أنا لا أنظر فى وجه امرئ لا ينظر الله اليه	:	الحسين
كيف ألقاه وقد مال رسول الله عنه		
غادر يكسب بالغدر ٠٠ فمن يبكى عليه ؟		
قاتل يطعن خير الناس فى الظهر فمن يأمن له ؟		
(وحشى ينصرف ويغيب وراء ريسوة ٠٠ بينما تظهر زينب وسكينة من الصدر من تحت الخيام ٠٠ يظهر بشر ويوقف بعيدا عنهما)		
(من بعيد) فليغض الناس من أبصارهم	:	بشــــــــر
(يختفى بشر)		
(لمن معه من رجال) فلنسر نحن بعيدا	:	ســـــــــعيد
(يخرجون متفرقين الى اليسار واليمين وتتقدم زينب وسكينة)		

الحسين	:	(لزينب) أخية كيف وجدت السفر ؟
زينب	:	كما يجد الغائصون الدرر
الحسين	:	(مبقسما) أفى مثل هذا الهجير الذى يذيب الصخور ويشوى الشجر ؟
زينب	:	إذا كنت رائدنا فى طريق فكل مصاعبه تحتقر
الحسين	:	ولكن سكينه قد أجهدت
سكينة	:	أنا يا أبى !؟
الحسين	:	فأين هى النظرة الباسمة ؟
	:	لقد أصبحت بعد طول الطريق ووعثائه نظرة مجهدة !
سكينة	:	لا يا أبى بل أنا صائمة
الحسين	:	لك الله من طفلة عابدة تظل لياليها قائمة وتنفق أيامها ساجدة
سكينة	:	(مداعبا) ولكن شعرك يا طفلى
الحسين	:	(تتحسس طوقها) أترضيك يا أبتى طرتى ؟
	:	(مبقسما) ليس الرضا وهو ليس الغضب فألقي عليها بفضل الخمار
سكينة	:	(غاضبة) ما قال ذلك جدى الرسول عليه الصلاة وأزكى السلام
الحسين	:	فما شعرنا عورة يا أبى لنضرب من فوقه بالحجب تعلمنا بنتنا ما أباح الرسول الكريم وعما نهى (ضاحكا) أذن يا ابنتى علمينا كذلك ما قال جدك المرتضى
سكينة	:	(ضاحكة) أبى أنت أدرى بجدى الامام
الحسين	:	(مستمرا فى الضحك) لا تبخلى يا ابنتى ... علمينى فروض الوضوء وشرط الصلاة وفقه الصيام (يضحك هو وزينب)
سكينة	:	(جادة) على أى أصل من الدين والفقہ أسست رأيك فى طرتى ؟

- زينب : (مستدركة لها كأنها تصلح خطأ طفلة وتعلمها)
لا يا ابنتي لا تجيبي أباك بهذا الجفاف
فما تحت قبتها من يوجه هذا السؤال
لركن الهدى
- سكينة : (براءة واعتذار) أجافيه أنا يا عمتي ؟
أبي هل تراني اذن جافية ؟
- الحسين : ما من جفاف وما من جفاء ولكنها حدة الزاهدة !
زينب : وزهو الشباب ..
- الحسين : (لزيب) ما لسكينة ان تستثار سكينة فاطمة
أختها
- سكينة : لأنك سميتها باسم خير نساء البرية .. بنت النبي
فألت إليها فضائل جدتها الغالية
وأما أنا فبماذا أسمى ؟ سكينة ؟ ما هذه يا أبي ؟
(يضحكون) فماذا يرييك من طرتي ؟
- الحسين : فماذا أقول لسجادة .. ولكنه ولع بالطرر ؟
زينب : وماذا عليها وقد خضنت محاسنها بسياج
العفاف ؟
- سكينة : فان الجمال ثواب العفاف وان العفاف زكاة الجمال
صدقك لعمرك يا عمتي
- الحسين : حماكن يا آل بيت الرسول حفيظ السبام من
الفتنة
- زينب : أخى قد أتانى رسول اليك
الحسين : وممن ترى جاء هذا الرسول
وأين رسالته يا أخية ؟
(زينب تطرق)
انن فالرسالة من عند زوجك .. أدى رسالته
لا عليك
- زينب : فقد لا تسرك
الحسين : لا شيء منك يثير شجونى مهما يكن
أما أنت لى أمى الثانية ؟

: يقول ابن عمك وجه ركابك نحو اليمن

فان بها شيعة يمنعونك مهما يكن

من ظروف الزمن

فيأتي اليك رجال العسراق وأهل الحجاز ومن

يرتضيك

فخذ منهم البيعة الحاسمة

ولا تمض للكوفة الظالمة

فقد قتلت قبل هذا أباك

: يا لابن جعفر .. يا لابن جعفر .. يا لرسالة

اللائمة !

الحسين

زينب

: (مستمرة) يقول ابن عمك

لا تذكر الكوفة الغاشمة

فمن حط في أرضها مرتين

ستصبح في جنبات العراقيين مرمى لنابل

وأكلة آكل

لا تذكر الكوفة الغاشمة

ولا تتركب الغشوات الجسام الى أهلها

ولا تأمن وأنت الحكيم لجهالها

فهم موقظو الفتنة النائمة

فخل العراق وسر لليمن

فان شئت ألا تصيب اليمن

فعد للحجاز ولذ بالحرم

: (بمرارة هائلة) أعود وأرضى رضاء الذليل

وأعلك مثل الجواد العصي حديد اللجم ؟

وحولى جبابرة يحكمون ؟!

يثيرون في القلب شتى المخاوف أو يلهبون سعار

الطمع !

وينتهكون ذمار الشريعة والحرمانات

ليحيوا البدع ؟!

وحولى الأكاذيب كالعاصفات يززعن ايمان أهل

الورع ..

الحسين

لا يا أخية لا لن أحمي فهذا مصيري ولن أتركه
وما أنشد الأمن حتى أعود
لأمن بالعيش في ظل مكة
وما أنشد الجاه والمملكة
ولكن خرجت أرد المظالم

خرجت لأقضي لله ديننا تعلق للعدل في ذمتي
طريقي مبين

فلا بد لي من سلوكي الطريق الى غايتي
يقول ابن عمك مستغنيا :

أتلقي بنفسك للتهلكة ؟

ولكنه قدرى أن أدود عن العدل مهما يقف في
في سبيلي

زينب

الحسين

هو الحق .. أخرج من أجله
فان كان لابد من معركة
وان كان لابد من مستشهدين
فيا أملا عز من أدركه

أنا ذا خرجت بسيف الرسول

ودرع النبي الى المعركة

ونحن وراءك أنى مضيت :

يا أبى انك لا تمضى الى قوم نفوا عنهم عدوك :

ان يكونوا فعلوا هذا فاقدم ..

أو قعد بى للحرم

انهم قد بايعوني فاطمئنى يا سكينه :

نحن لا نأمن أن تصبح يوما فاذا هم خاذلوك :

واذا هم أعنف الناس عليك

فلقد يلقاك بالسيف رجال بايعوك

أنت أدنى لهم ممن وجهوهم لقتالك

وجل النسوة هذا أم تأثرت بما قال ابن جعفر ؟ :

انه زوجك يا أختي فهل راعك أن تمضى معي ؟

ان تشائى أن تعودى ..

(مقاطعة) أنا أجزع اذ أمضى معك ! :

زينب

سكينه

الحسين

زينب

الحسين

زينب

بل عيالى كلهم بين يديك
 غير أنى ٠٠ (تكتم وجلها ثم تنفجر)
 أنت نور الارض ٠٠ أنت
 ورجاء المسلمين اليوم أنت
 ان ريحانة قلبى لهى أنت
 ان نور الله فى بيت رسول الله يا ولى لأنت
 فاذا هم يا الهى خذلوك
 فاذا هم يا الهى ٠٠ أنا لا أقوى على أن أتخيل !
 أنت ركن الدين والدنيا ٠ وأرضى وسمائى والامل
 أما الحياة فقد غسلت يدى منها يا أخية
 قلب المرأة يا أبتى لا يخطيء فيما يستشعر
 عد يا أبتى لمدينتنا ٠٠
 عد لمدينة جدى ٠٠ أبتى ٠٠
 (تأتى فاطمة مسرعة)
 سكينه حسبك لا تحرجيه
 دعيه ليفعل ما يرتئيه
 (الحسين يخرج رسالة من جيبه)
 ألم تسمعن رسالة مسلم ٠٠ فلتسمعن :
 (يقرأ) الرائد لا يكذب أهله
 فعجل عجل بالاقبال فقد بايعنى أهل الكوفة
 (ينحى الرسالة ويخرج رسالة أخرى)
 وهذا أيضا آخر كتب رجال الكوفة
 (يقرأ) عجل يا ابن رسول الله ولا تتأخر
 لك بالكوفة كل قلوب الكوفة ٠٠ أقبل
 (يعيد الرسالتين الى جيبه ٠٠ ويتجه الى زينب)
 فبماذا أعتذر اليهم ؟
 فلا أعذار ولا أوجال ٠٠
 يا أهل الكوفة قد كفرتم عما أسلفتم من ذنب
 أنا ذا أقبل !
 يا أهل الكوفة بعض الصبر

الحسين
 سكينه

الحسين

زينب
 الحسين

أنا ذا آت ولنا النصر
لم أخرج أشرا أو بطرا
لم أخرج أفسد أو أظلم
لم أخرج أطلب مملكة
لكن كى ألقى موعظة
ولكى أنهى عن منكر
ولكى أصلح من حولى
ولألقى نورا فى الليل
يا أهل الكوفة أنا ذا أقبل
أنا ذا أقبل يا ابن عقيل !

المنظر العاشر

(ساحة واسعة بالكوفة أمام قصر ابن زياد أمير الكوفة
والناس يملأون الساحة بالسيوف والعصى والسهام ..
بعضهم يقف على مرتفعات أو جذوع نخيل .. وكأنهم يحاصرون
القصر تحت ليل تضيئه بعض مشاعل يحملها رجال منهم)

- امراة عجوز : بل تبوءون بعار الدهر ان مكنتم لابن زياد
من أخيكم مسلم
شباب هو ابنها : بل سنحامي ابن عقيل بالدم
امراة عجوز : هكذا يا ابني كن حرا كما كان أبوك
الرجل : رحمة الله عليه
امراة عجوز : قاحظي فرحك لا يهلك كما ضاع أبوه
شباب ثان : لم يضع يا شيخ من حارب من خلف على
أم الشاب الثاني : نحن لن نخذل مبعوث الحسين
: نحن ما يدخلنا بين السلاطين .. ابتعد
حسب نفسي أننى أرميت فى شرح الصبا
عندما مات أبوك النذل فى حرب على وابن هند
مات عنى لعنة الله عليه ..
وأنا لم أكمل العشرين بعد ..
الشباب الاول : بل ذرى طفلك يدفع معنا عن شرف الكوفة عار
الأولين
أم الشاب الثاني : لست طفلا
شباب ١ : (للشباب ٢) أنت ان صحت سأشكوك لأمك

الأم الثانية لابنها : لا تزدني بعد أن أرملت ثكلا
شباب ٢ : بل دعيني الآن أثار لأبي
المختار : (يقف خطيباً) ان خذلنا ابن على فهي اللعنة

تنصب علينا أجمعين
وهو ذل الدهر أو عار الأبد
اننا خمسون ألفاً أو يزيد
الأم الثانية : أين هم يا أيها المختار ؟ أين ؟

لم تعودوا أيها المختار الا مائتين
(تأخذ ولدها شاب ٢ وينصرفان)
المختار : أتخافون ابن « مرجانة » يا قوم ولا تخشون رب
العالمين

اعجمي يتحدانا فتقمي مذعنين !
فاجر يبطش فينا
يا رجال الكوفة الشجعان ٠٠ هل ندعن له ؟
قسماً بالله لن نهذاً حتى نقتله

رجل ١ : ربما حظ علينا عسكر الشام لكى يحموا الامير
رجل ٢ : ما نبالي أيها الناس بهم ٠٠ اننا جمع كثيف
رجل ١ : انهم سبعون ألفاً وستتلوهم ألوف ٠٠ وألوف
امرأة ٢ : مالنا نحن وجند الشام يازوجي ٠٠ انج بى
لا تسر بعد مع المختار أو شيعة أولاد النبي

(تجذب رجل ٢ وتسير به وهو يمشى متبرماً)
رجل ٢ : (لامرأة ٣ وهو ينصرف) قسماً بالله لولاك
ولولا الخوف أن ييتم أطفالى لما رحت معك
لعنة الله عليك

سيقولون جبان فر قبل المعركة
سيقولون جبان فر قبل المعركة
امرأة ٣ : أنا ما جدواى ان قالوا شجاع بعدما أحرم منك ؟
فلتعش لى وليقولوا كيفما شاءوا عليك
(تخرج المرأة ٣ ومعها زوجها رجل ٢)

المختار : أدعوتم سيد الناس اليكم ويحكم كى تخذلوه ٠٠ ؟
ويحكم هل تسلمون ابن عقيل لابن مرجانة ٠٠ ؟!

فالمعار عليكم أيها الناس اذا أسلمتموه !
 لن تكفوا عن خصال الغدر حتى ينزل الله عليكم
 قساعة

الشيخ : نحن مقهورون والمقهور لا اثم عليه أو جناح
 المختار : أترى ان خنت عهد الله تنجو من ضميرك ؟
 رجل ٣ : ان لى طفلا صغيرا من ترى يرعاه بعدى ؟
 المختار : كيف تقوى بعد هذا الفساد أن تنظر فى عينى
 صغيرك ؟

الشيخ : أيها المختار دعنا
 (ينصرف بعض رجال بمشاعلهم)
 رجل ٤ : انه لا طاقة اليوم لنا بابن زياد
 شاب ١ : نحن لن نسلم مبعوث الحسين
 رجل ٥ : نحن لن نخذل مبعوث الحسين
 رجل ٦ : نحن لن نوصم بالخذلان من جيل لجيل
 (بعض رجال ينصرفون)
 المختار : يا ويحكم أدعوتم سبط الرسول اليكم ليجيركم
 وليرفع الولايات عنكم
 حتى اذا ما جاءكم مبعوثه ابن عقيل
 ظاهرتم عليه أميركم وخذلتموه
 من بعدما بايعتموه ؟
 أخيانة بعد الامان ؟

الشيخ : ويل لكم من ريكم ويل لكم !!
 المختار : الله يغفر ما يشاء من الذنوب
 الشيخ : الا ذنوب الشرك به
 المختار : هل نحن أشركنا به يا أيها المختار ما هذا الهراء ؟
 أشركتم بالله أفسقكم يزيد
 ها أنتم ترجون رحمة ربكم وتخالفونه
 فتذكروا ان نحن خنا عهدنا ماذا يكون ؟
 ستعربد الاشباح فوق شموخنا
 وسيصق الاطفال فوق قبورنا
 وستتلى الحيات عرش ابائنا

ونسير باللغات فوق ظهورنا
أنضاء يسلمنا الغروب الى المغيب
سجناء في الندم المعذب لانتاب ولا نثيب !
أيها الناس أسمعوني لتعوني
فاذا قلت صوابا فاتبعوني
أنتم بايعتم لابن عقيل عن حسين
فهو عهد في الرقاب

الشيخ :

غير أن القدر الغاشم ياقوم رماكم فجأة بابن زياد
فاجر يقتل بالظنة والريب ويلهو بالدماء
اننا والله مضطرون أن نذعن له
ذاك أن المكره المضطر لا اثم عليه
ما على المتهور والله جناح .. أو عقاب
هكذا والله تغدو الحكمة السماء
والرأى وحسن الدين والتقوى تجارة

المختار :

انه والله بيع بخسارة
سلموه ابن عقيل تسلموا

الشيخ :

(ينصرف بعض رجال ونساء)

المختار :

ايه يا أشرف هذا البلد المنكود قد ضيعتم فيه
الشرف

عظمت والله فيكم رشوة السفاح يا أهل الصلاح
لا تقولوا عنه سفاح

التاجر :

فهذا الرجل المعطاء يعطى في سخاء

شباب (١) :

انه قد ملأ الدور دقيقا وغلالا

امراة (١) :

انه قد ملأ الكوفة حانات ودورا للبقاء

التاجر :

انه قد أكرم التجار .. أعطانا جميعا ما نشاء

شباب (١) :

هو يرشو في سخاء

التاجر :

انه رزق من الله ومن جد وجد !

المختار :

أتسمى رشوة يعطيكها السفاح رزقا

التاجر :

أنا مالي .. لا تلمنى ..

أنا أحدثت في الاسلام فتقا ؟

مالنا نحن وما لابن عقيل ؟
 انه جاء الينا يتسول !
 ان لى ديننا عليه ألف درهم
 أرايتم فقر مسلم ؟
 والأمير ابن زياد ملأ الاكياس مالا
 والحوانيت بضاعة
 (يمسك برجال)

مع من أمشي بحق الله قولوا يا جماعة !
 أفأمشي مع من يأخذ منا للجهاد ؟
 أم وراء المغدق الرزق علينا ابن زياد ؟
 (ينصرف بعض رجال ويطل أسد من شرفة القصر)

أسد : أنج يا مختار فلتنج بنفسك
 المختار : كيف أنجو بعد هذا من عذابات الضمير ؟
 أسد : أنت لا تعرف ما ينوي الأمير
 انه أقسم أن يحرق دارك !
 (يدخل أسد من الشرفة)

المختار : بل أنا أحرق قصره !
 التاجر : فلترحنا أيها المختار ولتنج بنا
 المختار : أنت كلب نجس .. فلتبتعد !

(ينصرف بعض رجال بمشاعلهم .. اثنين
 يتصاعد من داخل القصر حتى يصبح استغاثة)

الصوت : يا للرجال المسلمين ..
 شاب ١ : يا آل مذحج .. يا مراد .. أدركوني !
 الشيخ : يا للسجين يعذبونه
 : أرايتم ؟ فتدبروا وتفكروا
 : من فيكم يقوى على ان يتحمل التعذيب .. ؟
 : عودوا .. تسلموا .. لا تندموا
 : فلتنقذوا الرجل المذب
 : يا للرجال المسلمين !
 المرأة العجوز : لو أن فيكم عشرة دخلوا الى لأنقذوني
 الصوت :

هذا صريح أخيك هانى بن عروة يستجير فمن يجير ؟	:	المختار
شدوا معى ٠٠ شدوا على قصر الأمير أتراه يجروا يا رجال على ابن عروة ؟	:	شاب ١
قد كان يأوى مسلما ٠٠	:	الشيخ
هذا جناه عليه مسلم	:	امراة (١)
فلتبعونى ٠٠ اسرعوا خلفى لننقذه اتبعونى	:	المختار
وأنا معك	:	رجل ٥
سيبيدكم جند الامير	:	امراة ٤
لو أنه قتل ابن عروة فيكم وسكتكم فسيستبيح بيوتكم	:	المختار
ان كان قد سجن ابن عروة ٠٠ !	:	شاب ١
وهو أقوى الكل عزوة ؟	:	الشيخ
لا تخش شيئا يا بنى اذهب تقدم واقتحم	:	المرأة العجوز للشاب
(مكمل) ماذا عساه اذن سيصنع بالضعاف من السواد	:	شاب ١
أو ليس فيكم بعد فتیان أباة ينجدون المستجير ؟	:	المختار
ان ابن عروة سيد فى قومه لم لا يخف اليه قومه ؟	:	امراة ٤
أو ليس فيكم عشرة ٠٠ ياللمعرة ؟	:	المختار
أنا ذا وراءك فانطلق	:	رجل ٦
وأنا معك	:	رجل ٥
الصادق الايمان من لم يسلم الغضب القياد بل من تقود خطاه حكمته وحلمه	:	الشيخ
يا ويلكم تتجادلون هنا وقد هلك ابن عروة	:	المختار
أنا المضطرون يقهرنا الأمير وما على المضطراثم	:	شاب ١
ماذا وقد جروا الأمير على ابن عروة ؟	:	امراة (١)
فليصرف كل لأهله	:	الشيخ
روحوا لأهلكم فلستم غير أشباه الرجال (يتصرفون)	:	المختار

- شباب ١ : لا تأخذ الشجعان بالجبناء والشرقاء منا بالأراذل
المختار : بل تجعلون الكوفة الغراء مومسة تبدل عاشقا في كل ليل
- (خرج الجميع الآن ولم يعد إلا المختار ورجال
قلائل فيهم رجل ٥ ، ورجل ٦)
- رجل ٥ : مازال فينا للحقيقة جندها الغر البواسل
رجل ٦ : اما غدونا في القلائل فالهداة هم القلائل
المختار : (لرجل ٥) عجل لآل مراد
(لرجل ٦) وأنت أسرع لنذبح
قليدركونا سريعا
(يخرجان مسرعين)
- (صوت هانئ بن عروة من داخل القصر)
يا للرجال أغيثوا أخا لكم يتعذب
ألم يعد لي مجير ٠٠ ألم يعد لي مهرب ؟
أليس لي من مخرج ؟
ان مت بين يديكم فالحق ما عاد أبلج
(يصرخ من تحت القصر)
يا هانئ يا ابن عروة ٠٠
(خافتا) يا للرجال أغيثوا شيخا لكم يتعذب
انا مجيرونك فاصبر
لن يقتلوك وفيما ارادة ليس تتهر
ماذا عساك ستصنع ٠٠ ؟
في القصر جند كثيف
والسور يا ابني منيف
(المختار يسير بهم بعيدا عن باب القصر)
لا بد لي من كيد يفوق مكر زياد
(هامسا) نحوا المشاعل عنا
(يخرجون بالمشاعل فيسود الظلام الكامل)
تكدسوا في الظلام
(لواحد منهم يحمل قوسا)
- العجوز :
شباب ١ :
العجوز :
المختار :

وأنت لا تدن منا وذد بقوسك عنا
وأهدروا بصياح عال يهز الفضاء
سلوا السيوف جميعا وبالغوا في الصليل
حتى ليحسب أنا جمع كثيف مسلح
(يحدثون حركة وضجيجا بقرع السيوف على
الأعماد • فالواحد منهم يسلم السيوف ثم يعيده
ثم يسله • • والمختار يقترب من باب القصر)

المختار :

(صائحا من تحت باب القصر)

يا ابن زياد • • أطلق هانيء شيخ مراد

أطلق هانيء سيد مذحج يا ابن زياد

(من الشرفة يتأمل في الظلام) • من أنتم ؟ • •

(يختفي تحت الشرفة) أدخل فأبعث بابن زياد

ليخاطبنا يا أسد

أسد :

أنتم مذحج ؟ أم أنتم سادات مراد ؟ • •

يا رجل القصر ابعث بأمر بك نسأله

وتأدب أنت فلا تسأل

(من داخل الساحة يقبل رجال في السلاح هم

رعماء مذحج)

ما أشبه صوتك هذا القبط بصوت المختار الثقفي

يا ابن زياد • • فلتخرج • •

قم خاطب سيد مذحج

أتقتل صاحبنا ويحك ؟ • •

(لرفاقه) جاءت مذحج وأفرحى !!

(يقبل جماعة من الرجال في السلاح هم قادة

مراد)

صاحبنا لم يخلع طاعة

(لرفاقه) وهذا سيد آل مراد

هانيء ماشق جماعة

فلماذا تسجنه الساعة ؟

(وسط الجموع) كلمنا يا ابن زياد

شيخ مراد :

المختار :

شيخ مذحج :

شيخ مراد :

المختار :

كلمنا يا ابن ابن سمية

ياسبط العاهرة الكبرى

كلمنا ٠٠ كلم ساداتك

بحق أبيك دعى أمية كلمنا

وبأمك عابدة النيران

صاحبكم حى ياناس معافى يسمر فى القصر :

صاحبكم فى حفل عشاء

وأمر الكوفة يؤنسه ويسائله عن أشياء

فانصرفوا لدياركم ٠٠ سيوافيكم فى ساعة

صاحبكم فى دار ضيافة مولانا الوالى يا قوم

بل تكذب يا رجل القصر :

وأمرىك يكذب يا كذاب

(مستمرا) قصما ما أخر صاحبكم :

الا أن هداياكم تستوفى من بيت المال

هدايا وصلات يا قوم تعد لكم ٠٠ لكم أنتم

فيهن اماء روميات أبكار بلحوم بضعة

غير قناطير الفضة

وسبائك ذهب ٠٠ وحرير

فانصرفوا لدياركم وسسيأتيكم بعد قليل بهداياكم

هدايا من قصر الوالى ٠٠ وخير صلات خليفتم

هكذا ٠٠ ؟ فالحمد لله على السلامة :

وألّف شكر لأمر الكوفة :

(الرجال يتهاون للانصراف)

(فى ثورة) يا سادة مذبح ومراد :

كيف وثقتم بابن زياد

صاحبكم فى برج القصر مضيم عان يعذب

(لأسد) أخرج هاتىء يا كذاب ٠٠ أميرك يكذب

(للمختار) أسكت ولا تستثر انتقامه :

فتحصد التباب والندامة

لقد عجلنا إذ أتينا يا أخى :

(م ٨ - الحسين شائرا)

أسد

المختار

أسد

شيخ مذبح

شيخ مراد

المختار

شيخ مراد

شيخ مذبح

أجل عجلنا واستجبنا للغضب :	شيخ مراد
وزلت العقول للطياش :	شيخ مذحج
أهكذا نصغى لقول الواشى	
فنهششد الرجال والسلاحا ؟	
ونشرع السيوف والرماحا ؟	
كانت لعمري خطة مخيفة :	شيخ مذحج
كادت تثير فتنة فى الكوفة :	شيخ مراد
(مكملًا) تصرفنا عن طاعة الخليفة :	شيخ مذحج
يا أشراف الكوفة .. لا .. لا تنخدعوا بالكـ :	المختار
هل الأمير يا أخى كذاب ؟ :	شيخ مراد
ومن ذا يكذب ان لم يكذب ؟ :	المختار
ان كان كذابا فأنت أكذب :	شيخ مذحج
ان الأمير طيب	
وفى يدينا من نداء فضة وذهب :	شيخ مذحج
قد خدركم بالاموال ليشرى عنكم رأس أخيكم :	المختار
والله هذا عجب عجاب ! :	شيخ مراد
تكذب الامير ذا الايادى ؟	
من ذا اذن يصدق فى البلاد ! :	شيخ مذحج
بعد قليل سيجيء هانىء :	شيخ مراد
محملا بما سخا الامير :	شيخ مذحج
فامضوا بنا الى البيوت .. سيروا	
أأنت شيخ مراد ؟ أنت سيد مذحج .. ؟ :	المختار
يا أغفل الناس طرا	
لا تبرحوا الارض حتى نرى ابن عروة يخرج	
فهانىء ليس حيا بل فى الدماء مخرج	
لأنت صاحب فتنة ؟ :	شيخ مذحج
بل أنت صاحب غفلة :	المختار
تقول عني مغفل ؟ :	شيخ مذحج
ان زدت شيئا ستقتل :	شيخ مراد للمختار
هذا لجوج عنيد فلا تلاحوه وامضوا :	شيخ مذحج

(رجال منصف ومراد يخرجون ويختفى أسد من
الشرقة)

المختار

هم هكذا خذلوا عليا والحسن :
وارحمنا لك يا حسين !!
لا آمن بعد لمن مثلهم آمن
الآكلون على المآذب كلها
السابحون وراء تيار الزمن
الباحثون عن السعادة في الخضوع المطمئن
المائلون إلى الشمس إذا طلعت
العازفون إذا غربت
السامعون بألف أذن
الناظرون بغير عين
يتسلقون على الجذوع الشامخات إلى ذؤابات
الشجر

لانت غصونهم فان هبت رياح عاتيات
حطمت جذوع الباسقات الراسخات
وتأود الغصن الطرى فمال كيلا ينكسر
النازعون إلى الكرامة في مخادع الاستكانة كالاماء
المائلون رءوسهم بالكبر من زيف الإباء
الطابعون على شفاههم ابتسامات النفاق مطيعة
تحت الطلب
الراسمون على ملامحهم جهامات الكآبة والتأمل
والترقب

هم كالبنى تسوق زائرها المولى في ضجر
وتعد زينتها لزائرها الجديد المنتظر !
وارحمنا لحسين منهم
وارحمنا لك يا حسين !!
(وهو يعود إلى الشرقة) يا أهل هذا المصر ان أميركم
آت ليخطب فيكم من شرفة القصر الكبير
فتجمعوا في ساحة القصر الفسيحة ..
واسمعوا قول الامير

أسد

يا أيها المتكبر الجبار اطلق هانئا من سجنه	:	المختار
الامير ابن زياد واقف في شرفة القصر ليخطب	:	صوت
فليسارع من له عند أمير المضر مطلب	:	صوت آخر
(ناس يدخلون الساحة بمشاعلهم وشيئا قشيعا تمتليء الساحة بالناس ٠٠)		
(يخرج ابن زياد من الشرفة ويتأمل الجميع صائحا)		
يا أهل الكوفة ٠٠ أهل الكوفة		
(يتأمل أيضا والناس يتخذون أماكنهم)		
يا أهل الكوفة ٠٠ أما بعد		
فأني أبصر لى فيكم والله رؤوسا تستحصد		
لى فيكم صرعى لكنى لا أضربكم حتى أعذر		
فأنا رجل ذو ايمان لست أعذب حتى أنذر		
سأفتح سيفى فوق رؤوس الكوفيين		
كما أذللت رقاب جميع البصرين		
(من بين الجموع) تفتح سيفك ٠٠ ؟ ما هذا ؟	:	زيد بن أرقم
فأهلك تعنى أشهر سيفى ؟		
أتراجعنى يا هذا ؟	:	ابن زياد
أم تسخر من نطقى العربى ؟		
أعرض يا كوفى بأمرى مرجانة ؟		
فأمرى ليست عربية		
لكن أبى قد أصبح فيما بعد ابنا لأبى سفيان		
شيخ أمية		
وغدوت أميرا أمويا بل خير أمير أموى		
أنا لا أعرف مرجانة ٠٠	:	زيد
عساك تسمينى ابن دعى ٠٠ ؟	:	ابن زياد
وتسب سمية أم أبى !		
لعلك تطعن فى نسبى أو فى حسبى		
ستعلق حيا فى الاسواق وأرمى جثتك لكلبى !		
هذا زيد ابن الارقم	:	أسد
شيخ حارب خلف رسول الله ببدر		

فألق به من أعلى القصر :
لا يصلح هذا يا ابن زياد :
فهذا شيخ ذو بركات علوية
هذا رجل ذو أنصار ..
فلتستقدم هذا الشيخ إليك وسأله تسلم
(مستمرا في خطابه) لا تشرب قلبك بغض الحاكم :
كئلا تكثر أحزانك
وكئلا تهلك في غيظك .. وتفوتك أدنى حاجاتك
العاقل منكم من نافقني
المجرم فيكم من جابهني
الأحمق من أضمر بغضي
وأسر النجوى كي يطعن في عرض أبي أو في عرضي
فعيوني تسعى بينكم
وجواسيس يستقصون دبيب الهمسة في الاعماق
وسأخذكم بنواياكم .. بالافكار المكتومة
لا بالاعمال المعلومة
بالخلجات وبالخفقات وهمس الهمس
فالفائز منكم من صانعني حتى في خلوات النفس
واليك نصحي فليسمعه العاقل منكم ويفكر
المقبل مأخوذ بالمدير
ومطيعكم بالعاصي
وصحيحكم بالمعتل ..
والداني منكم بالقاصي !
جاملناكم فطغيتم واستأمنناكم فغدرتم
وغمرناكم بالاموال بلا تفرقة أو ايثار
فللسفهاء وللعقلاء وللدُهماء وللحكماء وللفقراء
وللجهلاء وللفقهاء
وحتى أصحاب الثروات منحناهم منا خيرا
فجوزينا منكم شرا
فقد آويتم أعدائي
وشريتم بالمال سلاحا وأرشتهم منه ابن عقيل

بذلتهم لعدو يزيد أموال يزيد يا خونة
 يا شذاذ الامة قد أزمعتم احياء الفتنة
 أقلا تدرون من ابن عقيل ؟
 فابن عقيل جاء هنا كي يخلعنا عما نملك
 رجل عاص جاء هنا يتسكع في وهد الباطل
 باغ شق عصا الطاعة
 قد خالف اجماع الامة
 وخالف عن أمر الله بلزوم الطاعة للحاكم
 فكيف اذن سرتم خلفه ؟
 خنتم عهد معاوية ونقضتم بيعة سيدكم
 وذاك لأنكم عندي أولاد أفاع وذئاب
 أولاد كلاب !!

ولذا بايعتم لابن علي للكذاب ابن الكذاب
 (مندفعاً) أنت الكذاب ابن الكذاب
 أنت دعي وابن دعي
 ويح الأمراء الكذابين ..
 أمراء الرشوة والغدر
 أمراء السم أو الخنجر
 اتجىء هنا كي تتسلط
 وأميرك مبتذل ساقط ؟

المختار :

(مأخوذاً) من ذا يرفع هذا الصوت على ابن زياد ؟
 ويسب يزيد بن معاوية ولي الأمر ؟
 (مستمراً في حديثه) تبا لك يا ابن زياد
 (غاضباً) تبا لك أنت
 (مستمراً) ما أنت سوى كلب مسعور
 أنت أمير !؟

ابن زياد

المختار

ابن زياد

المختار

ما أنت سوى كلب ينبع
 كلب يحرس لص الدولة والاسلام
 نخاس بيتاع ولاء المذعورين بحد السيف ..
 أو الاحلام

- (أسد يهمس لابن زياد)
 (للناس) أيسب أمامكم ويحكم قرة عين
 زيد بن أرقم : رسول الله ؟
 ويسب عليا ثار الله وحامل رايات الفتح ؟
 (ابن زياد في ضيق شديد ٠٠ أسد يهمس له
 ويلج عليه بأشعاره أن يهدأ والناس
 يتهامسون)
 (مستمرا للناس) ابن اللقطاء : زيد
 يسب حسين بن علي سيف الله ابن الزهراء ؟
 ابنو مرجانة ينتقصون بني هاشم ؟
 أحفد سمية من يزري بحفيد خديجة ؟
 يارباه ٠٠ ! الله على الظالم !!
 أفلا رجل منكم حر ذو شرف يغضب في الله ؟
 ياويلكم يا ذلکم ٠٠ ختم الرعب على الأفواه !
 (هممة بين الناس)
 (لابن زياد) أتسب حسيناً وعلياً ٠٠ ياويلك مني
 المختار : ياويلك
 (مصطنعا الهدوء) من هو ذا المجنون ؟
 ابن زياد : هذا المختار الثقفي له أتباع لا يحصون
 أسد : (صارخا في المختار) أحمل كفك واصعد لي
 ابن زياد : بل أنا قاتلك بأذن الله
 المختار : (يحاول أن يكون هادئا) ومتى ذاك ؟
 ابن زياد : أحين تعلق فوق الباب ؟
 المختار : أتعلقني فوق الباب
 ابن زياد : لن يحدث هذا حتى تصفق
 أسد : أو حتى تبرق في أنحاء الأرض سيوف التوابين
 ابن زياد : التوابين ٠٠ وما هذا ؟
 أسد : أتباع المختار الثقفي
 من تابوا عن خذلان علي
 وهم قد ملأوا الأرض هنا وهناك وحتى في قصرك

وما يعرفهم غير الله !	:	ابن زياد
الله .. الله	:	أسد
لا تصدر فيه عن غضبك	:	
ان الرجل له نسب ببني عمر بن الخطاب	:	
ومعاوية كان حريصا كل الحرص على مرضاته	:	
فعد لخطابك يا مولاي وجاوز ما قال المختار	:	
هو أمتع من أن توقعه	:	ابن زياد
اخفض صوتك لا يسمعك الناس فتسقط هيبتك	:	
أين وقفنا في الخطبة .. ؟	:	أسد
عند ابن عقيل والبيعة	:	ابن زياد
سنرى رأيا في الرجل .. والآن سأملؤهم رهبة	:	
(للمختار) أنت بصير يا مختار ؟	:	المختار
لي عينا أن أرى بهما	:	
فأرى الخير فأتبعه والشر فكى أنهض ضده	:	ابن زياد
حسبك عين واحدة .. فتري ما هو خير وحده	:	
(ضاحكا) وبهذا تتبعني قسرا	:	
هذا وال مجنون	:	زيد بن أرقم
(بغيط) قسما بالله لانتزعن شعاعة عينك ياتواب	:	ابن زياد
قسما بالله لأقتطعن حشاشة نفسك يا كذاب !	:	المختار
أفلا تكمل يا ابن زياد نحن سنمنا هذا الموقف	:	زيد بن أرقم
لقد أبلغت .. فأين وقفت .. ؟	:	ابن زياد
أكمل خطبتك البتراء ولا تسألنا أين وقفت	:	زيد بن أرقم
فما أبلغت إلينا شيئا غير الفحش وغير القذف	:	
أنتم قوم أهل نفاق .. أهل شقاق	:	ابن زياد
أنتم تخفون الاعداء	:	
فسوف أهد بيوت الكوفة ان لم تعطوني من أطلب	:	
إلى بأسماء الغرباء	:	
كل عريف عن حي مسئول عمن يسكنه	:	
فإذا كشف لدينا اسم لم يبلغ عنه	:	
صاحبنا فيه عريف الحي ! ..	:	

أين العرفاء ؟ فقوا وحدهم في ناحية يا عرفاء
(يقف رجال وحدهم في ناحية في ملايس فاخرة
متميزة وبينهم التاجر الذي رأى شاه في أول
المنظر)

فان طاو عتم ياعرفاء لاعطيناكم حتى ترضوا
تبا لكم ياعرفاء ٠٠ أنتم أشرف الكوفة ١٩

أو ما فيكم رجل حر يأبى الضيم
ويدفع حتى عن شرفه ؟

(وهو التاجر) أعلينا اخفاء الغرباء
لكيلا يشتمنا التواب ؟

(مستمرا) وسأعطيك ٠٠ وسأعطيك
حتى يتمرغ أدناكم في هذا الذهب المنتور
(ينثر قطعاً ذهبية عليهم)

كحمار يتمرغ في أكوام تراب خلف الدور
(العرفاء يجرون ويأخذون الذهب ويتنازعون عليه)

(للعرفاء) العار عليكم يا عرفاء

لا تتداعوا فوق الذهب فهذا ثمن ضمائركم
ان ابااء الرجل الصالح أعلى من ذهب العالم

بل للأمير علينا يا شيخ حق الطاعة

(وهو يلتقط قطعاً من الذهب) أن الأمير مؤدب

ولم يهنا لنغضب

فاذهب بربك عنا ٠٠ أو فامتثل للجماعة

أنتم قوم ذاقوا الدنيا فأحبوها

فان الزمتم أنفسكم بالعدل فقد لزمكم الحق

ليحرمكم مما متعتم فيه من لذات العيش

ولهذا تنطق السنتكمو بالبهتان

ويخفق في الاعماق الصدق

ويدب على قدميه الرجل وليس سوى جدث في
نعش

ذهب أيضا ياعرفاء (يرمى بعض القطع الذهبية)
وما ينتظركمو أعظم

المختار :

عريف ١ :

ابن زياد :

زيد بن أرقم :

التاجر (عريف ١) :

عريف ٢ :

عريف ٣ :

عريف ٤ :

زيد بن أرقم :

المختار :

ابن زياد :

عريف ١	:	شكرا يا والى الكوفة
عريف ٢	:	شكرا ٠٠ شكرا ٠٠ يا ابن زياد
المختار	:	يا أجود من وضعته أنثى (مشمئزاً للعرفاء) رقيق فى سوق نجاسه ضائعة فى دار نجاسه
عريف ١	:	ما هذا ؟ انا أشراف ٠٠ لا تشتم أشراف الكوفة
المختار	:	(مستمرا) يغشاه من يفتدها حتى الاكمه والابرص فأنا والله برىء منكم مالى بعد مقام فيكم (يخرج المختار)
عريف ١	:	هو ذا ماض يقربص
عريف ٣	:	فليبحث خارج بلدتنا عن سكن آخر لابن عقيل
عريف ١	:	خيروا يفعل
شباب ١	:	آه ما ألعنكم يا عرفاء (لأمه العجوز) انهم من أكبر التجار فى الكوفة ٠٠ ما ألعنهم ان فيهم سيدى البقال من أعمل فى حانوته أيهم ٠٠ ؟ يا ابنى قل لى أيهم ؟ انه هذا الذى ٠٠٠٠ (مقاطعة) هو لا يعرفهم أنت يا ابنى رجل حر فما اسمك ؟ (متوددا) قل لنا أين تقيم ؟ أنا والله ابن جندى عظيم كان فى جيش الامام ما اسمه هذا الشهيد البطل المغوار ؟ ما اسمه ٠٠ ؟ مات بعد الحرب والله بأعوام شهيدا فى قراشه (لابنها) لا تكلم أحدا لا تعرفه مل بنا يا ابنى فلى عندك والله كلام فلتقل لى كل آرائك بالصدق ٠٠ تكلم ٠٠ قل ولا تكذب ٠٠ فما قيمة الانسان الا شرفه كيف بالله اذن مات أبوك ؟

- ومتى مات ؟ وما اسمه ؟
 : مات بالسم طريحا فى فراشه
 : كيف هذا ؟ ثم قل لى
 : يا ترى ماذا ترى فى ابن زياد ٠٠ ويزيد ؟
 : دعه يا جاسوس دع لى ابنى الوحيد
 : (الرجل يختفى فى الزحام)
 : وبعد فلئى يا أهل الكوفة فيكم صرعى مازالوا
 : فاليكم دستور الحكم :
 : من يدلج فى ليل يقتل
 : وقيام الليل ٠٠ ؟
 : ليل الكوفة لى ٠٠ لرجالى ٠٠ للشرطة ٠٠
 : هذا طاغية مجنون يحدث صدعا فى الاسلام
 : أمير باغ متسلط
 : رجل الأحلام المنحطة
 : (همسات)
 : احرس رأسك لا يسقط
 : أسمع منكم همسات مثل ثغاء الاغنام
 : انى أبصر من قصرى يا أهل الكوفة ما يجرى
 : وحتى ما يستخفى خلف البساب المغلق من سر
 : وارصد حتى ما قد يحدث فى مخدع أى منكم
 : حتى خفقات قلوبكم حتى الخطرات
 : فكأنكم متهم عندى حتى يبرأ من ذنبه
 : من ينبش عن سرى منكم يدفن حيا فى قبره
 : من نقب عن خبرى منكم نقبت الشرطة عن قلبه
 : (منفجرا فى زعر) انما قولك هذا حكمة والله ٠٠
 : حكمة
 : أيها المجنون هذا ابن زياد ٠٠ ليس هذا ابن على
 : (مستمرا) انه الحكمة ٠٠ أو ٠٠ قل ٠٠ انه فصل
 : الخطاب
 : عجبا كيف تحولت الى هذا سريعا يا بنى ؟
 : المرأة العجوز

- عد بنا للبيت ٠٠ عد بنا ابن الشهيد العلوي
ابن زياد : ليس لى شيء من الحكمة أو فصل الخطاب
انما ذاك نبي الله داود فحسب !
اسجنوا هذا الغيبي
- شاب ١ : أنت قد أذرتنا ان لم ننافقك بألوان العذاب
ابن زياد : لا تنافقنى بشيء ليس فى
فلتنافقنى بما تبدى من الطاعة ، لا الكذب على
فلتنافقنى بما يعرف عنى من فضائل
- شاب ١ : (بسذاجة) فاذا ما كنت لا تعرف الا بالردائل ٠٠ ؟
المرأة العجوز : (لابن زياد) هكذا تفسد أحلام الشباب !
أسد : (لابن زياد) دع هذا الغر وأكمل ما كنت بدأته
ابن زياد : (مكملًا) فساخذكم بالنيات
وحساب المرء على النية من عمل الله
لكن هيهات !
فأنا الآن قضاء الله يحل عليكم فى الدنيا
والله له أمر الاخرى
سوى أنى استوحى فيكم سلطانى جبروت الله
فالامر اذن أمرى وحدى
فلا تعقيب على اذن
لاقول لاحد من بعدى
- زيد بن أرقم : يا أيها الامير يا أيها السكير
يا لابس الحرير
ابن زياد : (مهديًا) يا أيها الشيخ ويحك
زيد : قد قلت والله كفرا
- كقول فرعون مصر ٠٠ لما طغى وتكبر
بل زدت لوّما وكبرا
ابن زياد : لقد خرفت ٠٠ فامسك
زيد : (مكملًا) أبشر بعقابه ٠٠ أبشر
ابن زياد : (يسأل أسد) أيشتمنى أن حارب يوما
خلف رسول الله ببدر ؟

- أم أن عشيرته تمنعه ؟
- قل لي كيف اذن أردعه ؟
- أله نسب ما بأحد ؟
- أسد : هذا رجل ذو فقه وكل عشيرته فكره
- ابن زياد : أهذا رجل ذو فكر ؟
- فهذا أخطر أهل الارض
- (لزيد) أنت مفكر ؟
- يا للرجل فما من شيء يخضعه !
- حارب يوما في بدر ٠٠ وهو فقيه ومفكر
- أسد : هذا رجل رفض عطاءك يا ابن زياد
- فلما هدد قبل المال قوزعه
- ابن زياد : أنت اذن من أهل الفكر وأهل الفقه وأهل الزهد
- أسد : في ظل الارهاب الدامي لن يوجد فقه ٠٠ أو فكر
- ابن زياد : فلکی يعتبر ذوو الافكار
- فليصلب هذا الشيخ اذن
- في حانة أفسق خمار
- (تغمر ضحكاته همسات الاستنكار)
- فكر العالم يجعله أغنى ملك في العالم
- زياد : ومالك الارض بما فيها لا يغنى ملكا عن عالم
- ابن زياد : (ضاحكا) قل الغازك للخمار وأنت لديه مصلوب
- أأنت تفكر ؟؟ ويلك ويلك
- فلمن يتجه ولاؤك ويحك ؟
- ما جعل الله لرجل فينا من قلبين ولا عقلين
- الخادم لا يخلص لاثنتين ! (أسد يهمس له)
- (بعد صمت) أنا ذا أرحمك ٠٠
- فأمنحك الفرصة لنجاتك
- فلتختر أحد السادة
- أما الفكر أو السلطان
- زياد : ليس على جناح فيما أخطيء فيه من أمر
- ابن زياد : لا أفهم هذا قل لي شيئا أفهمه

(مكمل) لكن فيما أتعمده من قلبى

أنا لا أخدم إلا ربى

فسأرسلك اليه كى تخدمه فى النار

لا تقتله وأمهلى فغدا ستراه فى القصر

فقد تحتاج الى الفقهاء وأهل الفكر

لذوى السمعة والتقوى

فلا تحتد فان الحاجة تقهر غلواء الحدة

حسنا .. حسنا .. فلنمهله فأرى رأيا فيه غدا

(يعاود الخطبة)

يا أهل الكوفة يا كفار

أنا لن أهدأ بل لن أطعم حتى تعطونى ابن عقيل

فإذا لم أظفر بابن عقيل فهو الويل

وأهاويل لم تنصب على مدن أخرى من قبل !

سأسويها فوقكم بالارض وأهدم وأخرب

وسأسبى كل نسائكم

(للآم العجوز) يا أمى .. بل أنا أقديك

فذاك دمي

(مستمرا) وسأجده أنف شريفكم

قسما بالله لئن لم أظفر بابن عقيل قبل الغد

لأبيحن مدينتكم لجنود الشام ليفسد فيها من يفسد

هذا خرق فى الاسلام

(ثم للناس) .. ولكن أنتم ما بالكم قد اذعنتم

أترى أصبحتم كالانعام ؟

تباع المرعى ثم تسام ؟

أنعاج أنتم ؟ يا أغنام ؟

حتى لو كنتم غنما وأسعتم هذا لنطحنم

أتهتك أعراض النسوة ؟ !

وسيلقى كل رجالكم كمصير مجير ابن عقيل

(لأسد) ألق اليهم جثته

زياد

ابن زياد

أسد

ابن زياد

شباب

ابن زياد

زياد

المرأة العجوز

ابن زياد

جثة شر بنى عروة
(يشير أسد الى داخل القصر فيلقى على الارض
بجثمان فيقضايح الناس)

أصوات	:	هائىء
أصوات	:	وا أسفاه
المرأة العجوز	:	فهو الموت أو الرشوة
شاب	:	اما الموت أو الرشوة
ابن زياد	:	فمن فيكم يختار الموت

ختمت كلامى يا أنذال ٠٠ فهل أبلغت ٠٠ ؟
قسما لن أهدأ بل لن أطعم حتى تعطونى ابن عقيل
(يدخل من الشرفة مسرعا والناس فى ذهول)

المنظر
الحادي
عشر

(فى رفاق ضيق بالكوفة .. مسـلم ابن عقيل يمشى
مجهدا يتلفت فى حذر وقد اتسخت ثيابه ، ثم يتهاوى
مستندا الى جدار تحت ظلام مطبق .. انه ليتحدث وهو
يتحسس طريقه ويستلقى فى نهاية كلامه) .

مسـلم :

يا ابن عقيل .. يا ابن عقيل ..

شريد فى طرقات الكوفة يا ابن عقيل !
طريد يا وادى .. منبؤ تطردك الشرطة بالليل
ليل يختلج من الرعب
تنوء مناكبه بالذئير
ليل يحبس عنك الرى .. يحبس فى ظلمته الحب
يمزق فيه الصمت الواجف رجع صدى تبضات القلب
ليل سال بسبع صلال
تسعى كى تنهش عقبيك
وظلال أباد مجهولات كاللعنات يشرن اليك
تترصدك عيون الطامع فيما أعطاه ابن زياد
من جائزة لمن استأقك
تتحامك عيون الخائف أن يقهره بطش الحاكم
أنت هنا وحدك والليل
هذا الليل ملانك ، فيه دموع التائب والنادم
وماذا بعد ؟
فها هى ذى أبواب الكوفة

أنت من استقبلك الناس بدفع مودتهم من قبل ٠٠

آه ٠٠٠ آه يا ابن عقيل ١٠٠

أنت من استبق العرفاء ليس ترضوك وأعطوا البيعة

وتداعى الناس على أبوابك بالآلاف ٠٠ ؟

أأنت من انتفضت تمنعك

سيوف الكوفة حين أتيت

ندما عن غدر الاسلاف ؟!

فهذا أنت سديب الدار ، غريب الجار

طريد فى طرقات الكوفة

لم تطعم شيئاً من يومين

ولم تشرب قطرة ماء

أتيت لتروى عطش الخلق

أتيت لترفع وقر النذل

وها هو ذا أنت العطشان ٠٠ !

لا قطرة ماء لك فى الكوفة يا ابن عقيل

نضب الريق وجف الحلق !

(باب دار يفتح وهمسو الآن يقعد متهاكاً على

جدار تجاه الباب)

ها هو ذا باب ينفرج

(للباب) أكون وراءك بعض الفرج ؟؟

أوراءك جاسوس يسلمنى أم ذو دين يتحرج !

(ينتفض على اعيائه وينظر الى داخل الدار ويده

على مقبض سيفه بينما تخرج من الباب الأم

العجوز التى شاهداها فى المنظر السابق)

يا عبد الله لماذا تنظر فى حرم ليس حرمك ٠٠ ؟ :

يا أمة الله أنا عطشان ٠٠ سقاك الله :

أتعد عندك لا تتحرك :

لكأنك لم تشرب أو تأكل من أعوام

أأنت غريب ٠٠ ؟!

العجوز

مسلم

العجوز

(م ٩ - الحسين ثائراً)

- مسلم : غريب فى هذا العالم
- العجوز : عجباً ٠٠ من أنت ؟
- مسلم : طريد يطلببنى المظلوم لكى يحظى برضى الظالم
- مسلم : (هامة فى ألم) أتكون مبعوث الحبيب ٠٠ ؟
- العجوز : أجل أنا هو مسلم رجل الحسين
- العجوز : ويلاه ٠٠ كيف تغيرت بك دورة الأيام من حال
- مسلم : حال ؟
- مسلم : قاله لم تتغير الأيام بل خان الأمين
- العجوز : ومال ميزان القلوب
- العجوز : فالتنظر حتى أعود ولا تخف منى وشايه
- العجوز : قد كان زوجى فارسا فى جيش عمك يابنى
- العجوز : الله يرحمه فقد رزق الشهادة
- العجوز : بعد أن قتلوا الامام
- العجوز : بنحو خمسة عشر عاما ٠٠
- العجوز : وخلالها كم حاولوا أن يفتنوه ويصرفوه عن البكاء
- العجوز : على الامام
- العجوز : لكنه رفض العروض جميعها
- العجوز : رفض المناصب والقطائع
- العجوز : حتى اذا بلغ المشيب ، وشبت ، مثله
- العجوز : أهده جارية ٠٠ وكانت فى الحقيقة حلوة بيضاء
- العجوز : غضة
- العجوز : كانت فتاة رودسية
- العجوز : واذا بها بنت اللثام تجن به ٠٠
- العجوز : (ضجرا) يأم بى عطش شديد
- العجوز : شغفته حبا يابنى
- العجوز : فلم يعد يلقي الأمك هذه بالاً وربك
- العجوز : (أشد ضجرا) يا خالتي حلقى يجف من العطش
- العجوز : (مستمرة) واذا بخالتك الحزينة تنذره
- العجوز : لكنه ٠٠ هيهات ٠٠ هل تغنى النذر ؟
- العجوز : البنت كانت حلوة مثل القمر

واذا به فى ذات ليل
قام بعد الفجر يدعونى ويبكى ثم يضحك
وفجأة سقط الرجل
قد مات والهفى عليه
سمته ٠٠ دسوا السم - واكبدى عليه فى
العسل

وهكذا ضاع البطل ٠٠
(تدخل الى بيتها بسرعة وتغلق بابها)
من مبلغ عنى الحسين نصيحتى الايجىء الى العراق
نكت الرجال بعهدهم ٠٠ ان العهود هنا شقاق
يا نسمة الليل الثقيل المدلهم
سيرى الى ركب الحسين
سيرى بدمعى فأسكبيه وبلغيه
أن الذين استصرخوه وبايعوه
قلبوا له ظهر المجن
قولى له لا تسع فى انقاذهم
فالله أعطاهم من الحكام قدر فسادهم
ان سلط الرحمن جبارين فوق رقابهم
فبما رأى من جبنهم أو لؤمهم
قولى له أن الامام العادل الصديق ليس بمن يليق
بمثلهم
قولى له ان الدعى شرى قويهم وبث الرعب فى
ضعفائهم

أما كرامهم فانى لست أعرف أين هم
يا نسمة الليل الثقيل المدلهم
قولى له انى هنا عان شريد قد تجافته البيوت
هو لا يعيش ولا يموت
أصبحت يطلببنى العدو وبث يخشانى الصديق
يا أيها الليل الحنون وأنت مأوى الحزين
أمسيت كهفى قد أويت اليه فلينشر على الله رحمته

هنا ٠٠ فهنا الطريق نبا بأصحاب الطريق !
يا أيها الليل الطويل وأنت ستر الخائفين
قد صرت رعب الآمنين
يا أيها الليل الثقيل
أنى لأحمل كل ثقلك فوق صدري
صيرتني شؤما على كل امرئ آوى لداره
قبضوا على هانى بن عروة مذ أمنت الى جواره
يا نسمة الليل الحزين
سيرى الى ركب الحسين لتنصحيه
أنا ذاك أشكو من غباء الصالحين
ومن ذكاء الفاسدين
ومن التواكل فى نفوس الخيرين
ومن التحفز فى قلوب الجائرين
يا نسمة الليل الندية بالدماء
أسرى اليه بزفرتى وبدمعتى لتحذريه
ان الذين استصرخوه

حتى يشيع العدل فى أفيائهم ويقيم سلطان العدالة
والاخاء

هم ان أتاها خاذلوه ٠٠ وقاتلى وقاتلوه
(دفتح العجوز بابها وتندفع الى مسلم ومعها اناء)
اشرب ٠٠ فهذا الماء مخلوط بماء الورد ٠٠ اشربه
لتقوى

العجوز :

مسلم :

جوزيت يا أماء خيرا (يشرب بلهفة)
(تحاول أن تضاحكه) قد كانت الرومية الشقراء
تسقيه لزوجى دائما
كى يستعين به على عشق اللئيمة ، كلما ٠٠٠

مسلم :

العجوز :

(يقطعها بضجر) يا خالقا ٠٠ يا خالقا
(جادة) ستعيش عندى ها هنا
حتى يدبر خالق الأكوان أمرا

فادخل بربك قبل أن يفد الذين يفتشسون على
السكك

أدخل بربك

فالبيت يا ابن أخى أمير المؤمنين وما بهذا البيت لك
أدخل تجد بعض الطعام

(صوت المنادى يأتى من بعيد)

من دلنا عن مسلم ابن عقيل

فاز بما يريد من الأمير

(تدفعه الى باب الدار فيدخل مسرعا)

أسرع فديتك ٠٠ أنهم آتون ٠٠ فلتسرع بربك

أمير الكوفة ينذركم بالويل لمن يخفى مسلم

فسيحرق حيا فى داره

وستبقى النار بلا اطفاء حتى تأكل منزل جاره

(يدخل المنادى)

فعلى من يرتب فى أمر

أن يبلغ قواد الشرطة

(يدخل الشاب ويتقدم الى باب داره التي دخل

فيها مسلم)

فاذا دل بلاغ المرء على مخابا ذلك الهارب

(مستمرا) فمن ساعدنا فى الايقاع بمسلم حيا

أو ميتا فله ما يطلب من مال

أو رزق جار ٠٠ أو منصب

فسد الزمان ولم يعد الا الرجال الخائبون

ذهب الرجال ذوو البصائر والقلوب

ولم يعد الا الرجال ذوو البطون

صوت المنادى

العجوز

الصوت

المنادى

شاب ١

المنادى

العجوز

www.alkottob.com

المنظر الثاني عشر

قاعة في قصر ابن زياد بالكوفة ٠٠ في الصدر شرفة تطل
على الكوفة وعلى ساحة واسعة ، الى اليمين باب عليه ستار
والى اليسار باب عليه حارس بحرية ٠٠ حرس هنا وهناك ٠٠
جو المكان يوحى بالبذخ الشديد وابهة السلطة ورهبة الدسائس
٠٠ ابن زياد جالس على اريكة باستهتار الى يمين الشرفة ٠٠
يكاد يكون شبه راقد ٠٠ بعيدا عنه تناثرت مقاعد جلس عليها
اسد وزيد بن ارقم وعمر بن سعد والحر الرياحي وشمس وهو
رجل منم ٠٠ ويبعدا عنهم يقف الشاب الاول ابن المرأة
العجوز يتأمل في القصر وابتهه)

- عمر بن سعد : هو ذا امر يزيد لك ان تجتث أبناء على أجمعين
(يلوح برسالة)
ابن زياد : (ثم يسلم الرسالة لابن زياد فيضعها على رأسه)
قد سمعنا وأطعنا يا يزيد ٠٠
كل أمر لك والله مطاع
زيد : (يضع الرسالة على رأسه مرة أخرى ثم يدسها
في جيبه)
عمر : ان يشأ ربك يذهبكم فيأتي بعدكم خلق جديد
عمر : (بنفاق ملحوظ) ان مافى هذه الأوراق سر ينبغى
الا يذاع
ابن زياد : أنه سر أمير المؤمنين
عمر : ليس من سر عليكم ٠٠ انكم خيرة أصحابي هنا
عمر : والفتى ؟ (يشير الى الشاب)
ابن زياد : اننى جاعله شسعا بنعلى يا عمر
(يصفق فيدخل غلام ويتحنى)
(للغلام مشيرا للشاب)
طوقوا هذا بطوق ذهبي وبتاج من لجين

(يخرج الغلام فى خشوع)

: انتنى ياسيدى أنشد شيئا فوق هذا .. مثل أن ..
: مثل ماذا يا ولد ..

: منصبا ما .. أو كما قال يزيد لك أن ترفع من
دل على مغبأ مسلم

فتغيط الآخرين

: أنت ما زلت صغيرا .. ما الذى تصلح له ؟
: انتنى أعمل فى حانوت بقال غليظ الوجه .. جلف
أنه صك قفاى اليوم والله بنعله
ولماذا ؟ جاءت الدكان عمياء عجوز مثل أمى ،
فوزنا بالشرف !

(يدخل الغلام فيطوق الشاب بطوق ذهبى)

: ان هذا الطوق طوق من ذهب
(يدخل غلام آخر فيضع على رأس الشاب تاجا
من لجين)

: أنا لا أعرف شيئا فى الذهب
: (ضاحكا) .. هكذا .. يا للعجب
: ربما كان نحاسا وطللى
ليس فى الكوفة فرد لا يغش
فلتسلنى فلتسلنى

أنا نصنع فى الحانوت أشياء عجايبا فلتسلنى
نحن والله نغش الجبن والزيتون والملح وحتى الزبد
مغشوش بدهن

: ايه ! حتى الملح ما عاد بملح
: الأمير ابن زياد لا يغش
: أصبح الغش هو القانون فى هذا البلد
قدر ما تقوى على الغش ستنجح

ونجاح المرء يصفى فوقه الهيبة والمال الوفير
واحترام الناس والصيت وحتى الحب نفسه

شاب ١
ابن زياد
شاب ١

ابن زياد
شاب ١

ابن زياد

شاب ١
ابن زياد
شاب ١

زيد
أسد
شاب ١

- عمير : ان في قولك علما فوق سنك
شباب ١ : انه الحانوت قد علمنى
زيد : انه دنيا صغيرة
ابن زياد : أنت قد أبرمتنى
فانصرف من عندى الآن والا ٠٠ لقتلتك
- شباب ١ : (صارخا) أفمن يقتلنى من غير جرم لا يغش
(يضحكون)
أعطنى شيئا سوى طوقك هذا أعطنى
أنا من ذلك يا مولاي عن مخبأ مسلم ؟
الذا تقتلنى ٠٠ ١٩
اننى أفضيت فيه سر أمى
أنا والله غلام غش أمه
سر أم يا أميرى ٠٠
أقلا تفهم هذا ؟ سر أم
سر أم مات منها عائلوها كلهم
وأنا الابن الوحيد
(يكاد يبكى)
- ابن زياد : رد هذا الطوق والتاج سريعا
شباب ١ : ما عسى أصنع بالتاج ٠٠ أغدو ملكا (يضحكون)
زيد : ربما ٠٠ ها أنت قد أدركت ما يمنحك الرفعة فى
هذا البلد
شباب ١ : (يرفع التاج ويضعه على مائدة ويقف مترددا)
هو ذا التاج فدع لى الطوق ٠٠ قد ينفعنى
- ابن زياد : (صارخا) رد هذا الطوق واذهب يا ولد
واحمد الله لأننا لم نعاقب أمك الشمطاء بالموت
على اخفاء مسلم
فاذا فهت بشيء فى البلد

فسنأتي بك مسحوبا على وجهك من دارك حتى
قصرنا

شاب ١

: أفلا أصلح جنديا بجيشك ؟

هكذا أضمن رزقا ومعاشا دائما ..

هكذا أسعد أُمي يا أمير ..

هكذا أضمن تيسير الامور

: فلتعد لي بعد يومين اذن

: ربما أصبح من قوادنا

: (لن حوله) ألحقوا هذا بجيشي منذ غد

: (وهو يجري) حفظ الله الأمير .. أكرم الله الأمير

لعن الله الـ .. لعن الله .. أبانا كلنا

(يدخل قائد بغبار المعركة)

ابن زياد

زيد

ابن زياد

شاب ١

: جئنا بمسبم في الحديد

: يا مرحبا أهلا وسهلا

: لكنكم أبطأتموني عني به

: ما كان هذا الأمر سهلا

: لكنه هو واحد فرد وأنتم نحو ألف

: انه الليث الهمام

: وهو سيف من سيوف الله لا يعلى عليه في الطعان

: انه جنبل منا نحو خمسين .. فخفنا وانكشفنا

: وهو فرد واحد يحدث فيكم مقتلة ؟

: كيف بالله اذا جاء الحسين بن علي برجاله

: من ترى يبرز له ؟

: أنا ما أوقعته الا بحيلة

: قد منحناه الأمان

: وليثنا ساعة حتى استرحنا

: وحفرنا حفرة في الأرض له

: وكسوناها بأدغال وعشب وكساها الليل ظلمة

: مثلما نصنع في صيد الأسود

القائد

ابن زياد

القائد

ابن زياد

أسود

زيد

القائد

عمير

ابن زياد

القائد

- وحملنا كلنا ٠٠ ثم انهزمنا عنه
واستدرجته حتى تقدم
هكذا أوقعت بالضرغام مسلم
أدخلوه ٠٠ أدخلوه : **ابن زياد**
(يدخل مسلم مكبلا في الحديد جريحا منهكا
يسوقه رجال بالسلاح)
- (لواحد من حراسه) اسقني جرعة ماء
(لآخر) أيها المسلم ٠٠ ماء
لن تذوق الماء عندي ٠٠ فلتمت من ظمئك
عندما كنتم بصفين منعتم ماءها عنا
ولكننا غلبناكم عليه : **مسلم**
(متأزما) يا لهول الذكريات
(مستمرا) فسقيناكم وقد أوشكتكم أن تهلكوا
من عطش : **ابن زياد**
عندها قال لنا عمى أمير المؤمنين
(بجلال) رحم الله الامام
من ؟ على !؟ : **زييد**
لم يكن هذا سوى صاحب زهد لا سياسة
الامام المرقضى أمضى سيوف الله قال : **ابن زياد**
(مكملا) لا يعذب مسلم ذا كبد بالعطش
سلم - سلمت - على الأمير عساه يعطف : **مسلم**
لا ما الدعى ابن الدعى هو الأمير وأنت تعرف
ان السلام على من اتبع الهدى
وعلى الذى يخشى الردى
ويخاف رب العالمين
قل ما تريد فانت مقتول : **ابن زياد**
وان سلمت أو ان لم تسلم
أسفا لمسلم : **أسد**
(ابن زياد يترع اليهو فى عصبية)

ابن زياد

قسما بالله أن أقتل هذا شر قتلة

قتلة ما عرفت والله في الاسلام قبله

مسلم

أنت أولى الناس أن يحدث ما شاء لما فيك من الخبيث

وسوء المثلة

وحرى بفتى مثلى أن يشهد سوء القتل ممن هو

مثلك

كم رجال يفضلون ابن عقيل

غلبوا عن أمرهم من عصبية أفحش منك

آه يا من ألحق الفتنة في الناس وشق الجمع في

الأمة .. ويلك !

ابن زياد

مسلم

انما شق العصا فينا يزيد وأبوه

ورجال أدعياء من مواليه .. كما ضل أبوك

أظنتم أنكم أهل لهذا الأمر يا آل علي ؟

ما هو الظن ولكن هو والله اليقين

غير أن الله أعطى الأمر أهله

من عساهم يا ابن مرجانة أهله ؟

انهم أهل أمير المؤمنين

قد تأمرتم على الناس قسرتهم فيهم سيرة فرعون

وقيصر

وأنقم بعضهم من بأس بعض

وملأتم كل نفس بالمرض

وولغتم في دماء المسلمين

وقتلتم لاعبين

واتجرتهم في الضمائر

ورشوتهم كل أصحاب البصائر

فاستجابوا كارهمين

أو أبوا أن يرتشوا .. فاستقيدوا للمسجون

فخرجنا ننقذ الأمة والدين ووجه الحق مما

تصنعون

- أتراه خاف ما يصنعه فيهم يزيد
أم تراه منعيته هييتي ؟!
- زيد** :
قسما بالله ما خاف يزيدا
وله اذ ذاك من اشياهم خمسون الفا
لا ولم تمسك يديه هييتك
لا ولم يردعه حتى الدين أو حكم الشريعة
فلقد أجمع أهل الفقه اذ ذاك على أنك من أهمل
الفساد
وعلى أنك باغ قتلته فيه صلاح للعباد
لا تعد لى ذكر هذا الفحش فى القول والا
أنت تعرف
- زيد** :
وهو أيضا ذات يوم حاصرك
كان فى مقدوره أن يحرق القصر عليك
يوم أن جاء ابن سعد ضارعا يستعطفه
- ابن زياد** :
لا تعيرنى بهذا يا ابن أرقم
منعته عنك فى الحالين والله سجايا
لم يعد فى الأرض من يفهمها
أنه لا يطعن الآمن ٠٠ ان الغدر ضعف
أنه لا يضرب الانسان فى الظهر ٠٠ وان الفتك
جبن
- ابن زياد** :
(ساخرا) هذه كانت تعاليم على
وهى ما زالت تقاليد الحسين
هذه ليست تقاليد الشرف
- ابن زياد** :
بل تعلات ضعاف زاهدين
(مستمرا) ان أبهى ما يحلى النفس عفو القادرين
انه عف عن الغدر عن الفتك فلا تفتك به
لا تمته بمزايا فيه أبقت لك رأسك
حسبه السجن ٠٠ ولكن لاتمته
فمتى اذن أشفى غليلى ان غضبت ٠٠
- ابن زياد** :

- إذا عجزت عن الأذى فيقال لى هلا صبرت ؟
 أم حين أشرع قادرا فيقال لى هلا عفوت ؟
 لا بل سأقتله وأقتل بعده من لم يوافق
 هذا التجبر لن يفيدك
 أسكت ولا تنطق ٠٠
- فان كلامك المسموم يفسد لى حياتى
 أنا ذا نصحت فما انتفعت بما نصحت
 ففسس الولاية كيف شئت فلا نجاة لمستبد
 انى لأعجب ثم أعجب كيف لم أقتلك بعد
 قسما برب العرش لولا أن مثلك لازم لوجودنا
 كيلا يقول الناس قد داس الشريعة ، مانجوت
 لكن أقم ما عشت لا تفتح فمك !
 وأعرف مكانك يا ابن أرقم
 ما أنت الا كسوة براءة للبردة
 أنا كسوة براءة فى بردة ٠٠ ؟!
- فمن الحمار اذن بريك ؟
 (يدخل عمر بن سعد متدفعاً فى هياج منافق
 ووراءه مسلم منهكا)
- هذا يفاوضنى على ما ليس يرضاه الامير
 فيريد منى أن أبيع دروعه وأسد دينه
 (يقاطعه) كم دينه
 هو ألف درهم
 ولمن يلون لكى يسد ديونه
 ان لم يلن بذوى الرحم ؟!
- أخرفت يازيد ابن أرقم
 أنا أسد ديون مسلم ؟!
- (لمسلم ساخرا) وأتيت تنشد هاهنا الملك
 العريض وأنت معدم ؟!
- ما جئت أنشد ها هنا - الا انتصار الحق وحده
 وأنا أموت اليوم دونه

ابن زياد

: (متاطعا لعمر) بع درعه ..

أما قضاء الدين فهو لنا

فان شئنا قضينا عنه دينه

واذا رفضنا فهو أولى ، واصطنع لى دائنه

فاذا أبى فاقتله فوراً

عمر

: (مستمرا) ويريد منى أن أخونك فى الحسين

ويقول لى خرج الحسين بأهله نحو العراق

فابعث اليه لكى يعود فلا يلقى ما ألقى ..

: أسفاه .. كيف اذن أجبت ؟

زيد

: (مستمرا) فأجبت بل يأتى الحسين لكى يذوق

هنا المنية غصة من بعد غصة

عمر

: (جزعا حزينا) هكذا يا ابن أبى وقاص ؟ قد

مسلم

والله خنت !

لم يكن فى أهل بيتى رجل أوثق منك

: قبح الله الذى يستودع السر رجلا من طرازك

: انه لو باح لى بالسر ما أفشيت سره

: قسما بالله لو كان ابن خالى لحفظته

فأما اذ كنت قد أفشيت سره ...

زيد

أسد

الحر

: (مقاطعا) أيها الحر الرياحى .. أنا ...

عمر

: (مستمرا) قسما بالله لن نحفظ غيره

الحر

: بالله يا عمر بن سعد

مسلم

كيف انتهيت لهذه الحال الزرية ؟

فغدوت كلبا من كلاب الصيد تطعمها أمية ؟!

أتبيعنا للطاغية

وأبوك أول من رمى بالسهم فى الاسلام

فلتذكر أباك

أتخونه فى قبره

أتسوق أولاد النبى الى الهلاك

- عمر : أنا لن أشق عصا الولاء على أمير المؤمنين
مسلم : أذكر مقال أبيك عن عمي على
ان يوما منه يعدل كل عمر معاوية
عمر : أنا لا أخون ولي أمرى
مسلم : (حزينا) أو بعد ما أهدرت سرى لا تخون ؟
عمر : فربما أوّتمن الخئون فكيف يختان الأمين
عمر : (صارخا لابن زياد) أقتله .. أخرس صوته
هذا اللعين
ابن زياد : قبحا وترحا يا ابن سعد
قسما برب العرش لو قد باح لى لقضيت حاجته
وما أهدرت سره
وإنا الذى يأتى البلاد
يدك عاليها ويقتل ثم يقتل
فأما وقد أفشيت هذا السر فلتنهض الى حرب
الحسين
عمر : ستميته وتخط قبره !
(فى فزع شديد يكاد يخنق صوته)
أنا أنهض فى أمر الحسين ؟
ابن زياد : ان هذا الأمر يحتاج الى مستوزر من معدنك
عمر : أفلا تمهلنى حتى أدير للرأى فى رأى .. فقد ..
ابن زياد : (مقاطعا) قسما بالله لن ينهض بالأمر سواك
فتشاور أنت والحر الرياحى وشمر
وتجهز من غدك
شمر : (وهو رجل بلثام يقاطعه) امثّل للأمر يا هذا
ولا تضعف لأبناء على
قسما بالله لو أن الأمير ابن زياد وجه الواحد
منا للمدينة
لهدمناها على قبر النبى

زيد

: لعنة الله على شمر (للجميع) ألا يفزعكم
ما تسمعون

(للجميع) اسكتوه قبل أن تكفر مثله

كافر والله من يسمع كفرا ثم لا يبرز له !

(لابن زياد)

: عندما كان مدى عمرك ما بين يميني وسلاحي ..
ما قتلتك

: غير أنني قاتلك

: بعد أن أفلت مني برضائي مرتين

: (مستمرا) وأثنى بعد هذا بالحسين

(ينادي) أيها الحراس جروه لأعلى القصر ..

جروه سريعا

: أفلا أصلي .. ؟

: لا .. لأسبيل إلى الصلاة

(للحراس) فلتأخذوه واوثقوه على وثاقه

(الحراس يجرونه)

: فلتقطعوا الرأس التي ارتفعت علينا بالتمرد

: لعن الله رجالا خذلونا

(وهم يجرونه)

فليطهر دمننا الطاهر أرض الله من أهل الفساد

لعن الله يزيدا والدعي ابن زياد

بأبي أنت وأمي يا حسين

عد إلى جدك .. لذ بالحرمين

(يخرج)

ابن زياد

: (في خفة) أنا ماض لأرى ماذا يكون

أن أبهى ما يثير النفس حقا

أن ترى رأس عدو لك يسقط

(يشير إلى شمر فيسرع إليه)

ها هنا ..

(هامسا) شمر ٠٠ بلغنى بما يجرى ورائى
(يخرج ويعود شمر فيندس وسطهم)
هاهنا ٠٠

زيد : قضى الأمر اذن
عمر : لا تلمنى ان ما يحدث قدر
زيد : لعن الله نفوسا عمرتها شهوة الكيد وأطمسها
الغنى

لعن الله زمانا تدعن التقوى به لسلطين الخنا
ثم لا تعصف بالارض رياح الموت بالله فلا تبقى
عليها أو تذر ؟؟

آه يا دنيا فكم قوم سوانا فسدوا فى الأولين
فأبادتهم رياح عاتية

غير أنا ٠٠ ويلنا ٠٠ يا ويلنا
نحن قوم أهلكوا بالطاغية

شمر : أنت من تعنى بقول الطاغية ؟

زيد : ايه يا شمر أبعد

شمر : (يصيح) الآننى أبرص تأمرنى أن أبعد

زيد : لا تزد ٠٠ صوتك منكر

عمر : قضى الأمر اذن

الحمر : لم ظاهرت على أبناء اخوانك من هم غرباء ؟

عمر : بم يمتاز على عن أبى ليكون الأمر له ؟

زيد : وبم امتاز ابن هند عن أبيك ؟

عمر : أن يكون الأمر فى قبضة انسان غريب

هو أشقى للقلوب

وسيبقى لى قدرى دائما

الحمر : اننى لا أفهمك

عمر : انهم ان قارنوني بيزيد

شعروا أنى ذو فضل غبن

غير انى ضائع ان قارنوني بالحسين

انه ان ولى الأمر علينا

لاسترد المال والثروة منا
فحرمنا كل ما يمنحنا الهيبة والسطوة في دنيا البشر
(لعمر) أن تخرج من سلطان الأرض :

بما فيها من اغراء
خير من أن تلقى الله
وعلى كفيك دماء شهيد
فكيف يسبط رسول الله ٩٠٠ ؟

أتحرضه يا ابن الأرقم ؟ :
(مستمرا) ستصبح سفاح الشهداء :

ستعيش أسيرا في اللعنة
ستحيا العمر كسير القلب
طريد الذنب حبيس الذلة
ستصبح عارا يتحاماه الناس جميعا كالأبرص
مالك بي يا ابن الأرقم ؟ :

(مستمرا) وسوف تطاردك الأشباح :
في كل مساء وصباح
وستحمل وقر جريمتك الشنعاء وتذرع وجسه
الأرض

وحيدا ممتها هملًا مثلوم العرض
كقاتل حمزة أو أشقى
ستغدو كالمزق النجسة
ستصبح خرقة
أنت ابن أمين الأمة ٠٠ أنت
فارحم ذكرى الرجل الطيب !
فسيلعنه الناس جميعا أن قد أنجب ولدا مثلك
أتعرف أي دم تسفك ٩٠٠ ؟ زكى الدم !
دماء نبيك ٠٠ ويلك ويلك !
(قائد يدخل مذعورا)
أين أميري ابن زياد ؟ قد ثار الديلم ٠٠
ثار الديلم !

- زيد** : أميرك مشغول يا ولدي يقتل مسلم أبشع قتلة
- القائد** : والديلم يا شرفاء الكوفة قطعوا أطراف الدولة
الديلم قتلوا حاكمهم
- زيد** : (لعمر) لو سرت تجاهد جيش الديلم
باسم الله اذن لنجوت
- (ابن زياد يدخل فجأة من وراء الستار بوحشية)
قضى الأمر ومات الخائن
وسمعت حديثك يا ابن الأرقم
فاحرس رأسك لا تسقط !!
- زيد** : رحم الله ابن عقيل !
رحم الله أعف الخلق
شهيد الحق
- ابن زياد** : مصرع مسلم يا ابن الأرقم فتح شهيتنا للقتل
- زيد** : كبعض الأسماك الوحشية حين تشم دماء رجل !
(رجل من الموجودين يضحك)
- ابن زياد** : لماذا تضحك يا ابن الأفعى ؟ ..
فلتقتل قتلة مسلم ..
- (الرجل لا يجيب)
هذا من أخلص أعوانك
وأعظم من سدده بالنبل
أبوك الطيب قطع لسان الرجل وظل وقيا لك
أعرف هذا .. هذا أيكم ..
- الصر** : هذا رجل يسخر بي .. سنعذبه حتى ينطق
جروه لآلات التعذيب
- (يجره رجال وهو يصرخ)
ثار الديلم يا بن زياد ثار الديلم
وجه سخطك للديلم
- عمسر** : (متحمسا) سأقود أنا جيشا للديلم يا ابن الأرقم
- ابن زياد** : (لعمر) فيما بعد .. سأرسل جيشا
فيما بعد

أما الآن فجهز جيشا للكذاب ابن الكذاب

بل هم والله رجال الصدق :

وهم أولاد نبي الحق

لا يطمعك الحرص عليك .. :

فان عاودت ، فلن تسلم

قسما لن تخرج من قصرى هذا أبدا

يا ابن الأرقم

فأقم ما شئت هنا مرتها ..

لن تقصّل بأحد بعد ! ..

قد بان الصبح لذى عينين :

لا أفهم شيئا من حكمك :

ذو العينين وذو القرنين !!

مالى شأن بالعينين

(فجأة) بل لى شأن بالعينين ..

أين المختار ؟

خرج اليوم من الكوفة :

فلتغلق أبواب الكوفة :

وأهل الكوفة يا ابن زياد :

أتسجنهم خلف الأسوار ؟

لن يدخل أحد أو يخرج حتى توقع بالمختار :

فليوضع فى السجن بأمرى

حتى أسأل فيه يزيد

ولتسمل احدى عينيه

ان لديه لأعوانا أكثر مما تتصور :

أيجرؤ منهم أحد بعد :

وقد شهدوا مصرع مسلم !؟

لقد أربنا كل الناس

حتى مذحج ومراد

الخوف هنا يحكم وحده ..

الخوف هنا يحنى باسمى هامات الكل

—

زيد

—

زيد

—

زيد

—

زيد

—

زيد

— ١ —

- القائد** : الخوف يعز هنا ويذل
(مقاطعا) يا مولاي ٠٠ لماذا لست تخيف الديلم
ليس الخطر هو المختار
الخطر علينا فى الديلم
- ابن زياد** : خذوا هذا ٠٠ فعسى يتعلم ان عذب
القائد : (برعب) يتعلم ماذا يا مولاي ؟! (وهم يجرونه)
ابن زياد : متى وبماذا تتكلم ٠٠
(ضاحكا) أيعارضنى أحد منكم (صمت) ما هذا ؟
قولوا ٠٠ قولوا ٠٠ ان الامر هنا شورى
واذن يا عمر فقم من فورك جهاز جيشك
الأولى بك ٠٠٠٠
- ابن زياد** : (مقاطعا بحدة) أنا أدري منكم بالأولى
عمر : الأحكم ٠٠
ابن زياد : (مقاطعا) أنا أعلم منكم بالأحكم
عمر : فى الكوفة من قوادك بعض رجال هم أولى بالامر
ابن زياد : أنا أعرف منهم من يعوزنى
لست هنا كي أستأمرك
(مخرجاً) أنا أنصح لك
ابن زياد : (يقاطعه فى حدة أكثر) انت هنا كي تسمعنى
ولتدعن لى
- زيد** : (لعمر) اعتزل الامر ولذ بالحرم
فهذا لو تدرى أقوم
ابن زياد : خرف الشيخ فلا تسمعه فلا منجاة لمن سمعه
عمر : يا لله ! أما ترسل غيرى من غير ذوى رحمه ؟
أو قابعث شمرا أو أسدا ٠٠ هو ذا الحر ٠٠
- الحمر** : (لعمر ساخرا) عرفنا الساعة ٠٠ ما فى قلبك
من بر بذوى الأرحام !
ابن زياد : (ضاحكا ثم رقيقا مع عمر)
عساه الحرص على الاسلام ٠٠ !

فقم الآن أبيت اللعن
فمتع نفسك بجواريك ولا تحزن
وغدا تخرج كى تكفينا أمر حسين
فاذا رفض الرجل البيعة فلتقتله وأحضر رأسه
عد بالبيعة أو رأسه
فاذا عدت بأيهما فستعطى الرى وجرجان
أفتسمعنى ٠٠ ملك الرى وجرجان ؟
أعرفت الرى وجرجان ؟
جنة ربك فى أرضه
يا للهوريات العين ويا للملابكار الخرد
وفيض من ذهب وهاج
الأبهة وجاء الملك وعز الهيبة والسلطان
عد بالبيعة أو بالرأس
أسمعت حديثى ؟ ٠٠ رأس حسين ثمن التاج
فامض الآن
يا ملك الرى وجرجان ٠٠ يرعاك الله !

عمر

(منفجرا فى زعر هائل) ليس الله بل الشيطان
سأغدو منذ غد ملكا ٠٠ ملكا من طين
هأنذا ملك الآلام وعرشى تلفحه الآهات
ملك الرجس على هامته تاج ندم
ملك الغريان
ملك فى أغوار جهنم !
ملك الأعراض المنثلمة !
ملك النقمة !
ملك العار !
ملك رايته اللعنات
(يخر منهارا باكيا)
ملك لا يملك شيئا ٠٠ حتى الله !

(شاطئ الفرات يعرض المسرح في الطريق الى الكوفة ..
الحسين وبعض صحبه في الوسط تحت ظلال تلقى الخضرة على
المكان وتحجب ضوء الشمس .. في الصدر من ناحية اليمين
مقدمة خيام .. وقد انضم الى الحسين الان عدد من رجال
الكوفة على راسهم بربر .. في عمق صدر المسرح على مرتفع
خيمة للنساء)

المنظر الثالث عشر

سعيد : انا بلغنا شاطئ الفرات سالمين
بربر : يا أيها الامام يا أمير المؤمنين
الحسين : فاكثروا ما تستطيعون من الماء انفرا في القرب
واسقوا الخيول واليعير
وأريحوها فقد أنهكها السير الطويل والتعب
كم ترى قد بقي الآن على الكوفة ؟
قل لي يا بربر
بربر : لم يبق الا ليلتان ونهار
الحسين : وينهض المظلوم والمستضعف المنبوذ والذليل
ويسقط الجبار !
بربر : لكن أغثنا يا أمير المؤمنين
سعيد : اذ أن آفا من الكوفة قد جاءوا معي بلا طعام
وكيف جئتم جائعين يا بربر كيف جئتم مفلسين ؟
أنت الذي علمتني القرآن في الكوفة من عشرين
عاما يا بربر
وأنت قد علمتنا أن التكاليف تناط دائما بالمقدرة
ولا يكلف الله تعالى النفس الا وسعها

- برير : أنا فزعنا لائذين يا سعيد
- الحسين : سعيد مهلا ..
- برير : مرحبا يا شيخ قراء العراقيين وأهلا
- سعيد : ما عندنا من الطعام ليس يكفى يا برير
- اذ أن آلافا من الاعراب جاءوا قبلكم مؤيدين
- وما لديهم من طعام أو كساء
- (يدخل الاعرابى الذى رأيناه فى المنظر الثالث)
- الأعرابى : يا للحسين ! .. قد أتيت .. هل نسيته ؟
- أنا ..
- الحسين : (مقاطعا) أنت ؟ فأهلا يا أخى ومرحبا
- سعيد : (ضاحكا) أجئته فى رد دين ؟
- لا بل أتيت ناهضا مع الحسين
- مبايعا أقود نحو المائتين
- من بينهم والله ذاك الدائن اللفظ الثقيل
- (لسعيد وبشر) وشرطنا يا صاحبى اننا مع
- الحسين ما غلب
- فان تخلى الناس عنه ننسحب
- بشر : ماذا تقول !؟
- الحسين : (ضاحكا) ما هكذا النجدة يا أخا العرب !
- الأعرابى : لكننا قد نفدت أقواتنا فلا طعام عندنا
- سعيد : (ضاحكا) ولذا جئت لكى تأكل والله هنا
- الحسين : (لسعيد) وما عسانا صانعون الآن بعد يافتي ؟
- سعيد : فها هنا ركب أتى من اليمن
- برير : يحمل أكداس طعام وثياب وموئن
- بشر : وفيه قطعان بعير ثم أبقار سمان .. ثم ضأن ..
- سعيد : وعطور الهند والياقوت والمرجان والعاج ..
- ولكن لا تسلمنى عن دنائير الذهب
- برير : هى والله تلال
- سعيد : عندهم منها كما عندى من هذى الرمال

الحسين
يرير

: ما لنا نحن وهذا ٠٠ ربما كانت تجارة ؟
: انها والله لو كانت كما قلت
فلا شأن لانسان بها !
: ولما كنا فحصناها
: ولا حتى مددنا طرفه العين اليها
: انما تلك هدايا
ساقها بعض ولاة السوء زلفى ليزيد !
: (حزيناً) كل هذا !

سعيد
بشر
يرير

الحسين

لا سليمان ولا قارون قد شاهد هذا المال كله ؟
كل هذا وبلاد الله قد قاضت بأبناء السبيل ؟
كل هذا وحوالينا أنين ضارع يحمل أوجاع اليتامى
والأرامل ؟ !

أين يمضى الأغنياء اليوم من حر زفير الفقراء !!
كيف ينجو مترفو الأمة من طوفان دمع البؤساء ؟ !
كم جياح شاهدوا قافلة المال وما يدخل فى أجوافهم
الا غبار القافلة

(منتفضاً) غير أن المال مال المسلمين
ان هذا المال مال مقتصب
اننى الآن ولى الامر قد بايعنى الناس لكى أعدل
فيهم

وأرد الجور والفاقة عنهم
فبأمرى وزعوا المال على كل الرجال
وزعوه بالمساواة عليكم أجمعين
لكن استوصوا بحق الضعفاء
وأفيضوا منه للأعراب ممن حولكم
فأريشوا الفقراء التمساء
وزعوه بالمساواة ولا تنسوا رجال القافلة
وأسألوهم فعسى أن يتبعونا راغبين
فإذا هم آثروا أن يرجعوا ٠٠
فأمدوهم بزاد وعتاد

وأمّنحو كل امرئ يرجع منهم راحلة
(لسعيد) ثم أنفذ رجلا يمضي إلى عمال هاتيك البلاد
ليرى ما يصنع العمال بالمال ،
فيسبقى عليه الأمناء
والذى أنفق مال الناس فى غير وجوه البر فليؤخذ
بجرمه

فليعاقب بالذى قال رسول الله فيه :
« ليس للحاكم أن يعيث بالمال كما لو أنه من ارث
أمه »
أنا ماض لأقوم الآن بالتوزيع بالقسط على كل
الرجال الشاهدين
(يسرع الحسين بالخروج من ناحية اليسار ويخرج
وراءه بشر)

سعيد

: إذا صرت غدا عامله فى أى مصر
أفلا أعتاض فى ملكى هذا بعد عن أيام فقرى ؟
أم سأقضى فى جحيم الفقر عمرى ؟

برير

الأعرابي

: أنه مثل أبيه متكشف
: اننا جئنا لكى نخلص من عيش الشظف
أم ترانا سنقضى عمرنا فى الفقر ؟ ان الفقر كفر
يا أخى ان يزيدا يمنح الناس كما شاءوا وأكثر
أنا ماض يا أخى آخذ حقى من متاع القافلة
سأرى ماذا سأعطى ورجالى ٠٠ وأقرر (يخرج)

سعيد

: اننى أضيق أهل الأرض صدرا بأمية
فهم قد جعلوها قيصرية
مزيد أفسق الناس جميعا دون ريب
وأنا أكرهه والله كرها لا يطاق
وأنا والله أتقى الناس فى كل العراق
(لبرير) غير أنى يا أخى
أطمح فى شيء من الراحة من بعد التعب

برير : راحة المؤمن في أن ينتصر الحق الذي يؤمن به
سعيد : (ضاحكا) ثم لا بأس بضيفة !

لست والله بطماع لكى أرجو أن يصبح لى عدة دور
أو قصور
وضياع واسعة ..

برير : أنا لا أطمع فى مثل الذى قال أخى عند يزيد
سعيد : أو كعمى عندما والى يزيدا فتولى ما يريد
أترى تندم أن قد سرت فى هذا الطريق ؟
(مستمرا) قد غدا أفقر أهلى يا بريرا الآن مسن
أهل القطناع

ولديه من قصور العز والمتعة والبهرج والراحة
دنيا لا تضارع :
قالجوارى الفاقنات
والخيول الصافنات

برير : (مقاطعا) أنت ان تندم على ما فات فلتلحق
سعيد : يا هلك

برير : ليس هذا ندما لكننى عندهم أخيب خلق الله طرا
سعيد : أفلا يكفيك أن ترضى نفسك ؟

أفلا يكفيك أن يرضى عليك الله ان تنصر دينه
يا سعيد اقنع بهذا فهو حسبك
انه حسبى حقا .. ثم لا بأس بقصر متواضع

ثم لا بأس يقصر فى مدينة !
ثم لا بأس اذا جادوا علينا بجوار من بنات الروم
أو حتى فتاة قبرصية

أو ببنت رودسية
أو فتاة من بنات الشام بيضاء شهية
أو بحتى فارسية

برير : (ضاحكا) لست والله بطماع اذن ... ؟
سعيد : الم هذا سرت فى ركب الحسين ؟

(الاعرابى يدخل وهو يعد قطعاً نهيبه وحسوله

بعض رجال يعدون مثله »

حفظ الله الحسين بن علي

هكذا يا قوم أصبحتم جميعا أغنياء

وكسبنا فوق هذا كله الذكر الحميد

وكسبنا أننا نرضى النبي

(مستمرا لسعيد) هكذا يتبعه أتقاكم من أجله

نفسه

انه يطلبكم من أجل هذا الدين لكنكم طلاب دنيا

ومتاع

انها بيعة تجار يضيفون مع الربح الخسارة

انها بيعة غبن وضياح !

(غاضبا) لا .. أبيت اللعن .. لا .. لا يا برير

انما تابعتك من أجل ديني يا برير

انني لست كغيري لو علمت

أنا والله بخين

انني لو كنت من طلاب دنياهم لما خالفت اهلي

أو فقل لي أي دنيا يرتجئها المرء عند أبي علي ؟

انني من أجل دين الله حاض من ورائه

وسأفديه بنفسي وبأهلي .. فهو لي نفس وأهل !

وبما يطلع نور الشمس فوقه

غير اني يا أخي

ربما أحلم بالزينة والنسوة والمتعة واللين ..

أجل

و .. بتل من زبرجد

وبأن ألقى في قلب الذي حقرني غيظ الأبد

فهل الأحلام يا شيخ حرام ؟

هكذا تنشر في الناس الخور !

(ضاحكا) انه ما قال غير الحق لكنك قد نافقت

زهدي

الأعرابي

برير

سعيد

الأعرابي

برير

سعيد

: (ضاحكا) أى زهد فيه هذا المتسول ٠٠ ؟

انه جاء بشرط الكسب منا
فاذا لم يعط ما يرجوه يرحل
بل انا من أجل دين الله والله خرجت
ومعى والله أساد الشرى

وكما قلت ، سنفديه بما يطلع نور الشمس فوقه

(أصوات هرج من وراء المسرح)

(من الداخل وصوته يقترب)

اسمعوا يرحمكم الله وخلوا قسمة المال قليلا

فعدا يؤخذ من يكثره أخذا وببلا

(يدخل من حيث خرج وحوله بشر وفتيانه ووراءه

رجال منهم شيخ مذبح وشيخ مراد وأقباعهم

وآخرون)

أيها الناس لقد جدت أمور

قد تجمعت على أنى امام وأمير

بعدا بایعنى أهل العراق

وحسبت أنه فى قبضتى

غير أنى جاءنى الآن نذير :

انه قد خذلتنى شيعتى

الحسين

كيف هذا ؟ مستحيل يا أمير المؤمنين ٠٠

انه كيد ابن مرجانة فاحذر يا امام الصالحين

اننى أصدق من جاءك بالانباء ٠٠ فاسمعنى وذره

وتقدم

اننى قد كنت فى الكوفة من عشرة أيام فحسب

ورأيت ابن زياد وهو فى القصر حبس ٠٠ يترقب

ورأيت الناس والله تداعوا فوقه مثل الضياغم

انه كيد خسيس ! وكذب

انه أنفذ من يدلى بأنباء تثير الرعب كى ينفذ هذا

الناس عنك

بربر

سعيد

الحسين

: انه كيد ابن مرجانة لك !
: انهم قوم من الكوفة من اهل الصلاح
ولقد جاءوا بأنباء صحاح

(حزينا) ان جند ابن زيادة قتلوا هاني بن عروة
مستحيل مستحيل

سعيد

يسر

الحسين

يشر

الحسين

: كيف هذا ولدى هاني آلاف الكماة الدارعين ؟
: انهم قد خذلوه
: فسنبقى نحن والله حصونك
: (متماسكا لكيلا يبكي) وابن عمي مسلم واحزنناه !
هو أيضا قتلوه

قتلوه .. وا مسلم !!

(النساء يظهرن على باب الخيمة في عمق صدر
المسرح في المستوى الاعلى ووراءهن زينب)

نصوات النساء

: وامسلماه واغربتاه ..

ياويلتاه .. واويلتاه

واثأراه .. واثأراه ..

قتلوا ابن عم رسول الله

: (متجها الى النساء) كفكفن الدمع

: (كالخطيبة) يا فتيات بنى هاشم

لا تأتين بما يذهب عنكن الهيبة يا فتيات

لن يخلد أحد في الدنيا فهي مجاز للأبرار

الدنيا ليست دار قرار

فصبرا صبرا يا فتيات

ونبي الله المرسل مات ..

أين على ؟ أين الحسن ؟ أين مضي حمزة من قبل

(بكاء أخف) واغربتاه .. وامسلماه ..

يا ويلاه .. يا ويلاه

ان هذا لقضاء الله فينا .. ما عسانا نستطيع ؟

فاذا لم يفن من يلقي على الايام نورا

فلماذا خلق الله الشموع ؟

سعيد

زينب

(تتجه زينب الى الخيام وتتوقف وحدها
متماسكة لكيلا تبكى وهي تنظر الى الحسين)
فليمد الله عمرك ..

(ضارعة متجهة الى السماء) احمد شر الخوائل
انه يخرج باسمك

انه ينهض كي يهدي من ضل سبيلك
ولكى يدفع عن حوض الفضائل .

رب أيده ولا تفجع به الامة واحرسه بعينك

(تدخل النساء جميعا الى الخيمة ووراءهن
زينب .. اما الحسين فقد وصل الآن الى
المستوى الاعلى في عمق صدر المسرح أمام
الخيمة وقد اطمأن الى عودة النساء الى الخيمة
فيقف خطيا)

الحسين : أحمد لله على نعمائه .. انه الغالب وحده

وأصلى أيها الناس على أشرف خلقه

أصوات : صلى الله عليه وسلم .. صلى الله على آله

الحسين : أيها الناس فأما بعد أنى هاهنا المسئول عنكم

فلأصارحكم بما ننهض منذ اليوم له

اننى أكره أن تمضوا معي من غير علم

نحن ماضون جميعا لملاقاة الحتوف

فأليقم من كان صبارا على ضرب السيوف

وعلى من لم يطق ما نحن ماضون له أن ينصرف

أنا لا أكرهكم

فأنا ماض بقومى يا امام

أنا والله على الشرط فما أذهب غدرا أو جبانة

انصرف يرحمك الله تعالى بهم .. ولكم منا السلام

مكذا ؟ .. يا للمهانة !

(يكاد يمنع الرجل .. يتوقف الاعرابى ويتصرف

من معه)

بابى أنت وأمى

الاعرابى

الحسين

برير

الاعرابى

- عد ولا تمض الى من خذلك
الحسين :
أنا هذا طريقي ليس لي غير ارتياده
الأعرابي :
انهم من جحدوا حق أبيك
وعصوا عن أمره حتى سئم
وسقوا بالسم سيف القاتل الباغي ابن ملجم
الحسين :
أنا مدعو الى تلك الشهادة
ان موقنا في سبيل الله أزكى عند رب العرش
من كل عبادة
الأعرابي :
انهم ان قتلوا سبب الرسول المصطفى
ان يرجعوا عن أي أشم بعدها مهما عظم
الحسين :
أتراني أكتنم الحق ابتغاء العافية ؟
الأعرابي :
أنت لا تعرف ماذا تصنع الاطماع في قلب أمرىء
يحلم بالعيش الرغيد
لا تنازعهم على ما يملكون البرم في عهد يزيد
فسيفدون ذئابا ضارية
الحسين :
أنا ذا أحيا شهيدا لم لا أقضى شهيدا ؟
الأعرابي :
انا لا أقوى على أن أتبعك
ثم لا أقوى على أن أشهن السيف عليك
شيخ مراد :
نحن لا نعرف أن كنا سنمضي للذي تمضي اليه
الحسين :
أنا لا أكرهكم
رجل (١) :
نحن معذرون ان نحن انصرفنا يا امام الحق ..
لكننا على عهد الصداقة
(ينصرف برجاله)
رجل (٢) :
مالنا بالحزب طاقة
(يخرج برجاله)
شيخ مراد :
نحن ياسبط رسول الله لا نغدر بك
غير أني حائر والله في الأمر
إذا كانت هي الحرب الضروس
فكلا الحزبين مسلم
سعيد :
قلت لي بالأمس عن حزب يزيد انهم أهل فساد

والذي يسمكت عن طغيانهم باع وأثم
أعطني سيفاً بعينين يرى الفاسق من أتباعه
يا ابن سعيد !
عندما أمك هذا السيف ذا العيفين لن أرجع عن
حرب يزيد

شيخ مراد :

أنت وأنت سائق
يا أضي لا تكره الناس ودعهم .. كل إنسان لما
يصلح له

سعيد
الحسين :

إن هذا الجبن لن يصلحهم
(يوقف مستظيلاً على مرتفع)
أيها الناس اسمعوني
إنما الناس جميعاً ميتون
إن موراً في فراش النذل للعسار الذي يشقى به
أبناءؤكم
إنما أجدر بالؤمن أن يلقي قضاء الله في صيحة
حق

برير :

فلتدعنا يا برير
أنا لا طاقة لي بأبن زياد
أنت لن تهلك إلا حتف أنفك
ويقول الناس بعدك
إنه كان حماراً ونفق !

شيخ مراد :

(شيخ مراد يخرج برجاله • يعترضه سعيد)
أيها الشيخ استمع لي لحظة ثم انصرف كيف تريد
إذا واجهك الدهر بأن تختار أحدى الخصمتين :
بيعة الأحرار أو غيظ العبيد
كيف تختار إذن ؟

سعيد :

إذا الإنسان مسئول أمام الله عن حسن اختياره
ربما أفسد من حرية الإنسان في خيرته خوف
المكارة

برير
شيخ مراد :

الحسين	:	أهو الخوف .. فممن ؟
شيخ مراد	:	ان بعض الخوف يقهر ..
الحسين	:	أن تخاف الله أولى بك من خوف الولاة
شيخ مراد	:	ان هذا لامتحان لنبي ..
		نحن لسنا أنبياء
اصوات النساء الباقيات	:	وواحدتاه .. وواغربتاه
		وواكثره العصبية الغادرين
		وواقلة الفتية المنجدين
الحسين	:	انا ماض للنساء الباقيات
		فاستخبروا الله فيما اخترتمو حتى أعود
		نحن ماضون الى خصم عنيد
		مفسد يدفع عما فى يديه بدماء الأبرياء
		والذى يبقى معي والله يختار طريق الشهداء
سعيد	:	(يستوقفه) نحن باقون معك
بشر	:	ليت لى فوق يدى ألف يد تضرب دونك
سعيد	:	ليت لى من فوق عمرى ألف عمر يفقدونك
		اننى باق ولو جاهدت وحدى يا أمير المؤمنين
برير	:	يا امام الحق اذن بالسفر
الحسين	:	بعد أن يهدأ عنا نوح هاتيك النساء الباقيات
		(يدخل الخيمة وتقابله زينب على بابها)
زينب	:	يا أخى ادخل أنت للنسوة فأمرهن أن يسكتن
		قد يسمعن منك
الحسين	:	والى أين ؟
زينب	:	أنا ذى ماضية أدفع عنك
		لم يكن رأى أن تأتى للكوفة لكنك جئت
		وأراهم خادلك
		أنا لن أتركهم كي يصنعوا
		مثما قد صنعوه بأبيك
سعيد	:	ما على النسوة يا أخت جهاد
		ما عليك جهاد يا أخية

(بعض الرجال ينسحب)

اننا وا أسفا لا نشهر السيف ولا نملك غير
الكلمات :

زينب

ليتنا كنا تعلمنا أقانين الطعان

فلجأهدنا اذن بالسيف .. بالرمح .. بشيء

ياخى غير اللسان

لا تبالى فلبعض الكلمات :

الحسين

مثل وقع الطعنات (يدخل خيمة النساء)

(واقفة على مكان مرتفع فى عمق صدر المسرح :

زينب

أمام الخيمة)

ايها الناس ادفعوا عن أنفسكم عار الابد

يوم خالفتم عليا وخضعتم لابن هند

فقدوتم وهو المعطى وأنتم تتلقون العطاء

(يسكت بكاء النساء)

وقصاراكم من النعمة منح وولاء

نعمة لا يرتضى أثقالها غير الاماء

ودفعتكم كل ما كان لديكم من ابناء

فاذا ارتفعت رأس هوى السيف عليها فهوت

واذا جمجت الانفاس فى سجن الصدور اختفت

سامكم سوم الابل

واقضى أشرافكم بيعة ذل

انه أحدث فيكم بيعة لابنه الملهى يزيد

بيعة والله لم يحكم بها أمر قد انسقتم اليها

صاغرين

غير أن ابن أبي سفيان ولى

ومضى فى الهالكين

وتهاوت دولة الفرد فهل نبني سواها من جديد ؟

فانفروا نستنقذ العرض ونحمى شرف الامة من

بطش يزيد

انفروا .. يا للرجال !

قسما بالله مبرورا
 لأن يشهر سيف فوق هام المفسدين الظالمين
 لهو عند الله أذكى من جهاد المشركين
 قد اتاكم ايها الناس ابن خير المرسلين :
 الحسين بن علي صاحب الرأس الأثيل
 وهو ذو الحق الأصل
 وله من فضله ما ليس يوصف
 وله من علمه ما ليس ينزف
 صاحب القلب الكبير
 قد عرفناه عطوفا بالصغير
 حاميا للدين قواما أمينا للمسنن
 أعلى الأرض فتى مثل الحسين ؟
 فهو والله امام تجب الحجة به
 وهو الراعى الذى تنعقد البيعة له
 ان من لم يقتل اليوم يمت
 والذى قد فر منكم لم يفت
 فاذا قصر منكم احد عن نصره الحق فقد باء بذل
 أبدى

أنذكروا ذلكم بعد على
 فاحذروا أن تعشو الأبصار عنه وهو نور المهتدين
 احذروا أن تضربوا فى وهه الباطل والحق مبين
 واغسلوا عاركم السابق يا قوم بتأييد الحسين

صفتنا كلنا والله .. لكنا بحق جبناء
 (ثم لرجاله)
 فاذهبوا أنتم .. سابقى
 (يذهب عنه من الرجال)
 ويحكم .. ماذا تخافون ؟ وفى أى عروض زائلات
 تطمعون ؟
 انكم أصحاب حق .. فلماذا تنكصون ؟

الأعرابي

بربر

يشير

شيخ مذحج

: نحن نرجو أن يعود العز فينا
غير أنا ينبغي أن نتشاور
وعلى العهد أن نتبع ما قدس تنتهي الشورى اليه
لا محالة

سعيد

: هكذا تنقلب الشورى غطاء للخذالة

زينب

: ما عسى أن تنتج الشورى من الآراء في ساعة
خوف ؟

شيخ مذحج

: ان هذا الأمر لا يصلحه أن نختلف

سعيد

: لعنة الله على أشياخ مذحج

شيخ مذحج

: لاتهنأ يا سعيد ودعونا نتشاور

زينب

: هكذا ياتبس البساطل بالحق ويبس الجبن في

ثوب الحكيم المتأمل

(يخرج بعض رجال أيضا)

شيخ مذحج

: نحن ان نحن تشاورنا فقد يجتمع الرأي على تأييد

مولانا الحسين

(يخرج بعض رجال)

بشر

: الامام المرتجى ليس وليا لجبان متخاذل !

برير

: هكذا يا شيخ مذحج ؟؟

: لم يكن هذا برأى لك في الكوفة ان ازمعت تخرج

يا برير أنت محرج

شيخ مذحج

: انما الحكمة يا شيخ ورب العرش أن ..

برير

: (يقاطعه بمرارة) التعلات التي ترجو بها الأطماع

أن تلبس تيجان العدالة !!

زينب

: تحت ظل الخوف لا حكمة بعد أو دهاء

تحت ظل الخوف لا حكمة الا أن تغامر

أن ظل البطش يخفى الحق حتى عن عيون العقلاء

ان ما ترجو من العزة ان تدركه ان لم تخاطر !

نحن ماضون بعيدا نتشاور
ما الذي يجعلني أبقى ؟ سأمضي بسلام
(يخرج الرجال جميعا ووراءهم سعيد ولا يبقى
الا برير ويشير وثلاثة آخرون ثم زينب)
(زينب تقابل المسرح الخالي حزينة)

أسفاه قد ذهب الجميع ولم يعد الا القليل
الصابرون

(يأتي من الخيمة ويتأمل المكان الذي خلا من
الرجال)

أين الرجال ؟

انني سمعت لحاجهم من خلف أستار الخباء
(سعيد الذي كان قد خرج مع آخر مجموعة
من الرجال يأتي في فرع)

يا للحسين !

أسفاه قد هرب الرجال

هربوا بما أخذوه من مال وأنعام وميرة

أين الرجال القائمون على العهود ؟

فسد الزمان ولم يعد الا الرجال الخائرون

أين الرجال الصامدون

ذوو الضمائر والحجا أهل البصائر

خمص البطون من الصيام

صفرو الوجوه من القيام

حمر العيون من البكاء

زرق الشفاه من الدماء !

أسفاه قد ذهبوا جميعا

ذهبوا وقد فسد الزمان ولم يعد في الأرض الا

بعض أشباه الرجال

سعيد : أجسامهم مثل البغال
بربر : وعقول ربات الحجال
زينب : سلطان دولتهم يزيد

بربر : ذهب الرجال فيالعارهم المهين
يا ويلهم يتسكعون ببعض وديان الضلال
يقعون في ذل الكلاب أمام سيدهم فقد يرمى اليهم
بالفتات

سعيد : ذهبوا يجوبون المسالك كالنساء الضائعات
الحسين : (جزينا ثم منفجرا)
ما عاد في هذا الزمان سوى رجال كالمسوخ
الشائعات

يمشون في حلل النعيم وتحتها نقر القبور
يتشامخون على العباد كأنهم ملكوا العباد
وهم اذا لاقوا الأمير تضاءلوا مثل العبيد
صاروا على أمر البلاد فأكثروا فيها الفساد
أعلامهم رفعت على قمم الحياة ..

خرق مرقعة ترفرف بالقذارة في السماء الصافية
راياتهم مزق المحيط البالية

يا أيها العصر الزرى لأنت غاشية العصور
قد آل أمر المتقين الى سلاطين الفجور ..
قل أى أنواع الرجال جعلتهم فى الواجهات ؟
قل أى أعلام رفعت على البروج الشاهقات ؟
أى الذئاب منحته السلطان والملك العريض ؟
يا أيها العصر البغيض

يا أيها العصر الزرى وأنت غاشية العصور
العصر ينفث حولنا الغثيان مما أحدثته به أمية
عصر يثير تقزز النفس الأبية ..
يا أيها الشرفاء لا تهنوا اذا طغت الذئاب ..

سيروا بنا كي ننفذ الدنيا من القوضى ومن هذا
الخراب

سيروا نعد للعصر رونقه القديم

وننصر الحق الهضيم

لا ترهبوا طرق الهداية أن خلت من عابريها

لا تأمنوا طرق الفساد وان تراحم سالكوها ..

سيروا على اسم الله لا تهنوا ففحن بنو أبيها

سيروا بنا نستخلص الانسان من عار العذاب

(أنتهت مسرحية الحسين ثائرة)

(وتليها مسرحية الحسين شهيدا)

رقم الايداع
٨٣/٣٥٧٩

الترقيم الدولى
٩٧٧ — ١٢ — ٠٠١٩ — ٤

طبع بمطابع مؤسسة روز اليوسف

الكتاب الذهبى

رئيس التحرير

حسن فنواذ

رئيس مجلس الإدارة

عبد العزيز خميس

المضرم المكيدي

العنوان : القاهرة - مؤسسة رونا البرد

٨٩ أ شارع القصر المينج

ت - ٢٠٨٨٨ - ٢٢٦٣٥

www.alkottob.com

www.library-tarab.com



المؤلف

ولد في ١٠ نوفمبر سنة ١٩٢٠ - مركز شيبين النكوم منوفية .
 تخرج في كلية الحقوق جامعة القاهرة سنة ١٩٤٣ .
 بدأ النشر افتتاه في الصحف منذ سنة ١٩٣٦ ..
 اشتغل معاميا لمدة عامين ثم مفتشا للتحقيقات بوزارة المعارف التربية والتعليم ، ثم
 استقال سنة ١٩٥٦ - وتفرغ للعمل الأدبي في جريدة الشعب .
 سنة ١٩٥٦ - اشتغل رئيسا لتحرير مجلة الطليعة الشهرية التي كان يصدرها اتحاد خريجي
 الجامعة ، وأغلقت سنة ١٩٤٦ واعتقل .
 شارك في إصدار مجلة الغد الجديد مع حسن فؤاد وعدد من شباب المثقفين سنة ١٩٥٢ .
 اشترك في تحرير الصفحة الأدبية لجريدة المصري ونشر بها كثيرا من القصص والمقالات
 والقصائد - وخاصة فيها معارك أدبية دفاعا عن الأدب الحديث ..
 قدم المسرح القومي مسرحياته الشعرية ، وكانت من بدايات الشعر المسرحي الحر ،
 كما كانت لصيدة من أب مصري من بدايات الشعر الحديث ..
 زار كثير من البلاد العربية والأوربية .
 أشرف على الصفحة الأدبية بجريدة الشعب ثم الجمهورية وخاض على صفحاته معارك
 دفاعا عن الشعر الحديث وفعل من عمله أكثر من مرة .
 في سنة ١٩٧١ عين رئيسا لمجلس إدارة مؤسسة روز اليوسف وظل بها إلى أول سنة
 ١٩٧٧ ، ثم نقل بمرئيا للمجلس الأعلى لرعاية الفنون والآداب والعلوم الاجتماعية -
 واستقال منه سنة ١٩٧٧ وتفرغ للكتابة في جريدة الأهرام ..
 في سنة ١٩٧٤ حصل على جائزة الدولة التقديرية في الآداب .
 وفي سنة ١٩٧٥ حصل على وسام العلوم والفنون من الطبقة الأولى .
 قدمت رسائل ماجستير ودكتوراه عن أعماله في كثير من الجامعات المصرية والأجنبية .
 في سنة ١٩٨١ - انتخب رئيسا لمنظمة تضامن الشعوب الأفريقية والآسيوية في مؤتمر
 عدن .
 تدرس كثير من مؤلفاته في الجامعات المصرية والأجنبية . وترجمت بعض هذه المؤلفات
 إلى عدد من اللغات الأجنبية .

النشر

الثلثون ١٥٠ قرشاً

مطابع